

SÉRIE IV

VOLUME 3

O ARQUEÓLOGO PORTUGUÊS

EDIÇÃO DO

MUSEU NACIONAL DE ARQUEOLOGIA E ETNOLOGIA

Fundado por José Leite de Vasconcelos



LISBOA
1 9 8 5

Série IV · Volume 3 · 1985

7 A antiga moeda de Ferro (Ferro de Ponta Formosa)
Amélia Martins Sarmento

85 Depósitos votivos de II, idade do Ferro de Gardo
Margarida de Almeida e Silva, Maria João de Almeida e Silva, Margarida de Almeida e Silva, Maria João de Almeida e Silva, Margarida de Almeida e Silva

127 A antiga moeda de Ferro (Ferro de Ponta Formosa)
Amélia Martins Sarmento

155 O antigo Império de la civilização dos povos do Oriente — Síntese do Império
Margarida de Almeida e Silva, Maria João de Almeida e Silva, Margarida de Almeida e Silva, Maria João de Almeida e Silva, Margarida de Almeida e Silva

177 Moedas de Ferro (Ferro de Ponta Formosa)
Amélia Martins Sarmento

197 O antigo Império de la civilização dos povos do Oriente — Síntese do Império
Margarida de Almeida e Silva, Maria João de Almeida e Silva, Margarida de Almeida e Silva, Maria João de Almeida e Silva, Margarida de Almeida e Silva

205 Notas de viagem

215 Notícias de viagens

Director: Francisco J. S. Alves

Coordenação: Rui Parreira

Secretariado: Maria do Carmo Ferreira

Orientação gráfica: Álvaro Parreira

Revisão de provas tipográficas: Carlos Lacerda

Desenhos: Ana Pinto (pp. 18, 19, 30, 31), Dario Moreira de Sousa (p. 206), Ivone Beirão (pp. 65, 70, 72, 84, 88, 90, 93), Jorge Costa (pp. 62, 63, 66, 68, 71, 73, 81, 83, 96, 98, 102, 103), Maria Augusta Loreto (pp. 150-153), Rosa Varela Gomes (pp. 75, 77, 79) e Thomas Bubner (p. 205).

Fotografias: António Martinho Baptista (pp. 13, 34, 35), Carlos Tavares da Silva (pp. 53, 55, 57-59), Delfim Ferreira (pp. 149, 195, 196), Jorge S. Barros (pp. 11, 12, 15, 17, 22, 23, 26, 27, 29), Manuel Ribeiro (pp. 86, 87), Manuel Santos (p. 195), Museu Nacional de Arqueologia e Etnologia (pp. 160, 161, 163, 165, 166), Peter Witte/Instituto Arqueológico Alemão (pp. 201, 203) e Staatliche Museen, Berlin (pp. 167-173, 175).

Realização oficial: Byblos - Fotocomposição, Lda. (fotocomposição); Revelação - Artes Gráficas, Lda. (fotolito e montagem); Sociedade Industrial Gráfica Telles da Silva, Lda. (impressão e acabamento).

Todos os direitos reservados de acordo com a legislação em vigor.

As opiniões expressas nos artigos publicados nesta revista são da inteira responsabilidade dos seus autores.

ISSN 0870-094X

Dep. legal n.º 3161/83

Tiragem: 1000 exemplares

Periodicidade: anual

Solicita-se permuta · On prie l'échange · Exchange wanted · Tauschverkehr erwünscht · Sollicitiamo scambio.

Ministério da Cultura
Instituto Português do Património Cultural
Museu Nacional de Arqueologia e Etnologia
Praça do Império
P-1400 Lisboa - Portugal
Telefones 61 62 41/2/3/4

Sumário

- 7 A estátua-menir da Ermida (Ponte da Barca, Portugal)
António Martinho Baptista
- 45 Depósito votivo da II Idade do Ferro de Garvão.
Notícia da primeira campanha de escavações
*Caetano de Mello Beirão, Carlos Tavares da Silva, Joaquina Soares,
Mário Varela Gomes e Rosa Varela Gomes*
- 137 Algumas fíbulas de Alcácer do Sal
Salette da Ponte
- 155 Cinq fragments de la mosaïque des provinces (Balquís — Séleucie sur l'Euphrate)
conservés au Museu Nacional de Arqueologia e Etnologia, Lisbonne
Janine Lancha
- 177 Moedas de Ahmad ibn Qasī batidas em Silves
José Rodrigues Marinho
- 197 Duas terracotas da época clássica mexicana no Sotavento algarvio
Maria Amélia Horta Pereira
- 207 Notas de leitura
- 215 Normas de redacção
- 217 Índices geográfico, antroponímico e temático