

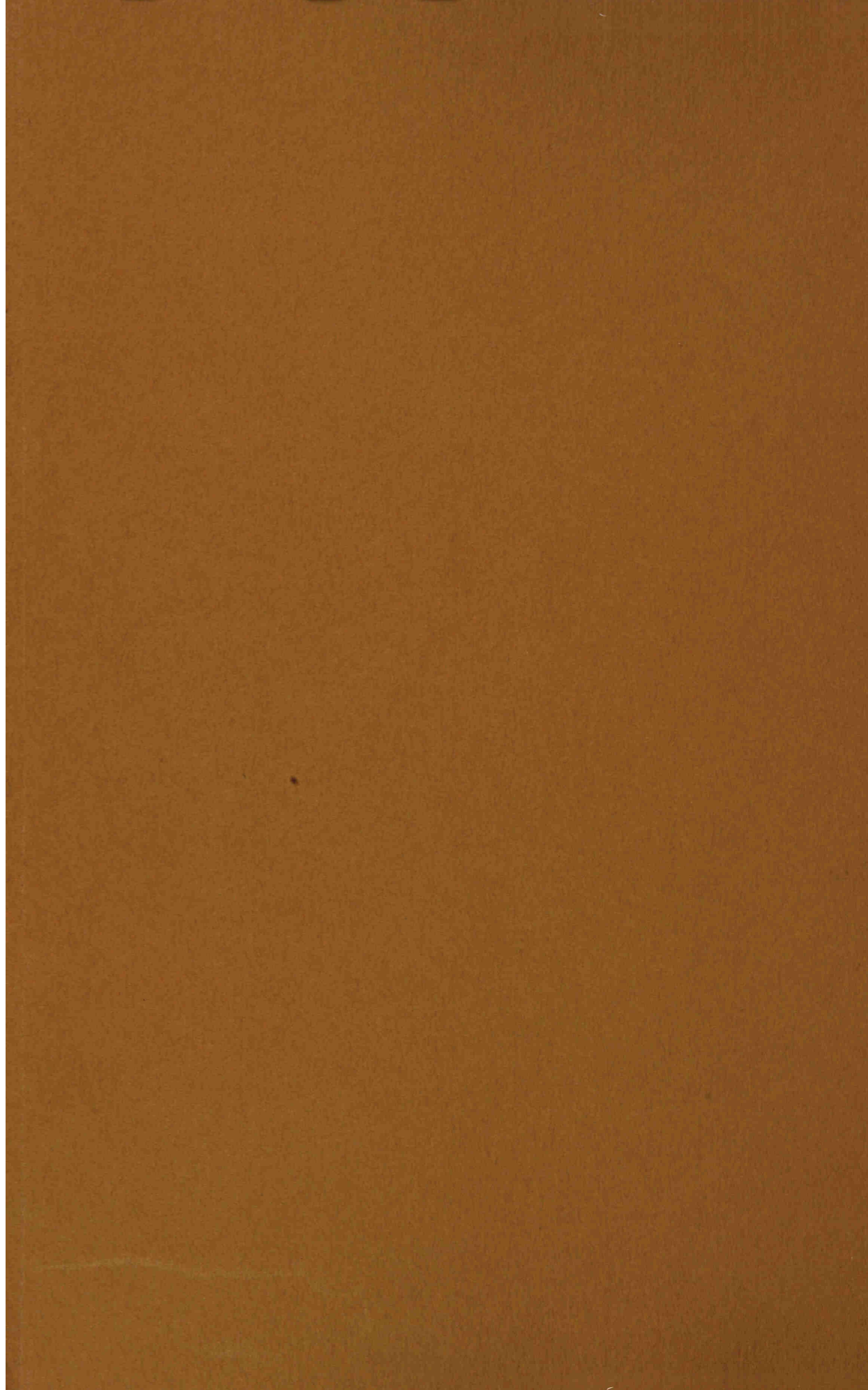
O ARQUEÓLOGO PORTUGUÊS



Edição do
MUSEU NACIONAL DE ARQUEOLOGIA

Fundado por José Leite de Vasconcelos

Lisboa, 2005





O ARQUEÓLOGO PORTUGUÊS



Revista fundada em 1895 por José Leite de Vasconcelos

O ARQUEÓLOGO PORTUGUÊS



MUSEU NACIONAL DE ARQUEOLOGIA

Lisboa, 2005

DIRECTOR

Luís Raposo

COORDENAÇÃO

Ana Ávila de Melo

CONSELHO EDITORIAL

Prof. Doutor Armando Coelho F. Silva – Universidade do Porto

Prof. Doutor Jorge de Alarcão – Universidade de Coimbra

Prof. Doutor Nuno Bicho – Universidade do Algarve

Prof. Doutora Rosa Varela Gomes – Universidade Nova de Lisboa

Prof. Doutor Vítor S. Gonçalves – Universidade de Lisboa

DESIGN GRÁFICO

Artlandia

TRADUÇÃO PARA LÍNGUA INGLESA

Álvaro Figueiredo

PRÉ-IMPRESSÃO E IMPRESSÃO

Gráfica Maiadouro

TIRAGEM

1500 exemplares

Impresso em Maio de 2006

Periodicidade anual

ISSN 0870-094X

Depósito legal n.º 3161/83

Solicita-se permuta – On prie l'échange – Exchange wanted – Tauschverkehr erwünscht – Sollicitiamo scambio

As opiniões expressas em textos e imagens são da exclusiva responsabilidade dos seus respectivos autores, salvo quando devidamente assinalado.

© Toda e qualquer reprodução de texto e imagens é interdita, sem a expressa autorização dos autores ou dos detentores dos direitos legais, nos termos da lei vigente, nomeadamente o DL 63/85, de 14 de Março, com as alterações subsequentes.



MINISTÉRIO DA CULTURA Instituto Português de Museus



MUSEU NACIONAL DE ARQUEOLOGIA

Mosteiro dos Jerónimos

Praça do Império

1400-206 Lisboa

Portugal

Tel. 21 362 00 00 Fax 21 362 00 16

e-mail: oarqueologoportugues@mнарqueologia-ipmuseus.pt

www.mнарqueologia-ipmuseus.pt



Fundo Europeu
de Desenvolvimento
Regional



Programa
Operacional da Cultura

Sumário

- 9 O 1º milénio a.n.e. no Centro e no Sul de Portugal: leituras possíveis no início de um novo século
ANA MARGARIDA ARRUDA
Comentado por:
CARLOS TAVARES DA SILVA, CARMEN ARANEGUI GASCÓ, JOÃO LUÍS CARDOSO, JORGE DE ALARCÃO, MARIA DE BELÉN DEAMOS
- 157 Geo-historiografia da 'cultura castreja' nos finais do século XIX.
O caso de Martins Sarmiento
JOSÉ RAMIRO PIMENTA
- 171 Interpretar as mudanças dos sistemas técnicos do Mesolítico final em Portugal
GRÉGOR MARCHAND
- 197 Manifestações do sagrado na Pré-História do Ocidente Peninsular.
6. Duas figurações da Deusa na estrutura funerária calcolítica do Monte Novo dos Albardeiros (Reguengos de Monsaraz, Évora)
VICTOR S. GONÇALVES
- 231 The copper archaeometallurgy at Monte Novo dos Albardeiros (Reguengos de Monsaraz, Évora)
VICTOR S. GONÇALVES, P. VALÉRIO E M. F. ARAÚJO
- 257 A stone bead from a SW Bronze Age burial: analysis by EDXRF and X-Ray diffraction
A. P. GONÇALVES, P. VALÉRIO, A. M. M. SOARES E M. F. ARAÚJO
- 265 Barris ibéricos no sudoeste peninsular. Resultados preliminares de um estudo arqueométrico
M. I. DIAS, M. I. PRUDÊNCIO, F. ROCHA, J. ALBERGARIA, A. JORGE, A. C. RAMOS, S. MELRO
- 283 Espólio da necrópole romana da Herdade dos Pocilgais (Fronteira).
Uma leitura integrada
ANDRÉ CARNEIRO
- 321 Pintura mural luso-romana
RUI NUNES PEDROSO

- 367 Os mosaicos do “santuário” de Milreu, Estói (Algarve), no contexto de uma nova interpretação
DENNIS GRAEN
- 417 Para a história da conservação e restauro do mosaico romano em Portugal. Manuel Heleno e a equipa de restauro do Opificio delle Pietre Dure, Florença
MARIA DE FÁTIMA ABRAÇOS
- 437 The cartonnage mummy-case of Irtieru (Egyptian Collection, Museu Nacional de Arqueologia): a reassessment
ÁLVARO FIGUEIREDO
- 451 Espólio arqueológico da América pré-colombiana em Portugal
J. A. GONÇALVES GUIMARÃES
- 467 Documentos para a História do MNA
- 493 Notas de Leitura
- 497 Normas de redacção