

O ARQUEÓLOGO PORTUGUÊS

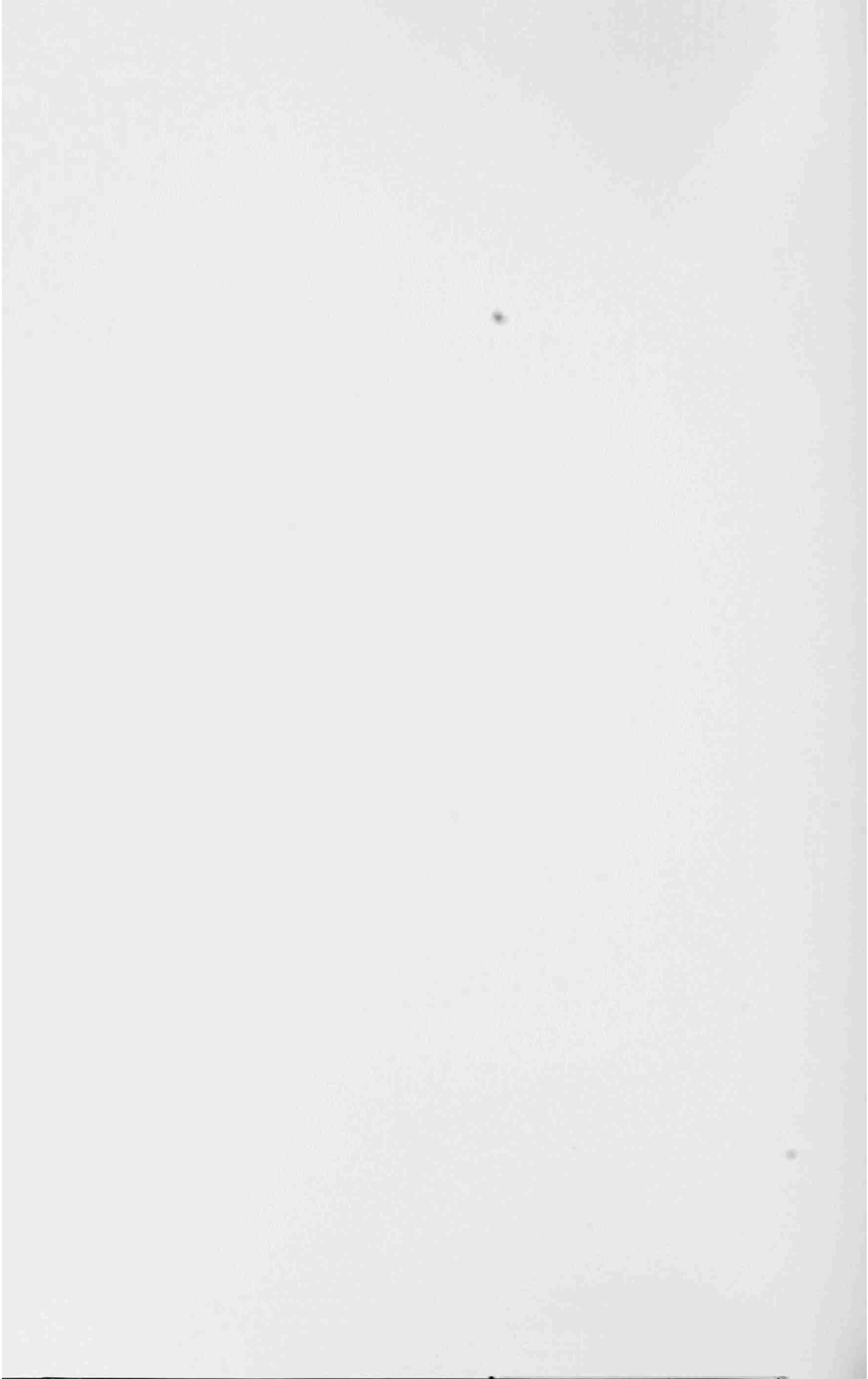


Edição do
MUSEU NACIONAL DE ARQUEOLOGIA

Fundado por José Leite de Vasconcelos

Lisboa, 2006





O ARQUEÓLOGO PORTUGUÊS



Revista fundada em 1895 por José Leite de Vasconcelos

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

O ARQUEÓLOGO PORTUGUÊS



MUSEU NACIONAL DE ARQUEOLOGIA

Lisboa, 2006

DIRECTOR

Luís Raposo

COORDENAÇÃO

Ana Ávila de Melo

CONSELHO EDITORIAL

Prof. Doutor Armando Coelho F. Silva – Universidade do Porto

Prof. Doutor Jorge de Alarcão – Universidade de Coimbra

Prof. Doutor Nuno Bicho – Universidade do Algarve

Prof. Doutora Rosa Varela Gomes – Universidade Nova de Lisboa

Prof. Doutor Vítor S. Gonçalves – Universidade de Lisboa

DESIGN GRÁFICO

Artlandia

TRADUÇÃO PARA LÍNGUA INGLESA

Maria Florinda Costa

PRÉ-IMPRESSÃO E IMPRESSÃO

Gráfica Maiadouro

TIRAGEM

1000 exemplares

Impresso em Novembro de 2007

Periodicidade anual

ISSN 0870-094X

Depósito legal n.º 3161/83

Solicita-se permuta – On prie l'échange – Exchange wanted – Tauschverkehr erwünscht – Sollicitiamo scambio

As opiniões expressas em textos e imagens são da exclusiva responsabilidade dos seus respectivos autores, salvo quando devidamente assinalado.

© Toda e qualquer reprodução de texto e imagens é interdita, sem a expressa autorização dos autores ou dos detentores dos direitos legais, nos termos da lei vigente, nomeadamente o DL 63/85, de 14 de Março, com as alterações subsequentes.



MINISTÉRIO DA CULTURA



Instituto Português de Museus



MUSEU NACIONAL DE ARQUEOLOGIA

Mosteiro dos Jerónimos

Praça do Império

1400-206 Lisboa

Portugal

Tel. 21 362 00 00 Fax 21 362 00 16

e-mail: oarqueologoportugues@mnaarqueologia-ipmuseus.pt

www.mnaarqueologia-ipmuseus.pt



Fundo Europeu
de Desenvolvimento
Regional



Programa
Operacional da Cultura

Sumário

- 9 Depósitos de Bronze do Território Português
Um debate em aberto
RAQUEL VILAÇA
Comentado por:
ANA ÁVILA DE MELO, GERMÁN DELIBES DE CASTRO, JOÃO CARLOS SENNA-MARTINEZ, JOÃO LUÍS CARDOSO,
M. RUIZ-GÁLVEZ PRIEGO, RICHARD BRADLEY
- 151 Sebastião Phillippes Martins Estácio da Veiga, José Leite de Vasconcellos
e a necrópole do Rossio do Carmo em Mértola
JOÃO LUÍS CARDOSO
- 167 Manifestações do Sagrado na Pré-História do Ocidente Peninsular.
8. Sete Placas de xisto gravadas (e algumas outras a propósito)
VICTOR S. GONÇALVES
- 233 Algumas breves reflexões a propósito de quatro datas ^{14}C para o Castro
da Rotura, no contexto do 3.^o milénio a.n.e. nas Penínsulas de Lisboa e Setúbal
VICTOR S. GONÇALVES, ANA CATARINA SOUSA
- 267 A estela de Casal de Insalde (Paredes de Coura)
MÁRIO VARELA GOMES
- 289 Caracterização química de produções metalúrgicas do Castro da Senhora da Guia
de Baiões (Bronze Final)
PEDRO VALÉRIO, MARIA DE FÁTIMA ARAÚJO, JOÃO CARLOS DE SENNA MARTINEZ, JOÃO LUÍS DA INÊS VAZ
- 321 Peitoral de ouro proveniente de Castro Marim
VIRGÍLIO HIPÓLITO CORREIA
- 339 Ética, mitologia e teatro na Grécia Antiga
MARIA HELENA DA ROCHA PEREIRA
- 349 A estátua de Apolo da *villa* do Álamo (Museu Nacional de Arqueologia)
M. JUSTINO MACIEL, J. M. PEIXOTO CABRAL, DINA NUNES

- 369 Ânforas da região de Monforte: Contributo para o conhecimento do comércio rural romano
RUI BOAVENTURA, CARLOS BANHA
- 401 O aerofone de Cacela. Notas sobre a identificação osteológica e taxonómica de um instrumento musical
M. MORENO-GARCIA, C. PIMENTA
- 411 Documentos para a História do MNA
- 419 Normas de redacção