

## Anexo 1

### Registo fotográfico de actividades

---

#### EXPOSIÇÕES



Exposição. "Um Mundo de Gaitas"

## Um Mundo de Gaitas

a world of bagpipes

Exposição de Gaitas-de-fole

[www.gaitasdefoles.pt](http://www.gaitasdefoles.pt)

A Gaita-de-fole em Portugal e no Mundo

Origens

Segredos

Técnica

História



Museu Nacional de Arqueologia  
Praça do Império (Mosteiro dos Jerónimos)  
Lisboa  
[www.mnarqueologia-ipnuseus.pt](http://www.mnarqueologia-ipnuseus.pt)

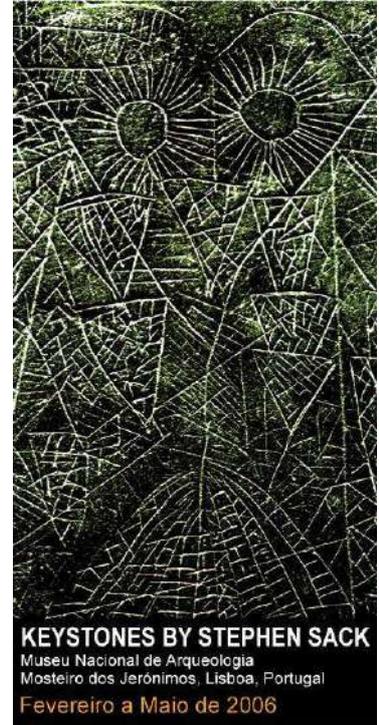


Museu Nacional de Arqueologia





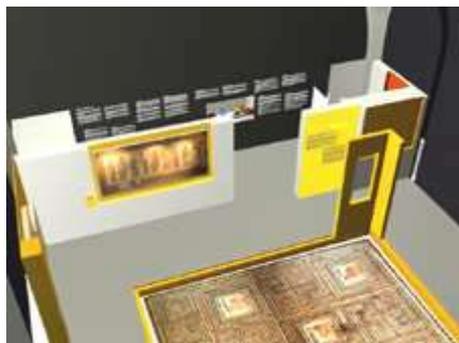
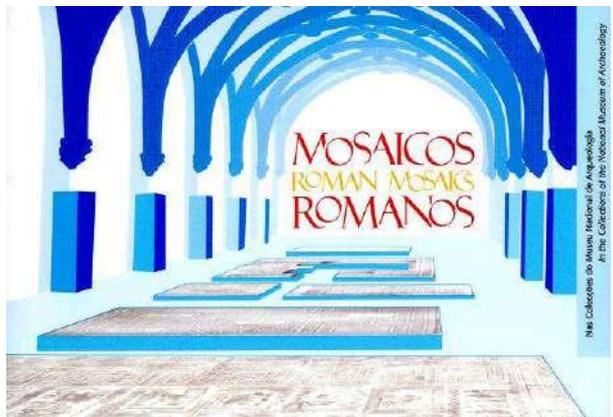
Museu Nacional de Arqueologia





Museu Nacional de Arqueologia

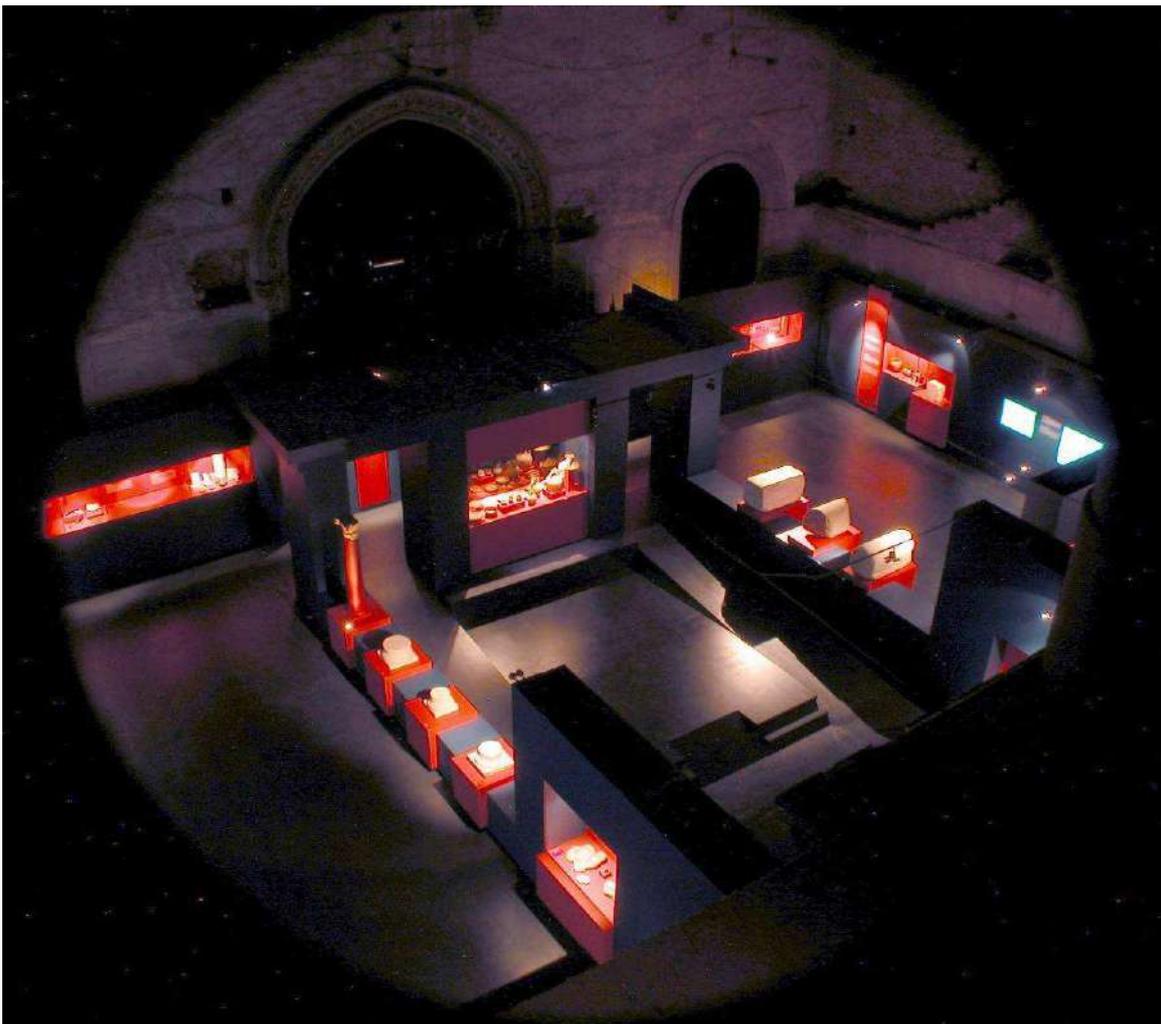
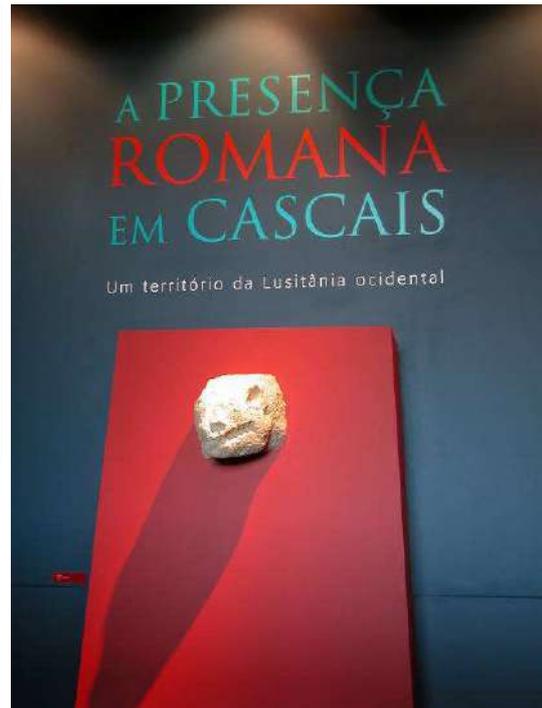








Museu Nacional de Arqueologia





## ATELIÊS EDUCATIVOS



"Tot, O Senhor da Escrita" (Dramat)



"O Julgamento Perante Osiris"



"As Cores do Egito" – Ateliês



"As Cores do Egito" e "Os Metalurgistas" – Ateliês



"O Mosaico Romano" – Ateliê



"A Arte Rupestre", "Os Primeiros Instrumentos" e "Os Primeiros Instrumentos" - Ateliês



"O Megalitismo" - Ateliê



(programa de actividades – retirar do site)

**PROGRAMA EDUCATIVO**  
Ano Lectivo 2006/2007



**MUSEU NACIONAL DE ARQUEOLOGIA**  
Rua do Museu Nacional de Arqueologia, 1400-018 Lisboa  
Tel: 213 620 000 Fax: 213 620 010  
www.museu-nacional.pt

**Sector de Actividades Culturais e Educativas**  
Rua do Museu Nacional de Arqueologia, 1400-018 Lisboa  
Tel: 213 620 000 Fax: 213 620 010  
www.museu-nacional.pt/pt/pt/educativo

**GAMMA: Custos (por participante)**  
Visita Guiada e 1 exposição - 2,50 €  
Visita Guiada com demonstração - 3,00 €  
Oficina de Pré-História - 3,00 €  
Visita Guiada e 2 exposições - 3,50 €  
Visita Guiada com audit. - 3,00 €  
Inscrição para os docentes decorre de 50% para alunos beneficiários do ADE, e de 100% para os outros.  
Visitas não guiadas - GRATUITAS

**Inscrições**  
Pelo telefone para reserva de lugar.  
(Pretende-se um número de uma semana de antecedência, nomeadamente quando houver limitação por ordem de chegada)

**Maletas Pedagógicas**  
O Museu dispõe de maletas pedagógicas com recursos de acesso ao ensino primário. As maletas podem ser alugadas ao Serviço Educativo/Sector de Actividade Cultural - 3,00 € por semana.

**INFORMAÇÕES Diversas**

**Outras informações**  
O Sector Educativo está disponível toda a segunda-feira para esclarecimentos e informações complementares. Aos professores são sempre disponibilizadas maletas com a respectiva documentação.

**Para Professores**  
O Museu Nacional de Arqueologia e o Grupo de Arqueólogos disponibilizam ao longo do ano um diversificado leque de actividades culturais que visam promover a investigação na área da arqueologia (conferências, viagens).  
Para mais informações consulte o site Internet do MNMA em [www.museu-nacional.pt/pt/pt/educativo](http://www.museu-nacional.pt/pt/pt/educativo)

2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025
Antiguidades Egípcias																			
Tesouros da Arqueologia Portuguesa																			
Religiões da Lusitânia																			
Mosaicos Romanos nas Coleções do Museu Nacional de Arqueologia																			
Um Merquulho na História. O Navio do Século XV Ria de Aveiro A																			
Cerâmica Grega em Portugal																			
Pedra(s) Formosa(s). A Arqueologia Experimental em Vila Nova de Famalicão																			
Portas, Passagens, Cidades Imaginárias. A Arqueologia Como Medida do Tempo																			

**ATELIÊS Pedagógicos**

**Oficinas de Pré-História**  
1 - Os Primeiros Homens  
2 - O Megalítico  
3 - Os Primeiros Romanos

**EXPOSIÇÕES e Actividades**

**Antiguidades Egípcias**  
Visita Guiada com e sem demonstração  
Audit. "Os Mestres da Escultura" (19/01/2007)  
Audit. "Os Mestres da Escultura" (19/01/2007)  
"Os Símbolos Sagrados" e escrita hieroglífica (19/01/2007)  
"O Julgamento de Osíris" (19/01/2007)  
"O Plano da Escultura" (19/01/2007)  
"Tudo o Senhor da Escultura" (19/01/2007)



**Tesouros da Arqueologia Portuguesa**  
Visita Guiada  
Audit. "Os Mestres da Escultura" (19/01/2007)  
"O Plano da Escultura" (19/01/2007)



**Religiões da Lusitânia**  
Visita Guiada



**Um Merquulho na História. O Navio do Século XV Ria de Aveiro A**  
Visita Guiada

**Mosaicos Romanos nas Coleções do Museu Nacional de Arqueologia**  
Visita Guiada  
Audit. "O Mosaico Romano" (19/01/2007)  
"O Plano da Escultura" (19/01/2007)



**Cerâmica Grega em Portugal**  
Visita Guiada  
Audit. "Na Oficina do Potero" (19/01/2007)  
"O Plano da Escultura" (19/01/2007)



**Pedra(s) Formosa(s). A Arqueologia Experimental em Vila Nova de Famalicão**  
Visita Guiada  
Audit. "O Plano da Escultura" (19/01/2007)  
"O Plano da Escultura" (19/01/2007)

**Portas, Passagens, Cidades Imaginárias. A Arqueologia Como Medida do Tempo**  
Audit. "O Plano da Escultura" (19/01/2007)  
"O Plano da Escultura" (19/01/2007)



## EVENTOS ESPECIAIS E COMEMORATIVOS (FESTA DOS MUSEUS)



"Sarau Música Moçárabe"



"Sarau Música Moçárabe"



"Chaves de Pedra - Ousar a Cor"  
Ateliê



"As Armas dos Lusitanos"  
Recreação Histórica



Professora Helena R. Pereira  
Palestra "Ética, Mitologia e Teatro na  
Grécia Antiga"



Dramaturgia da ESTC  
"Mil Línguas"



"Guardas do Museu de Bagdad"



Tocá Rufar



**Associação Gaita de Foles**



**A Festa à Noite**



**O Baile**



**Tucanas**



**Finka-Pé  
Clã de Carenque**



**Comunidade Hindu  
Noses e Vozes**



**As Lavadeiras da  
Ribeira da Lage**

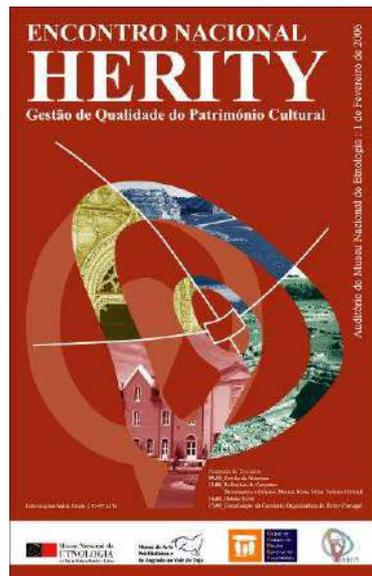
**Orquestra Sinfónica  
Juvenil**



Museu Nacional de Arqueologia

## CONGRESSOS, CONFERÊNCIAS E OUTRAS INICIATIVAS

(Organizadas *por* ou *com* o apoio do MNA)



### PROGRAMA

#### 9.30 - Abertura

Formalidades preliminares (a confirmar)  
Presidente da República  
Ministro da Cultura  
Secretário de Estado do Turismo  
Presidente da Câmara Municipal de Lisboa  
Presidente e Diretores do IPPAR, IPMA, IPA  
Comissão Nacional UNESCO

Quatro intervenções de abertura:  
Lara Ochoaizubi (quencelista e enquadramento do projeto  
em Portugal)  
Maurício Quagliato (apresentação do programa Herity,  
sua operacionalização e exemplos de aplicação)

#### 10.30 - Pausa

11.00 - Reflexões e exemplos de abordagens  
para uma gestão de qualidade do património  
em Portugal: a importância da introdução  
de um sistema de avaliação

Paola Amadorino (Mantovano - Itália)  
Luís Raposo (Masso)  
Fátima Lopes (Lisboa)  
Rui Pereira (Sines)  
Carlos Costa (Taramon Cultural)

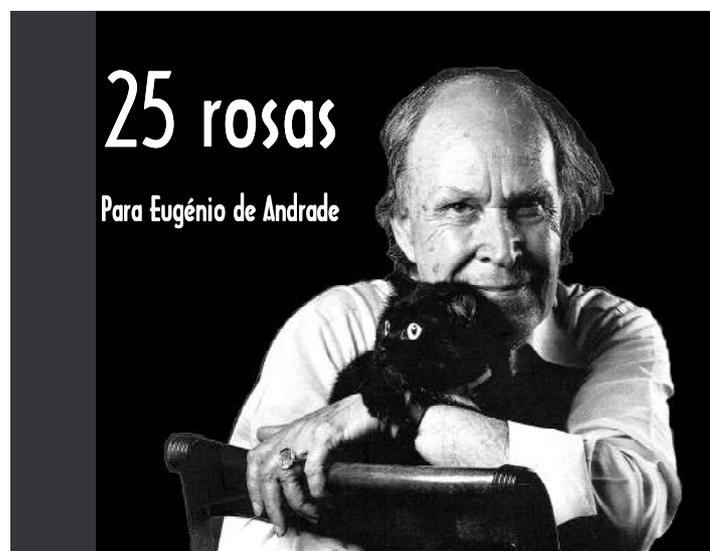
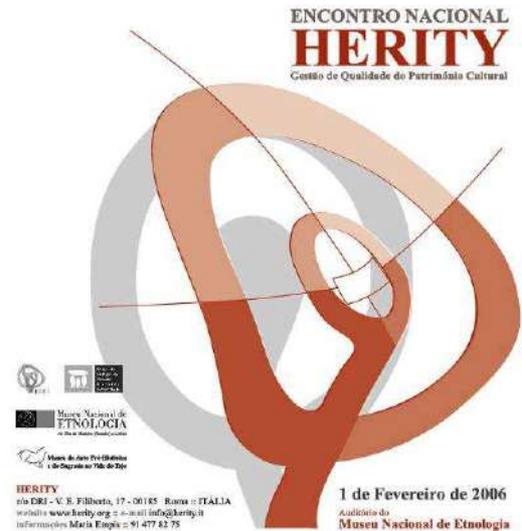
#### 12.30 - Almoço

#### 14.00 - Debate

#### 15.30 - Pausa

#### 15.45 - Debate

17.00 - Constituição da Comissão Organizadora de Herity-Portugal

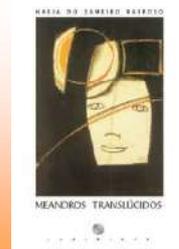


04-03-2006

Tarde Poética "25 Rosas para Eugénio de Andrade"

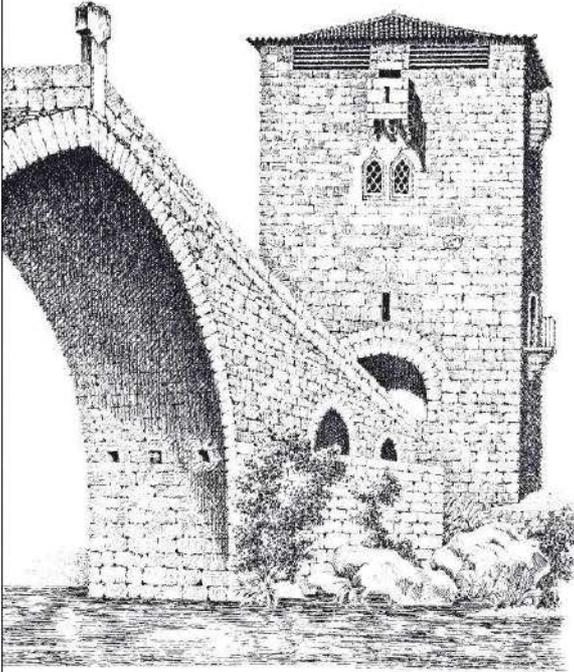


Museu Nacional de Arqueologia



II Seminário Internacional  
**Tarouca e Cister**  
Homenagem a Leite de Vasconcelos

18, 19 e 20 de Maio de 2006



Organização  
Câmara Municipal de Tarouca - Governo Civil do Distrito de Viseu - Instituto Alportandio Ferraziano de Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa - Museu Nacional de Arqueologia - Associação para a Defesa e Valorização do Património do Vale do Douro

Secretariado  
II Seminário Internacional Tarouca e Cister - Homenagem a Leite de Vasconcelos  
Câmara Municipal de Tarouca - 3610 Tarouca - Portugal  
e-mail: seminariointernacional@gmail.com

Conferencistas

Prof. Dr. Aires Nascimento	Prof. Dr. João David Correia	Prof. Dr. Maria José Azevedo Santos
Dr. Amélia Albuquerque	Prof. Dr. João L. Inês Vaz	Dr. Cláudia Sardinha
Prof. Dr. António Balção Vicente	Prof. Dr. José Luis Martín	Prof. Dr. Pedro Gomes Barbosa
Prof. Dr. Carlos Guardado Silva	Dr. Luís Raposo	Prof. Dr. Salvador Magalhães Miota
Dr. Geraldo Coelho Dias	Dr. Luís Sebastian	Prof. Dr. Senna Martínez
Prof. Dr. Henrique Coulinho Gouveia	Prof. Dr. Maria do Céu Tereno	



Museu Nacional de Arqueologia

**A FESTA DOS MUSEUS  
MUSEUM'S FESTIVAL**



**JL** **MEGA FM** **metre** **@Destak**

**A FESTA DOS MUSEUS**

**MUSEU NACIONAL DE ARQUEOLOGIA** - Mosteiro dos Jerónimos, Lisboa

**PROGRAMA DESTAQUES  
PROGRAM HIGHLIGHTS**

**19** - das 21.00 h  
**Terra do Zeca**  
(concerto de revisitação de José Afonso - concert of José Afonso revisitation)  
com Maria Anadón, Filipa Pais e Dulce Pontes  
 direcção musical: David Zaccaria  
 Grupo Terra d'Água

**20** - das 17.00 h às 01.00 h  
**21** - das 10.00 h às 18.00 h

**Feira dos Sabores  
Produtos com História**  
Música Tradicional Portuguesa e Internacional  
Grupo Coral da Liga dos Amigos da Mina de São Domingos,  
Centro Cultural Moldavo, Notas e Voltas, Tocá Rufas,  
Associação Galandefolles, Comunha Tradicional  
Dançarinhos, Foidapá, Tacones  
Comunidade Hindu De Portugal, Noses Com Vozes  
Grupo De Foleiros As Lavadeiras Da Ribeira Da Lage  
Daxkarich - Eternos Viajantes

**Entrada livre**  
Programa completo em [www.mnarqueologia-ipmuseus.pt](http://www.mnarqueologia-ipmuseus.pt)

**MAIO 2006**

**JL** **MC** **M** **Microsoft** **JL** **MEGA FM** **metre** **@Destak**

**A FESTA DOS MUSEUS  
MUSEUM'S FESTIVAL**

**MUSEU NACIONAL DE ARQUEOLOGIA** - Mosteiro dos Jerónimos, Lisboa

**PROGRAMA DESTAQUES  
PROGRAM HIGHLIGHTS**

**13** - das 10.00 - 18.00 h  
Viriato, Guerras de Fogo (ópera)

**14** - das 10.00 - 18.00 h  
- das 14.30 h  
As Armas dos Lusitanos (recreação histórica)  
The Weapons of the Lusitanians (historic recreation)

**Dia Internacional dos Museus - International Day of Museums**

**18** - das 10.00 - 18.00 h  
- das 18.00 h  
Mil Línguas (teatro de As Suficantes, Equilo)  
One Thousand Tongues (theater, from The Suficantes, Equilo)

**19** - das 10.00 - 01.00 h  
- das 21.00 h  
Terra do Zeca  
(concerto com revisitação de José Afonso - concert of José Afonso revisitation),  
com Maria Anadón, Filipa Pais e Dulce Pontes  
 direcção musical: musical direction David Zaccaria

**Noite dos Museus - Museum's Night**

**20** - das 10.00 - 00.00 h  
- das 17.00 h  
Os Guardas do Museu de Bagdad, Grupo de Teatro dos Aloés  
(acesso por convite - access by invitation)

**21** - das 10.00 - 18.00 h  
Feira dos Sabores - Produtos com História  
Flavours Fair - Products with History

**17.00 - 19.00 h**  
Abertura da Feira dos Sabores - Produtos com História  
Opening of the Flavours Fair - Products with History

**19.00 - 21.00 h**  
Música Tradicional Portuguesa e Europeia  
Portuguese and European Folk Music  
Toca Rufas, Associação Gaita de Foles, Com'Vinho Tradicional, Dançarinhos

**10.00 - 18.00 h**  
Feira dos Sabores - Produtos com História  
Flavours Fair - Products with History

**10.00 - 12.00 h**  
Música Tradicional Portuguesa e Internacional  
Portuguese and International Folk Music  
Tocadiscos do Oresta, Foidapá, Comunidade Hindu de Portugal, As Lavadeiras  
da Ribeira da Lage, Daxkarich - Eternos Viajantes, Orquestra Sinfónica Juvenil

Programa completo em [www.mnarqueologia-ipmuseus.pt](http://www.mnarqueologia-ipmuseus.pt)

**Free entrance  
Come and bring your friends**

**Venha e traga um amigo também  
Entrada livre**

**MAY  
MAIO 2006**

**MUSEU NACIONAL DE ARQUEOLOGIA** **MC** **M**  
MUSEUMS NATIONAL OF ARCHAEOLOGY



Museu Nacional de Arqueologia

**A FESTA DOS MUSEUS  
MUSEUM'S FESTIVAL**

MAY MAIO 2006

MC  
MINISTÉRIO DA CULTURA

M  
Instituto Português de Museus

MUSEU NACIONAL DE ARQUEOLOGIA

Com o apoio da Câmara Municipal de Lisboa

**A FESTA DOS MUSEUS  
MUSEUM'S FESTIVAL**

**13 Sábado**  
13.00h - 18.00h: Debate **VIRIATO, GUERRAS DE FOGO** (participação de Paulo Fernandes, João Aguiar, Carlos Fidalgo, Adriano Vazou Rodrigues, Tómas de Espirito Santo e Carlos Gonçalves)

**14 Domingo**  
10.00h: Visita Guiada: **RELIGIÕES DA LUSITÂNIA** 11.30h: Visita Guiada: **MOSAICOS ROMANOS NAS COLEÇÕES DO MUSEU NACIONAL DE ARQUEOLOGIA** 14.00h: Recreio Histórico: **AS ARMAS DOS LUSITANOS** Grupo LUSITANUS Debate: **VIRIATO, GUERRAS DE FOGO** (sessão final e encerramento)

**18 Festa DIA INTERNACIONAL DOS MUSEUS**  
18.00h - 20.00h: Visitas Guiadas e todas as Exposições Dramatização: **Antiguidades Egípcias – O Mundo de Amélio** Aúdio-Sonoras: **Chaves de Pedra – Ouser e Cor e Exodo de Amélio** **TODDY, SAREK** e contos das coleções do MNAA - Associação Portuguesa dos Amigos dos Caspacos 19.00h Teatro: **MIL LÍNGUAS**, coreografia baseada em As Sphères de Augusto, ESCOLA SUPERIOR DE TEATRO E CINEMA Palestra e Visita Guiada: **ÉTICA, MITOLOGIA E TEATRO NA GRÉCIA ANTIGA**, pela Prof. Helena Helena Pereira

**19 20 Maio**  
11.00h: Concerto **TERRA DO ZEÇA**, Realização de José Afonso nos vozes de Maria Amador, Niza Pais e Duke Rosta. Direcção Musical de Danilo Zaccaria

**20 Sábado - A NOITE DOS MUSEUS**  
19.00h - 23.00h: Visita Guiada e todas as Exposições **DO ESTORIL**, ESCOLA DE MÚSICA CONCERTINO (guitarras e violões) 19.00h Teatro: **OS GUARDAS DO MUSEU DE BAGDAD**, GRUPO DE TEATRO DOS ALJOS (figuras famosas, necessitam autorização prévia de leitura) Debates: **BENS CULTURAIS E POLÍTICA INTERNACIONAL** (participação de especialistas em património, arte, política e direito internacional) 20.00h: Música: **Musica Etnica** (Cantares Alentejanos), **GRUPO CORAL DA LIGA DOS AMIGOS DA MINA DE SÃO DOMINGOS** 20.00h: **FESTA DOS SABORES** Produtos com História (apresentação, prova e venda) 21.00h: O Império Romano nos Urais **CANTOS E DANÇAS TRADICIONAIS MOLDAVOS** 21.00h: Música Tradicional Portuguesa **NOTAS E VOLTAZ** 19.00h: Realização Histórica: **O CLÁ DE CABENQUE** ASSOCIAÇÃO DE ARQUEOLOGIA DA AMADORA 20.00h: Música Tradicional Portuguesa: **TOCÁ MUSAR - ASSOCIAÇÃO GAITEIRA DE FÓLES** 20.00h: Música Tradicional Portuguesa: **COVINHA TRADICIONAL** 20.00h Teatro: **COM QUE VESTES DE MULHER? TENHO VERGONHA!** (dramatiza a baseada na obra de Docentes de Engenharia) **DANCABILHOS** 21.00h: **BAILE POPULAR** (da 00.00h à 01.00.00h) Visitas Guiadas e todas as Exposições

**21 Domingo**  
10.00h: **BEIRA DOS SABORES** Produtos com História (apresentação, prova e venda) 11.00h: **ARRUADE EM BELEM** Música Tradicional portuguesa **TOCADORES DO OESTE** Baileque Tradicional Cabo-Verdiano **FINKA-PE** 12.00h: Danças e Música Clássica da Índia **ECOS DO ORIENTE** COMUNIDADE HINDU DE PORTUGAL 15.00h: Música e Dança Tradicional Portuguesa: **GRUPO DE FOLCLORE AS LAVADEIRAS DA RIBEIRA DA LAGE** 17.00h: World Music: **DAZZAKARREN - ETÉRNOS VIAGANTES** 18.00h: Encerramento das comemorações **MÚSICA DE CÁNARA** e **QUINTETO ORQUESTRA SINFÓNICA JUVENIL**

MUSEU NACIONAL DE ARQUEOLOGIA

*Ariadne Poética*  
**ARIADNE POÉTICA**

BOAS FESTAS E FELIZ ANO NOVO,  
são os votos sinceros do Conselho Coordenador do GAMNA  
e do Director do MNA

*Ariadne Poética*  
**ARIADNE POÉTICA**

No teu silêncio, tudo se conjuga, noite,  
vagem antiga, coroa de diademas,  
eterna noiva, Hermabifronte, fonte sagrada,  
renovado olhar que as folhas de videira enlaçam,  
na nujeira de azul, no secreto limiar,  
onde os rostos de Dionísio e Ariadne  
renascem na luz de uma estância entrea.  
Maria do Sameiro Barros

ARIADNE POÉTICA, de Helena Sofoneia, s.d.t.d.c.,  
Museu Nacional de Arqueologia  
DESENHO ADRIANILARIO, ILUSTRAÇÃO DEGRADO



**PROGRAMA**

- \* 26 de Janeiro (18.00-19.00 horas):  
«A pintura egípcia – convenções e princípios de representação»  
Prof. Doutor José das Candeias Sales (Universidade Aberta)
- \* 23 de Fevereiro (18.00-19.00 horas):  
«De que falamos quando falamos do Egito?»  
Prof.ª Doutora Maria Helena Trindade Lopes (Universidade Nova de Lisboa)
- \* 30 de Março (18.00-19.00 horas):  
«As cores no antigo Egito»  
Prof. Doutor Luis Manuel de Araújo (Universidade de Lisboa)
- \* 27 de Abril (18.00-19.00 horas):  
«O Conto do Camponês Eloquentemente: uma fascinante obra literária com mais de quatro mil anos»  
Mestre Telo Ferreira Canhão (doutorando da Universidade de Lisboa)
- \* 25 de Maio (18.00-19.00 horas):  
«A espiritualidade e o coração no antigo Egito»  
Mestre Rogério Ferreira de Sousa (doutorando da Universidade de Lisboa)
- \* 29 de Junho (18.00-19.00 horas):  
«As Esposas Reais da XVIII Dinastia: o seu papel na transmissão e conservação do poder real»  
Mestre Heitor Penedro da Silva (doutorando da Universidade Nova de Lisboa)



EMBAIXADA DO EGITO  
Al. D. Vences da Gama, 8  
1600 - 1628 LISBOA  
Tel. : 213018301



MUSEU NACIONAL DE ARQUEOLOGIA  
Museu Nacional de Arqueologia  
Praça do Império  
1300 LISBOA  
Tel.: 21362059



Estátua em granito da deusa Nubemutef e deuses da escrita Isis, representando na forma animal de betelha (Império Novo, XVIII dinastia).

**CONVITE**

**Ciclo de Conferências**  
\*  
**O EGITO ANTIGO ENTRE NÓS**



Representação de uma sala de jantar (Im. Dada Torres (contribuição pela ISLA e pelo MAJL) - fotos de José Sá e Maria Helena Trindade Lopes do Museu Nacional de Arqueologia e do Museu do Egito, 2000 e.c.).

Sob patrocínio de Sua Ex.ª o Senhor Embaixador do Egito em Portugal, Prof. Ibrahim Salama, e coordenação científica do Professor Doutor José das Candeias Sales, egiptólogo da Universidade Aberta, a **Embaixada do Egito promove, em 2006, o Ciclo de Conferências O Egito antigo entre nós.**

País fascinante, de encantadoras paisagens e deslumbrantes monumentos histórico-artísticos, atravessado por um sedutor rio, fonte permanente de curiosidade e de paixão, o Egito é também alvo de um aturado estudo científico, nomeadamente na que se refere a um dos mais célebres momentos do seu passado: a época dos faraós.

Nem sempre, porém, os conhecimentos sobre o Egito antigo são convenientemente aprofundados, sistematizados e apresentados de forma científica. É justamente com este objectivo que se organiza o presente ciclo de conferências genericamente intitulado **O Egito antigo entre nós.**



Ujet e Nefertiti, duas proleções do Baixo e do Alto Egito, respectivamente, com os seus filhos (Templo de Mércur em Saí, Império Ptolemaico).



Isis, a deusa egípcia da infância, da eternidade e do tempo.

**Todos os meses, entre Janeiro e Junho de 2006, na última 5ª feira do mês, terá lugar nas instalações do Museu Nacional de Arqueologia (Praça do Império - 1400 Lisboa) uma conferência proferida por um egiptólogo português.**

Cada um dos conferencistas convidados partilhará com os participantes as suas perspectivas e opiniões sobre as maravilhas, vivências e concepções da antiga civilização faraónica.

Destinado ao grande público, mas também aos interessados mais especializados, **O Egito antigo entre nós** é um ciclo de conferências que, no fundo, pretende destacar e valorizar as enações materiais e espirituais dos homens do Egito antigo.



As capitais do Egito





Museu Nacional de Arqueologia

**ENTRADA LIVRE**  
(com a colaboração da GAMNA)



# O Egipto Antigo

## no Museu Nacional de Arqueologia

### Ciclo de Conferências

Entre 26 de Janeiro e 29 de Junho  
Organização da Embaixada do Egipto

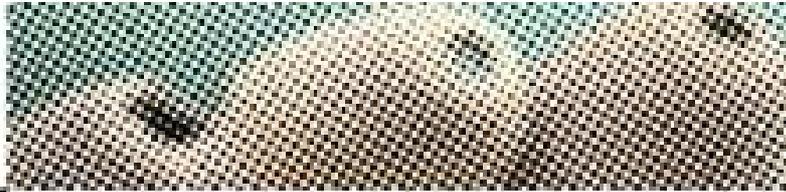
### Ciclo de Filmes Comentados

Entre 11 de Fevereiro e 8 de Julho  
Organização da Associação de Amizade Portugal-Egipto

Programas detalhados no sítio internet do MNA: [www.mnarqueologia-ipmuseus.pt](http://www.mnarqueologia-ipmuseus.pt) (AGENDA)



Carrito



ICAM - Centro de Estudos de Arqueologia Moderna e Contemporânea, tem o prazer de convidar-vos para a participação no programa de filmes "O Continente do Azeite em Portugal na Idade Moderna", a ser lançado no dia 11 de Novembro de 2006, Quinta-Feira, às 18:00h, no Museu Nacional de Arqueologia-Lisboa.





Museu Nacional de Arqueologia

**uispp:::iupps**  
 Union Internationale des Sciences Préhistoriques et Protohistoriques  
**International Union for Prehistoric and Protohistoric Sciences**  
 União Internacional das Ciências Pré-Históricas e Proto-Históricas

**XV** congrèscongresscongresso




2006 lisboa  
**uispp**  
 XV congresso

**4-9** septembre  
 september  
 setembro **2006**

lisbonne**lisbon**lisboa  
 université de lisbonne**university of lisbon**universidade de lisboa

PORTUGAL

lisboa city

