

# Museu Nacional de Arqueologia

## RELATÓRIO DE ACTIVIDADES 2010

### I. Gestão de Coleções: Estudo, Incorporação, Inventário

#### 1. Digitalização do Inventário

Foram atribuídos 61 complexos ou unidades de inventariação, correspondentes a 25 sítios arqueológicos, num total de 1586 peças arqueológicas, das quais 320 foram digitalizadas no Programa Matriz.

#### 2. Investigação externa

Foram disponibilizadas à investigação externa, para estudo as colecções abaixo indicadas.

Investigador	Sítio arq./ Colecção	Finalidade do estudo
Diana Nukushina	Abrigo das Bocas	Seminário de licenciatura
Gisela Encarnação	Povoado da Espargueira	Tese de Mestrado
Sara Condoso	Sítios do Neolítico	Doutoramento
Carlos Didelet	Colec. de Antrop. Física	Mestrado de Anat. Patol.
Nuno Inácio	Colec. Da Id. do Bronze	Doutoramento
Maria do Sameiro	Col. Inst. Cir. romanos	Apresent. Em Congresso
Maria Francisca Beija	Nec. De carenque	Seminário de licenciatura
Filipa Cortesão Silva	Incinerações de A. Sal	Doutoramento
Jonathan Thomas	Anta do Olival da Pega	Post-Doc
Carlos Pereira	Nec. Romanas do Alg.	Doutoramento
João Pedro Almeida	Tróia	Doutoramento
Pedro Marques	Col. Epigrafia Romana	Doutoramento
João Cascalheira	Col. Do Paleolítico	Doutoramento
Caroline Rénard	Esta. Do Vale Comprido	Doutoramento
Helena Reis	Est. De Vale de Romeiras	Seminário de Licenciatura

#### 3. Incorporações - Aquisições, doações, legados e depósitos

Doação da Dra. Delmira Maçãs, por disposição testamentária, ao MNA, por intermédio da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa: Colecções arqueológicas da Ammaia

Foi efectuado depósito de toda a colecção de proveniente do sítio romano da Rua dos Correeiros (edifício do BCP), no âmbito de um protocolo de cooperação informal estabelecido com a Fundação Millenium BCP

#### 4. Cedência temporária de bens culturais móveis para exposições

Foram feitos Contratos de Cedência Temporária das seguintes Exposições:

1 - 100 Anos de Património / Memória e Identidade / 1910 – 2010  
Galeria de Pintura do Rei D. Luís, Palácio Nacional da Ajuda, Lisboa

2 - Deuses sem Nome – Exposição Itinerante  
Museu de Francisco Tavares Proença Júnior

3 - Deuses sem Nome - Idem  
Galeria Tomás da Costa em Oliveira de Azeméis

4 - Do Gharb ao Algarve  
Casa da Cultura Islâmica e Mediterrânica, Silves

5 – Cedência temporária para exposição permanente  
Câmara Municipal de Penafiel

6 - Exposição Vita vitri  
Museu D. Diogo de Sousa e Museu Nacional de Arqueologia

7 – Cedência temporária para exposição permanente  
Museu da Comunidade Concelhia da Batalha

8 - O Rio da memória: arqueologia no território do Leça  
Galeria de exposições da Câmara Municipal de Matosinhos

9 - Vida e Morte na Idade do Ferro  
MESA (Museu da Escrita do Sudoeste) – Almodôvar

#### **4. Protocolos e Acordos de colaboração**

Foram continuados e/ou estabelecidos os seguintes protocolos de colaboração:

1 – Continuação da Assessoria Museológica à Câmara Municipal de Serpa para a requalificação do Museu Municipal de arqueologia e restantes núcleos museológicos

2 – Protocolo de Colaboração com a Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa para a realização de estágio curricular de 800 horas, da aluna do mestrado em museologia, Carla Silva. O estágio foi feito no sector de colecções do Museu, com a orientação da técnica superior Ana Isabel Palma Santos.

3 – Protocolo de Colaboração com o Centro Hospitalar Psiquiátrico de Lisboa, para a realização de Formação em Contexto de Trabalho do utente Emanuel Oliveira.

4 – Protocolo de Colaboração com o Centro de Respostas Integradas do Ministério da Saúde / Instituto do Emprego e Formação Profissional, para Emanuel Oliveira, ao abrigo do Programa Vida Emprego, com a duração de 9 meses.

5 – Protocolo (informal) de cooperação com a Fundação Millenium BCP para gestão por parte do MNA da colecção arqueológica proveniente das escavações efectuadas no edifício-sede, na Rua dos Correios, em Lisboa.

## **II. Conservação e Restauro**

1. Acções realizadas pelas equipas dos Museus e Palácios

Conservação e restauro de 369 artefactos do MNA e 19 artefactos de outras instituições.

Coordenação e acompanhamento do transporte de 3 múmias humanas da colecção egípcia para a realização de exames radiológicos, ao abrigo do *Lisbon Mummy Project*.

Tissot, Matthias; "Manuseamento e Circulação Interna"; "Marcação de Número de Inventário"; "Instrumentos de Medição e Registo. Monitorização"; "Sistemas e Materiais para Armazenamento e Acondicionamento em Reserva" in *Reservas - Aspectos Práticos de Gestão e Manutenção*, Rede Portuguesa de Museus, Museu Municipal de Penafiel, Penafiel, 11 a 14 Outubro de 2010.

Tissot, Matthias; "*Conservação Preventiva e Materiais de Acondicionamento em Reserva*", *Conservar Coleções – Educar o Olhar*, Museu da Presidência, Lisboa, 2 de Março de 2010.

### III. Gestão de espaços

#### 1. Valorização, conservação e manutenção (pequenas intervenções)

Substituição de vidros exteriores da ala nascente do Museu  
Limpeza periódica, desentupimento de gárgulas e substituição de telhas partidas no telhado do Museu  
Arranjo das portas em ferro da entrada principal do Museu

#### 2. Aluguer e cedência de espaços

Cedência de espaço para a realização do Observatório de Segurança Interna  
Cedência de espaço para base logística da Plataforma Global Contra a Fome

### IV. Exposições e Actividades Educativas

#### 1. Exposições temporárias

##### **A República: Etnografia do Quotidiano**

30 de Novembro de 2010 a 28 de Fevereiro de 2011

[Fig. 1 e 2]

##### **Da Terra do Nilo: Impressões Visuais**

1 de Junho a 29 de Julho

[Fig. 3]

##### **As Cores do Tempo – Arte Sinagoga na Moldávia Romena**

4 a 30 de Agosto

##### **O ÍCONE – A Luz da Alma**

2 a 26 de Setembro

[Fig. 4]

##### **A Morte do Objecto: De um Artefacto Funerário à Joalheria Contemporânea**

22 de Outubro a 12 de Dezembro

[Fig. 5]

##### **Quinta do Rouxinol – Uma Olaria Romana no Estuário do Tejo**

(continuação durante todo o ano)

##### **Vita Vitri – O Vidro Antigo em Portugal**

(até 30 de Abril)

## 2. Actividades Educativas

### **Antiguidades Egípcias** – Exposição Permanente

Visita orientada – 7 678 visitantes

Ateliês – 1 921 participantes

### **Tesouros da Arqueologia Portuguesa** – Exposição Permanente

Visita orientada – 1379 visitantes

Ateliê – 190 participantes

### **Religiões da Lusitânia** – Exposição Permanente

Visita orientada – 910 visitantes

### **Povos Pré-Romanos** - Exposições Religiões da Lusitânia a tesouros da Arqueologia Portuguesa)

Visita orientada temática – 179 visitantes

### **Quinta do Rouxinol – Uma Olaria Romana no Estuário do Tejo** – Exposição Temporária

Visita orientada – 541 visitantes

### **Vita Vitri – O Vidro Antigo em Portugal** – Exposição Temporária

Visita orientada – 131 visitantes

### **Oficinas da Pré-História**

Os Primeiros Instrumentos – 367 participantes

O Megalitismo – 309 participantes

**[Fig. 6]**

### **Visita aos Bastidores**

Reservas, Laboratórios e Biblioteca/Gabinete de desenho – 340 visitas

**[Fig. 7]**

## 3. Dia Internacional dos Museus e Noite dos Museus

**O Dia Internacional dos Museus** foi celebrado nos dias 16 e 18. O programa das festividades integrou visitas temáticas, visitas orientadas com e sem dramatização e dois ateliês.

Dia 16 – 873 visitantes

Dia 18 – 550 visitantes

## V. Edições e divulgação

### 1 Edições da Museus e Palácios do IMC

#### **A República: Etnografia do Quotidiano**

Catálogo da exposição temporária

#### **Um conjunto cerâmico da Azougada. Em torno da Idade do Ferro Pós-Orientalizante da margem esquerda do Baixo Guadiana**

Autora: Ana Sofia Antunes

Suplemento nº 5 a *O Arqueólogo Português*

## [Fig. 8]

### **O Castro dos Ratinhos (Barragem de Alqueva, Moura). Escavações num povoado proto-histórico do Guadiana, 2004-2007**

Autores: Luís Berrocal Rangel e António Carlos Silva

*Suplemento nº 6 a O Arqueólogo Português*

## [Fig. 9]

**“Organização e Gestão de Reservas”**, colecção “Temas de Museologia”.

Pareceria do MNA, através de Matthias Tissot

## 2. Presença na Internet

O sítio Internet do MNA, teve 68 746 visitas únicas com um volume de 377 327 páginas consultadas, com 52.59 GB de movimento.

O mês de Julho e o de Agosto até ao dia 18 não foram contabilizados, por motivos estranhos ao Serviço.

O Sítio foi referenciado em média mensal em cerca de 400 páginas externas, nacionais e internacionais

Foi ainda referenciado pelos seguintes motores de busca:

AltaVista, AOL, AOL (fr), Ask, Baidu, Clusty, Dogpile, GoodSearch, Google, Google (Images), InfoSpace, ix quick, Lycos, Microsoft Bing, Microsoft Windows Live, MyWebSearch, Onet.pl, Sapo, Seznam, Stumbleupon (Social Bookmark), Tiscali, Toile du Québec, Virgilio, Voila, Yahoo!, Yandex.

## [Fig. 10]

O sítio Internet da Biblioteca do MNA foi visitado por 13 431 visitantes únicos, com 50 460 páginas consultadas e com um movimento de 1 190 GB

O Sector Educativo e de Extensão Cultural deu continuidade e renovou o Blog (<http://museunacionaldearqueologia-educativo.blogspot.com/>), tendo-se registado 2 952 visitantes.

## [Fig. 11]

### **VI. Mecenato Institucional**

1. Identificação do mecenas, data de assinatura e vigência do(s) protocolo(s), identificação das acções apoiadas/patrocinadas e valores de mecenato por acção

### **VII. Parcerias, voluntariado e grupos de amigos**

1. Protocolos e colaborações com outros museus, universidades, centros de investigação, escolas, grupos culturais e outros.

Early Metallurgy in the Portuguese Territory (EARLYMETAL) PTDC/HIS-ARQ/110442/2008

Projecto interdisciplinar em colaboração com a FLUL, FCTUNL e ITN, com financiamento da FCT e que está em vigência até 2012.

Patrocínios da EDIA e da Direcção Regional de Cultura do Alentejo para a publicação da monografia "O Castro dos Ratinhos" (Suplemento a O Arqueólogo Português)

Protocolo com a Associação Cultural de Amizade Portugal-Egipto (ACAPE) Ciclo de Conferências sobre literatura egípcia, do passado ao presente (uma sessão mensal de Fevereiro a Junho) – 438 participantes

Apresentação do grupo Mahtab (Luz da Lua), de Danças orientais Étnicas, vencedor do Concurso Internacional do Nile Group Festival, no Cairo, em 18 de Dezembro – 146 participantes

**[Fig. 12]**

Protocolo com a Escola Secundária Artística António Arroio – Curso de Produção Artística na especialização de Cerâmica e Têxteis. Alunos e docentes tomaram conhecimento da orgânica do museu, do acervo e das temáticas dos espaços expositivos, para a concepção e elaboração de peças, no âmbito da disciplina de Projecto e Tecnologias.

O MNA inclui, desde 2009, um seu representante no Conselho Geral e no Grupo de Trabalho Relação com a Comunidade.

Parceria com a Escola Secundária do Monte de Caparica – Docentes e alunos do 12º ano da Oficina de Artes tomaram conhecimento da orgânica do museu, do acervo e das temáticas dos espaços expositivos. Esta colaboração culminou com a apresentação de uma exposição de trabalhos produzidos pelos alunos.

Parceria com Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril – Estágio curricular de Mafalda Morais Araújo, de 22 de Junho a 6 de Agosto, no âmbito do Curso de Licenciatura em Informação e Turismo.

Parceria com o Teatromosca – Apresentação, aos alunos do 11º e 12º anos da Esc. Artística António Arroio, da dramaturgia infanto-juvenil "Retratinho de Fernão Mendes Pinto". Em 19 de Março – 134 espectadores.

**[Fig. 13]**

Colaboração com o Instituto Cultural Romeno de Lisboa – Apresentação das exposições: "As Cores do Tempo – Arte Sinagoga na Moldávia Romena" e "O ÍCONE – A Luz da Alma".

Ateliê artístico de pintura de ícones com o pintor Calin Vadan.

Palestra "Essa é a Porta do Senhor": Arte Sinagoga e o Espaço Sagrado, proferida pela Professora Dra. Madeea Axinciuc, especialista em estudos judaicos da Universidade de Bucareste.

Colaboração com o FESTEIA – XII Festival Internacional – Teatro de Tema Clássico Apresentação, em 13 de Maio, da peça "Prometeu Agrilhado", pelo grupo AEDO, Teatro de Cádiz – 42 espectadores.

**[Fig. 14]**

Colaboração com a Biblioteca da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Animação didáctica nos espaços de leitura e depósito, designada "Em busca dos Segredos do Antigo Egipto" – 67 participantes (dos 8 aos 12 anos).

Colaboração com o Museu Arqueológico do Carmo – Feira da Arqueologia (3 e 4 de Julho). O Ateliê "Vem fazer o teu colar de guerreiro" foi concretizado por 250 participantes.

**[Fig. 15]**

Colaboração com o IMC – Programa 5as à Noite nos Museus. Verão 2010. O MNA abriu as suas portas até às 24h00, nas quintas-feiras de 24 de Junho, 5 e 12 de Agosto – 4 905 visitantes.

**[Fig. 16]**

Colaboração com o Festival dos Oceanos no programa Museus à Noite – 5 e 12 de Agosto (datas coincidentes com as 5as à Noite) – 4 868 visitantes

Co-orientação de tese de mestrado em Conservação e Restauro (FCT-UNL).

Orientação de estágio de aperfeiçoamento profissional (Laboratório de Conservação e Restauro de Cidade Romana de Ammaia).

Orientação de estágio curricular (Escola Superior de Conservación e Restauración de Bens Culturais de Galicia).

2. Voluntariado (acções e áreas de colaboração)

Acompanhamento de públicos em actividades pedagógico-didácticas e visitas em língua gestual – Sector Educativo

3. Actividades e acções realizadas com o grupo de amigos

Sessão de Natal do GAMNA – Apresentação dramatizada do mito de criação do mundo por Ptah, inscrito na designada “Pedra de Chabaka” (faraó da XXV), 16 de Dezembro – 37 participantes

Cf. Programa de Actividades do GAMNA, em anexo.

## **VIII. Bibliotecas e Centros de Documentação**

1. Renovação do fundo bibliográfico, número de utilizadores e ponto da situação sobre informatização (programa utilizado, número de registos, indicação se o catálogo está disponível na Internet)

Bibliobase: número de registos em 2010 – 115 (no total: 19162 base bibliográfica geral)

Nº de fascículos de Publicações Periódicas: 230 (Port.: 70; Estr.: 160)

Nº de utilizadores na Biblioteca: 328 (Fem. Est: 107; Fem. Lic: 62; Masc. Est :52; Masc. Lic: 79; Internos:28)

Nº de espécies bibliográficas consultadas: 1124

Legado de José Leite de Vasconcelos: 18 vezes consultado (no total de 260 cartas)

Legado de Manuel Heleno: 5 consultas

Legado de Estácio da Veiga: 7 consultas

Reservados (Códices, Manuscritos e Pergaminhos): 8 consultas

Títulos novos de revistas: 6

Doação de Carlos Baptista da Silva ( revistas e 1 monografia)

Empréstimo de uma monografia ao Instituto Superior Técnico, para figurar na exposição "A génese do Técnico – Alfredo Bensaude", no âmbito do Centenário do Instituto Superior Técnico

Está em curso o processo de inventário do arquivo de Manuel Heleno, a concluir em 2011.

## **IX. Afirmação e Cooperação Internacional**

1. Participação em exposições internacionais, conferências e grupos de trabalho, projectos europeus ou outros

Projecto Ericeira: Mar de História. Alargamento de parceria institucional à EMAM (Estrutura de Missão para os assuntos do Mar <http://www.emam.com.pt/> )

Participação no grupo de trabalho "Encontro Luso-espanhol Sobre Procedimentos em Exposições Temporárias", Centro luso-espanhol de Património, Ciudad Rodrigo, Espanha, 1, 2 e 3 de Dezembro de 2010.

Participação na Comissão Organização do IV Congresso Ibérico de Egiptologia, que decorreu em Lisboa de 13 a 17 de Setembro.

## **X. Considerações de Carácter Geral e Avaliação Final**

Apreciação crítica do desempenho nos diferentes domínios referidos, salientando designadamente os projectos mais relevantes, novos projectos, as articulações e parcerias e os resultados atingidos.

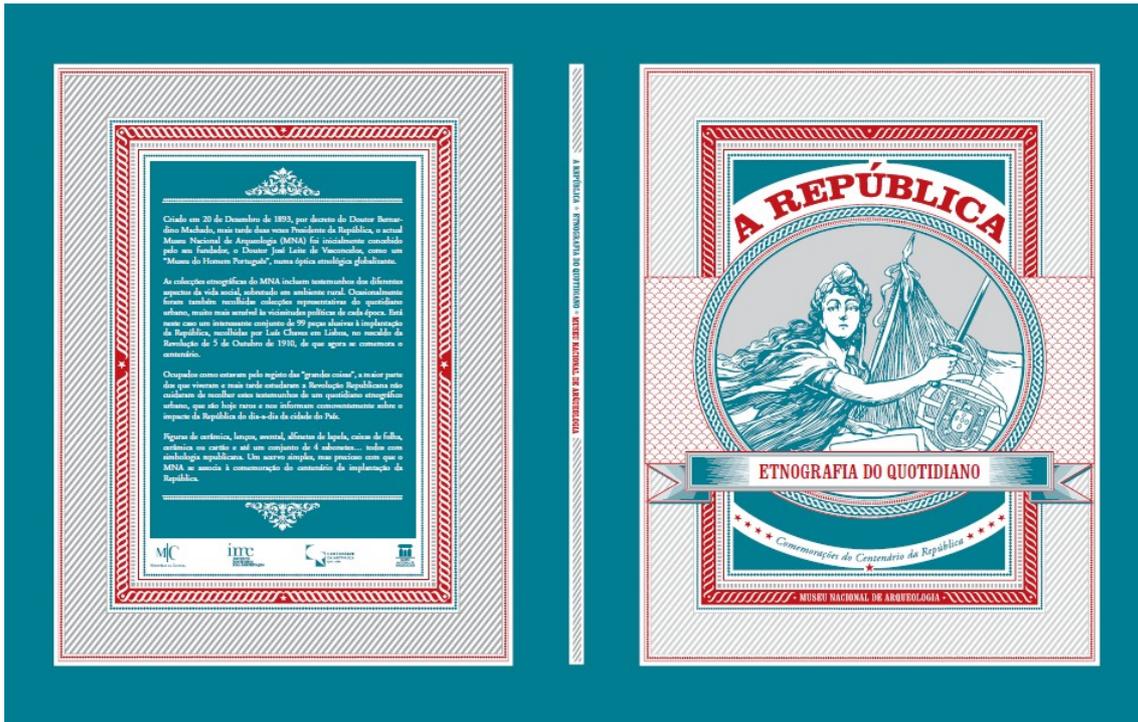


Fig. 1 e 2  
 Republica: Capa do catálogo e dossiê exterior + caixa escolar em perspectiva + foto da exposição



Fig. 3



Fig. 4



Fig. 5



Fig. 6



Fig. 7

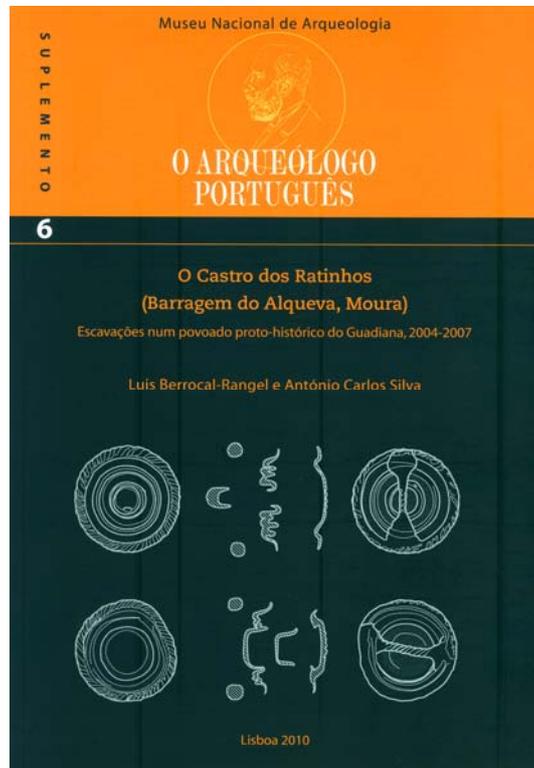
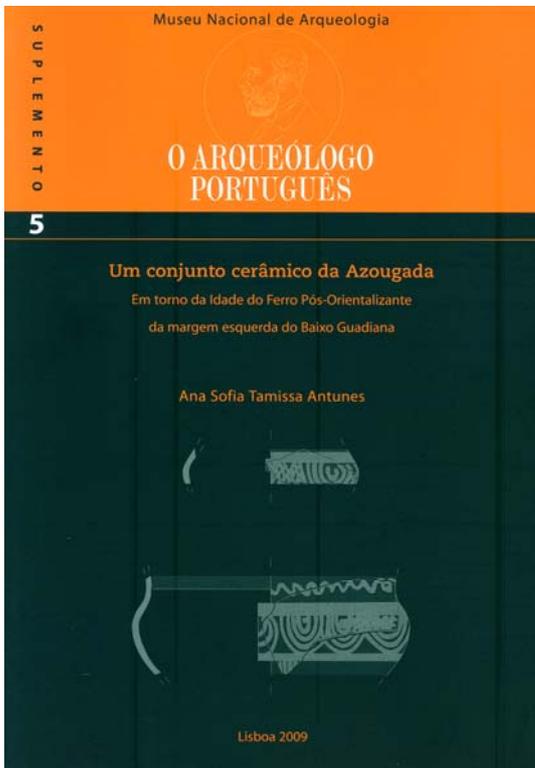
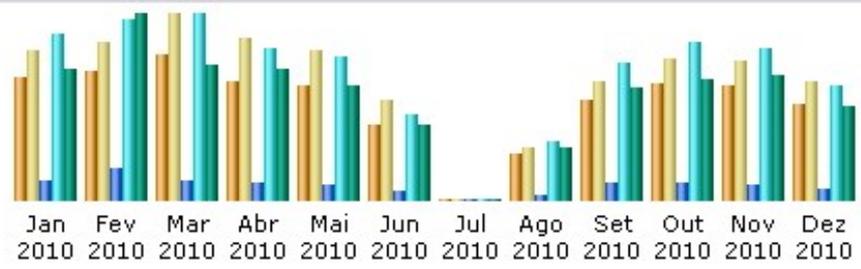


Fig. 8 e 9



Mês	Visitantes únicos	Numero de visitas	Páginas	Hits	Bytes
Jan 2010	7149	8759	40982	347420	5.42 GB
Fev 2010	7496	9175	65306	377813	7.64 GB
Mar 2010	8504	10841	40949	388112	5.57 GB
Abr 2010	6878	9438	38217	318122	5.36 GB
Mai 2010	6626	8784	30850	299620	4.74 GB
Jun 2010	4449	5838	19783	176898	3.08 GB
Jul 2010	0	0	0	0	0
Ago 2010	2704	3127	12641	121637	2.13 GB
Set 2010	5811	6910	36136	285228	4.67 GB
Out 2010	6863	8255	34802	329223	4.95 GB
Nov 2010	6722	8098	32330	315339	5.14 GB
Dez 2010	5544	6878	25331	239604	3.88 GB
<b>Total</b>	<b>68746</b>	<b>86103</b>	<b>377327</b>	<b>3199016</b>	<b>52.59 GB</b>

Fig. 10

**Museu Nacional de Arqueologia**  
Sector Educativo e de Animação Cultural

Quinta-feira, 17 de Fevereiro de 2011

**Ciclo de conferências | 3 de Março de 2011 | TERRITÓRIOS DE FRONTEIRA EM ARQUEOLOGIA**

**Ciclo de Conferências no Museu Nacional de Arqueologia**  
**Territórios de Fronteira em ARQUEOLOGIA**  
**3 de Março de 2011**  
das 17h às 20 h

**Catarina Tente**  
Comunidades camponesas alto-medievais na bacia do Alto Mondego

**Jóão Tereso**  
A agricultura Romana no Norte de Portugal: o contributo de novos estudos de Arqueobotânica

**Cleia Detry**  
A alimentação de Muçulmanos e Cristãos no Castelo de Palmela: uma perspectiva Zoaarqueológica

Meio período de certificação do Conselho Nacional de Avaliação da Educação Superior (CNAES) em 2010 e 2009. Melhor Blog Colectivo sobre Animação Sociocultural certificado por www.apdasc.com

Blog auf, blog in, blog sur, blog su, блог, blog en, blog op, blog γτα

Conheça aqui o Programa Educativo

Fig. 11



Fig. 12



Fig. 13



Fig. 14



Fig. 15



Fig. 16

## PROGRAMA DE ACTIVIDADES DO GAMNA (2010 / 2011)

### SETEMBRO (2010)

Dias 10 e 11

#### MUSEUS DE CIÊNCIA

(incluindo visita ao Complexo da Politécnica, em Lisboa)

Curso de iniciação, por Marta Lourenço  
Inscrição/lugares limitados

Dias 17, 15,30 horas

#### “VIVA A REPÚBLICA !”

(visita à exposição na Cordoaria Nacional  
guiada pelo comissário científico, Luís Farinha)

Inscrição/lugares limitados

Dias 25 \*

#### ARQUEOLOGIA E PATRIMÓNIO NA HERDADE DO ESPORÃO

(Reguengos de Monsaraz)

Inscrição/lugares limitados

### OUTUBRO

Dias 2 a 4 \*

#### ALGARVE: DE REINO A REGIÃO

Rede dos Museus do Algarve

Lagos, Portimão, Tavira, Faro, Loulé, S. Brás, Silves...

Visita de estudo. Inscrição/lugares limitados

Dia 13, 15 horas

#### ACADEMIA DAS CIÊNCIAS DE LISBOA

Visita de estudo. Inscrição/lugares limitados

Dia 23, todo o dia

#### DOIS SÉCULOS DE POLÍTICAS

#### PATRIMONIAIS

(incluindo visita à Exposição “100 Anos  
de Património”, no Palácio da Ajuda)

Por Jorge Custódio.

Jornada reflexão. Inscrição/lugares limitados

Dia 30, todo o dia

#### MUSEUS E MONUMENTOS DE COIMBRA

Por Carlos Fiolhais

Visita de Estudo. Inscrição/lugares limitados

### NOVEMBRO

Dias 5 e 6

#### PATRIMÓNIO GEOLÓGICO E GEOMONUMENTOS

Curso de iniciação, por António Galopim de  
Carvalho e José Brilha

(inclui visitas a geomonumentos em Lisboa)

Inscrição/lugares limitados

Dia 14, todo o dia \*

#### CASCAIS ROMANA

Visita de estudo guiada por Pedro Marques.

Inscrição/lugares limitados

Dia 20, todo o dia

#### PATRIMÓNIO HOSPITALAR DE LISBOA

Manhã: S. José, Sto. António dos Capuchos.

Tarde: Miguel Bombarda, Sta. Marta.

Visita de Estudo. Inscrição/lugares limitados

Dias 26 e 27

#### HISTÓRIAS ETÍOPES: Um périplo his- tórico-antropológico pelo Corno de África

(com base no livro do mesmo título, ed. Tinta da China)

Curso de Iniciação por Manuel João Ramos

Inscrição/lugares limitados

### DEZEMBRO

Dias 10 e 11

#### AFONSO HENRIQUES E O SEU TEMPO

Curso de iniciação, por Pedro Barbosa, João Inês Vaz,  
Hermenegildo Fernandes e Miguel Sanches de Baêna

Inscrição/lugares limitados

Dia 16, às 17 horas

Sessão de Natal do GAMNA

#### A LITERATURA ANTIGA: fulgor do divino no mundo dos homens

Enduanna e o ciclo de Innana, Helena Barbas

A pedra de Chabaka, Rogério Ferreira de Sousa

Safo, verdade, mito e mistério, Maria do Sameiro Barroso

Leituras e teatralizações

Entrada livre

### JANEIRO (2011)

De 4 a 29, 12 sessões, das 17 às 19 horas

#### INICIAÇÃO À ESCRITA HIEROGLÍFICA

Curso de Iniciação, por Luís Manuel de Araújo

Inscrição/lugares limitados

Dias 15, 22 e 29, sempre às 15 horas

#### A ARQUEOLOGIA NO CINEMA (III)

Projecção de três clássicos históricos:

15: **ODISSEIA**, de Francis Ford Copolla, com

Geraldine Chaplin, comentado por Nuno Simões  
Rodrigues

22: **O PRIMEIRO IMPERADOR (China)**, de Andreas

Gutzeit, com David Shih, comentado por Rui D'Ávila Lorido

29: **OS VIKINGS**, de Richard Fleischer, com Kirk Douglas,  
comentado por José Varandas

Entrada livre

## FEVEREIRO

Dias 7 a 10, das 18 h às 20 h

### JORNADAS DO GAMNA AS SETE MARAVILHAS DO MUNDO ANTIGO

(com base no livro do mesmo título, Ed. 70)

As Pirâmides do Egípto, por Luís Manuel de Araújo  
As Maravilhas de Babilónia, por Nuno Simões Rodrigues  
O Artemision de Efeso, por José Ribeiro Ferreira  
A Estátua de Zeus em Olímpia, por Maria Helena da Rocha Pereira  
O Mausoléu de Halicarnasso, por Rui Morais  
O Colosso de Rodas, por Luísa de Nazaré Ferreira  
O Farol de Alexandria, por Delfim Ferreira Leão e Vasco Gil Mantas  
Das Maravilhas aos Milagres Testemunhos Cristãos: sobre os  
*Mirabilia Mundi*, por Paula Barata Dias

Entrada livre.

Dias 18 e 19

### O INÍCIO DA METALURGIA NA PENINSULA IBÉRICA

Curso de iniciação por Michael Kunst  
Inscrição/lugares limitados.

## MARÇO

Dias 5 a 9 \*

**ANDALUZIA: SEVILHA E CÓRDOVA**  
PROGRAMA DOS AMIGOS DO INST. ARQ. ALEMÃO DE MADRID  
Visita de estudo. Inscrição/lugares limitados

Dias 18 e 19

### TEATRO E CIVILIZAÇÃO NA ANTIGUIDADE

Curso de iniciação, por Maria Helena Seródio  
Inscrição/lugares limitados

Dia 25 e 26

### EGÍPTO: TOPOGRAFIA CULTURAL

Curso de iniciação por Luís Manuel Araújo  
Inscrição/lugares limitados.

## ABRIL

Dias 1 e 2

### EVOLUÇÃO DO NAVIO: Morfologia e interacção no continente europeu

Curso de iniciação por Adolfo Silveira Martins  
Inscrição/lugares limitados.

Dias 9 a 25 (datas extremas) \*

Visita de estudo:

### EGÍPTO: CIRCUITO DA DÉCADA

10 anos depois, uma nova viagem de 12 dias ao  
Egípto, incluindo a visita a novos locais

Orientação científica de Luís Manuel de Araújo

Inscrição/lugares limitados

## MAIO

Dias 6 e 7

### CULTOS ORIENTAIS NO OCIDENTE DA HISPÂNIA

Curso de iniciação por Pedro Marques  
Inscrição/lugares limitados.

18 a 22 de Maio

### FESTA DOS MUSEUS

Dia Internacional e Noite dos Museus

Dias 27 e 28

### PATRIMÓNIO INDUSTRIAL EM PORTUGAL

Curso de iniciação, por Jorge Custódio  
Inscrição/lugares limitados

## JUNHO

Dias 10 a 13 \*

### CIRCUITO NO CENTRO E NORTE DE PORTUGAL

RÓDÃO, FOZ CÔA, MIRANDA DO DOURO, BRAGANÇA,  
PENAFIEL, CANTANHEDE, AVEIRO

(museus e monumentos recentemente inaugurados ou  
remodelados)

Visita de estudo. Inscrição/lugares limitados

Dias 17 e 18

### TRAÇOS DE MEMÓRIA: A arquitectura do ferro em Lisboa e os museus

Curso de iniciação, por Helena Delgado  
Inscrição/lugares limitados

Dias 24 e 25

### MUMIFICAÇÃO E ESTUDO FORENSE DE MÚMIAS EGÍPCIAS

Curso de iniciação, por Álvaro Figueiredo  
Inscrição/lugares limitados

## JULHO

### UNIVERSIDADE DE VERÃO DO GAMNA

8 sessões, entre 5 e 28 de Julho

AS ORIGENS, na mitologia, na religião, na  
filosofia e na ciência

Inscrição/lugares limitados

## AGOSTO

Dias 24 a 30 \* (possível extensão até 6 de Setembro)

### CÓS, CNIDO, PÉRGAMO...

Atenas, Vravona, Ismirna e ilhas gregas

Em conjunto com Secção de Hist. da Medicina da Ordem dos Médicos

Visita de estudo. Inscrição/lugares limitados.

### Observações gerais

Em todas as actividades sujeitas a inscrição e com número limitado de participantes as inscrições serão aceites por ordem de chegada. Com a inscrição deve ser efectuado o pagamento (total ou parcial) a que houver lugar. Em caso de desistência, qualquer reembolso só será realizado se não houver prejuízo financeiro para o GAMNA. No caso de viagens existe regulamentação própria: informe-se.

Este programa está sujeito a alterações, por motivos alheios à nossa vontade. As datas indicadas com asterisco (\*) são datas provisórias, devendo ser reconfirmadas pelos interessados.

O custo para cada curso de iniciação de dois dias é de: € 50 para membros do GAMNA, do CNC e da APE; € 35 para estudantes e 2ºs familiares de membros do GAMNA; € 75 para todos os restantes interessados.

### Informações / Inscrições: Adília Antunes

Tel. 213620000; Fax. 213620016; E-mail: mnarq.gamna@imc-ip.pt