

Índice ontoponimico

ÍNDICES

ALBUQUERQUE, D. (1964) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1965) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1966) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1967) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1968) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1969) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1970) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1971) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1972) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1973) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1974) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1975) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1976) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1977) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1978) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1979) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1980) — 100

ALBUQUERQUE, D. (1981) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1982) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1983) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1984) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1985) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1986) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1987) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1988) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1989) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1990) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1991) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1992) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1993) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1994) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1995) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1996) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1997) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1998) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (1999) — 100
 ALBUQUERQUE, D. (2000) — 100

Organizados

Por

MARGARIDA RIBEIRO

Índice antroponímico

- ABD ALUHAIDE — 227.
ABDERRAMÃO I, OMÍADA MUÇULMANO — 249.
ABDERRAMÃO II, OMÍADA MUÇULMANO — 249.
AFONSO III, REI DE PORTUGAL — 227, 228 (n. 4), 229 (n. 8).
AFONSO HENRIQUES, REI DE PORTUGAL — 250.
ALARCÃO, ADÍLIA DE — 192 (n. 4, 7), 198 (n. 15, 16).
ALARCÃO, JORGE DE — 6, 146 (n. 2), 191, 192 (n. 4, 7), 196 (n. 10), 198 (n. 12-16).
ALCACER GRAU, JOSE — 162, 162 (n. 25).
ALI BEN IÚÇUFE — 250, 252.
ALMAGRO, MARTÍN — 150 (n. 14), 152, 152 (n. 23), 186 (n. 6).
ALMAGRO GORBEA, M. J. — 146 (n. 2).
ALMEIDA, FERNANDO DE ALMEIDA — 5, 6, 52, 103, 133, 155, 158, 158 (n. 6), 202, 204 (n. 1), 215, 266.
ALMEIDA, JOÃO DE — 227 (n. 3).
AMORÓS, L. R. — 150 (n. 14), 152, 152 (n. 23).
ANDRADE, GIL MIGUÉIS — 131 (n. 71).
ANDRADE, R. FREIRE DE — 143 (n. 14), 146 (n. 2).
ANDRAE, REINHARD — 51, 62 (n. 26).
ANDRAE, ROTRUD — 51.
APOLINÁRIO, MAXIMIANO — 129 (n.).
ARNAUD, J. MORAIS — 5, 97, 97 (n.), 108 (n. 13), 111 (n. 16, 17), 119 (n. 33), 265.
ARTEAGA, OSWALDO — 52.
ARTEMISION — 175.
ATTICUS — 149 (n. 9).
AUGUSTO, IMPERADOR DE ROMA — 150 (n. 14).
AVIENO — 174 (n. 17).
AZEVEDO, M. LÚCIO DE — 156 (n. 3).
AZEVEDO, PEDRO A. DE — 125, 125 (n. 46), 126 (n. 47, 48), 158, 158 (n. 10).
BALBU, E. BELLIN DE — 162 (n. 23).
BALFET, HELÈNE — 108, 108 (n. 15).
BARBOSA, F. BERGSTROM — 158, 158 (n. 8).
BASÍLIO, MANUEL JOAQUIM — 181.
BEIRÃO, CAETANO DE MELO — 167 (n. 1), 178 (n. 27), 179 (n. 30), 182 (n. 1), 190.
BELINO, ALBANO — 134.
BENVENISTE, ÉMILE — 172 (n. 12).
BERGER — 191 (n. 2), 192 (n. 3).
BLANCO FREIJEIRO, A. — 88 (n. 58).
BOSCH - GIMPERA, P. — 128, 128 (n. 54), 129 (n. 59), 175 (n. 19).
BOSSERT, MARTIN — 51.
BOTELHO, DEÃO DA SÉ (LEIRIA?) — 38.
BRAAT, W. C. — 162 (n. 21).
BRENNSCHEIDT, H. O. — 51.

- BRILL, E. J. — 174 (n. 18).
 BUCHOLZ, H. G. — 87 (n. 54).
 BUGGE — 173 (n. 16).
 CABAÇO, HIPÓLITO — 125.
 CABRAL, FREDERICO AUGUSTO DE VASCONCELOS PEREIRA — 37, 38, 42, 48, 49.
 CABRITA, MATEUS GONÇALVES — 112 (n. 20), 113 (n. 22), 124 (n. 40), 125 (n. 44).
 CADAFALCH, J. PUIG I — 161 (n. 18).
 CAMAL — 138 (n.).
 CARÃO DE LÂMPASACO — 175.
 CARVALHAIS, JOSÉ — 238 (n. 12).
 CARVALHO, ALBERTO — 107.
 CASTRO, L. DE ALBUQUERQUE E — 156, 156 (n. 3), 162 (n. 24).
 CHARLESTON — 148 (n. 6, 9), 149, 149 (n. 11), 151 (n. 18).
 CHARLESWORTH, D. — 196 (n. 11, 12).
 CHINDASVINTO, REI DOS VISIGODOS — 216, 223.
 CÍCERO — 149 (n. 9).
 CLÁUDIO, IMPERADOR DE ROMA — 191, 192.
 COELHO, J. — 222 (n. 3).
 COELHO, LUÍS — 5, 167, 167 (n. 1), 178 (n. 27), 179 (n. 30), 181, 182 (n. 1), 186 (n. 5).
 COGORNO VENTURA, GILDA — 52.
 COMFORT, H. — 146 (n. 2), 150 (n. 15).
 CONCEIÇÃO, MANUEL DA — 167.
 CONSTANTINO, IMPERADOR DE ROMA — 138.
 CONSTANTINO PORFYROGENETA — 174 (n. 18).
 CORDEIRO, LÚCIO — 156, 162 (n. 24).
 CORREIA, FERNANDO LLACH — 107.
 CORREIA, JOAQUIM BAPTISTA — 159, 159 (n. 12).
 CORREIA, VIRGÍLIO — 142 (n. 7).
 CORTESÃO, A. A. DE — 156, 156 (n. 4).
 COSTA, A. J. MARQUES DA — 117 (n. 26), 118 (n. 30), 129 (n.).
 COSTA, JOSÉ MIGUEL DA — 159.
 COSTA, JOSÉ PEDRO — 124 (n. 42).
 COSTA, PEREIRA DA — 129 (n.).
 COURBY — 147 (n. 3, 4).
 CRISTO — 225, 249.
 CRUZ, P. BELCHIOR DA — 159, 159 (n. 11).
 CUNHA, DOMINGOS DA — 126.
 CUNLIFFE, B. — 191 (n. 2).
 DE LA VILLA, PEDRO — 51, 52.
 DEHN, WOLFGANG — 52.
 DECHELETTE — 148 (n. 7, 8).
 DIAS, MARIA MANUELA ALVES — 5, 167 (n. 1), 178 (n. 27), 179 (n. 30), 181, 182 (n. 1).
 DOMINGUES, JOSÉ D. GARCIA — 227 (n. 1).
 DUARTE, FERNANDO CIFKA — 101, 106 (n. 12).
 EGICA, REI DOS VISIGODOS — 216, 217, 218, 224.
 EICHLER, ARNO — 52 (n. 5).
 ERVÍGIO, REI DOS VISIGODOS — 216.
 ESPERANÇA, MANUEL DA — 245 (n. 21).
 ESTEVÃO DE BIZÂNCIO — 174 (n. 18).
 FARRAJOTA, JOSÉ MARTINS — 202, 203 (n. 2), 204 (n. 1).
 FERREIRA, A. RIBEIRO — 127 (n. 52).
 FERREIRA, ANTÓNIO PEDROSO — 100, 101, 101 (n. 9), 123, 131.
 FERREIRA, FERNANDO BANDEIRA — 101.
 FERREIRA, O. DA VEICA — 5, 7, 112 (n. 19), 113 (n. 21), 121 (n. 35), 125 (n. 43), 127, 127 (n. 50-52), 133, 139, 139 (n. 2), 142 (n. 12), 143 (n. 13, 14), 146 (n. 2), 155, 158, 158 (n. 6), 178 (n. 28), 268, 269.
 FERRER, A. — 162 (n. 19).
 FÉVRIER, JAMES G. — 172 (n. 12).
 FIGUEIREDO, ADRIANO DE — 106.
 FLETCHER VALLS, DOMINGO — 162, 162 (n. 25).
 FOLQUE, FILIPE — 37, 38.
 FONTES, JOAQUIM — 135.
 FORMOSINHO, JOSÉ — 178 (n. 28).
 FOUET, G. — 195 (n. 9).
 FRANCET, L. — 162 (n. 22).
 FRANCO, GONÇALO LYSER — 178 (n. 27).
 FRANKENSTEIN, SUSAN — 52, 61 (n. 24).
 FREITAS, JOÃO DE — 5, 133.
 FREITAS, PEDRO DE — 229, 229 (n. 9), 237 (n. 10, 11).
 GALHANO, FERNANDO — 260.
 GAGNIÈRE — 150 (n. 15), 151, 151 (n. 19).
 GAMITO, TERESA JÚDICE — 107.
 GARCIA, A. ELIAS — 223, 223 (n. 5).
 GÓMEZ-MORENO, MANUEL — 170, 170 (n. 6), 176, 176 (n. 22), 177 (n. 23, 25-27), 178 (n. 28), 180, 180 (n. 31), 186 (n. 4).
 GONÇALVES, JOAQUIM ELIAS — 158.
 GONÇALVES, JOSÉ PIRES — 268.
 GONÇALVES, VÍTOR DOS SANTOS — 129 (n. 58, 60).

- GONZÁLEZ DEL RIO Y GIL, CONCEPCIÓN — 52.
- GRANIER — 150 (n. 15), 151, 151 (n. 19).
- PERROT — 150 (n. 15).
- HAEVERNICK, Th. E. — 192, 192 (n. 6).
- HARDEN, D. B. — 191 (n. 2), 195 (n. 8).
- HAUSCHILD, THEODOR — 265.
- HELENO, MANUEL — 37, 49, 127, 139, 139 (n. 2).
- HERMINBERGA — 224.
- HERODORO DE HERACLEIA — 174, 175, 175 (n. 18).
- HERÓDOTO — 174, 175.
- HIMERA — 175.
- HÜBNER, E. — 175, 186 (n. 4).
- IBNE SAÍDE — 227.
- ISIDORO, AGOSTINHO — 263.
- ISIDORO, SANTO — 224, 224 (n. 6).
- ISINGS — 192, 196.
- JACOBY, F. — 174 (n. 18).
- JALHAY, E. — 85 (n. 50), 117 (n. 25), 142 (n. 9, 11).
- JEFFERY, L. H. — 172 (n. 12).
- JIMENEZ CISNEROS, MARIA J. — 161 (n. 17).
- JODIN — 150 (n. 15).
- JONES, F. F. — 147 (n. 5), 149 (n. 9, 10, 13), 152, 152 (n. 20).
- JORGE, VÍTOR DE OLIVEIRA — 5, 97, 97 (n.), 264.
- JORGE, SUSANA R. LOPES DE O. — 97 (n.).
- JUNQUEIRO, ARRONCHES — 129 (n.).
- KERN — 152, 152 (n. 22).
- KEUNE — 175 (n. 18).
- KNIPOWITSCH — 152, 152 (n. 21).
- LACERDA, ANTÓNIO DE ARAÚJO — 46.
- LANCEL, S. — 192 (n. 5).
- LANZ, SUZANNE — 51, 57 (n. 16).
- LEISNER, G. — 85, 86 (n. 51), 88 (n. 57, 58), 108 (n. 14), 142 (n. 5), 263.
- LEISNER, VERA — 85, 86 (n. 51), 88 (n. 57, 58), 108 (n. 14), 115 (n. 23), 118 (n. 28), 119 (n. 33), 123 (n. 39), 125, 125 (n. 45), 127 (n. 51, 52), 142 (n. 5), 263.
- LEITÃO, MANUEL — 5, 7, 159, 265.
- LEROI - GOURHAN, A. — 121 (n. 36).
- LIEBSCHWAGER, CHRISTA — 51, 60 (n. 22).
- LIMA, ISABEL COSTA — 52.
- LIMA, JOSÉ ANTÓNIO FERREIRA — 164.
- LIUVA, REI DOS VISIGODOS — 224.
- LOPES, DAVID — 227 (n. 1).
- LUCAS — 149 (n. 9).
- MAÇÃS, ANTÓNIO EUSÉBIO — 191, 196.
- MACEADO, J. BORGES DE — 260.
- MAISONNEUVE, ADRIEN — 172 (n. 12).
- MALUQUER DE MOTES, JUAN — 170, 170 (n. 7), 171, 171 (n. 9), 172 (n. 12), 176, 176 (n. 20), 177 (n. 27), 178 (n. 27, 28), 186 (n. 4).
- MANUEL I, REI DE PORTUGAL — 76.
- MAOMÉ — 250, 251, 252, 253.
- MARINHO, JOSÉ RODRIGUES — 6, 249.
- MARQUES, A. H. DE OLIVEIRA — 260.
- MARQUES, MANUEL GUSTAVO — 128 (n. 53), 130 (n. 68).
- MARTINS, FRANÇA — 106 (n. 12).
- MARTINS, ISILDA PIRES — 6, 227.
- MARTINS, SILVÉRIO — 204 (n. 1).
- MATOS, ANTÓNIO VITORINO — 190.
- MATOS, JOSÉ LUÍS DE — 6, 201, 227.
- MENEZES, HENRIQUE DE — 228.
- MÉROC, LOUIS — 264.
- MEYER - ORLAC, KATJA — 51, 64 (n. 28).
- MEYNAERTS — 223.
- MICHAELSEN, KONRAD, 51.
- MIGUEL, JOAQUIM — 181.
- MILES, G. C. — 218 (n. 2), 219, 220, 221, 222, 225.
- MIREAU, EMILE — 164 (n. 26).
- MOLINA, FERNANDO — 52.
- MÖLLER, JUTTA — 51, 60 (n. 22).
- MONTEIRO, JORGE DE ALMEIDA — 158.
- MONZO NOGUÉS, A. — 161 (n. 15).
- MORGADO, ALEXANDRE — 131.
- MUTZ, A. — 192 (n. 3).
- NÁJERA, TRINIDAD — 52, 57 (n. 16).
- NAWROCKI, MICHAEL — 51.
- NERO, IMPERADOR DE ROMA — 192.
- NESTLER, WOLFGANG — 51, 82.
- NEVES, JOSEFA DA CONCEIÇÃO — 191 (n. 1), 196 (n. 12).
- NICOLINI, GÉRARD — 188 (n. 7), 189 (n. 8).
- NOGUEIRA, AUGUSTO DE MELO — 37, 49.
- NORTH, C. T. — 5, 7, 159.
- OLEIRO, JOÃO MANUEL BAIRRÃO — 156, 267.
- OLIVEIRA, FRANCISCO X. DE ATAÍDE DE — 227 (n. 1, 3), 228 (n. 5), 229, 229 (n. 8),

- 237 (n. 10, 11), 239, 239 (n. 13), 240, 246 (n. 22).
- OLIVEIRA, VASCO SALGADO DE — 5, 97, 97 (n.).
- PAÇO, AFONSO DO — 85 (n. 50), 117 (n. 25), 118 (n. 28, 31), 123 (n. 39), 142 (n. 9), 156 (n. 1), 158, 158 (n. 8), 178 (n. 27), 202, 203 (n. 1).
- PALLOTTINO, MASSIMO — 179 (n. 29).
- PARREIRA, RUI JORGE — 52.
- PATTERSON — 267.
- PEREIRA, JOÃO — 101 (n. 9), 122.
- PEREIRA, MARIA ADELAIDE GARCIA — 5, 145.
- PEREIRA, MARIA AMÉLIA HORTA — 146 (n. 2), 149 (n. 9), 264.
- PEREIRO, JORGE DA COSTA PAULINO — 52.
- PERROT — 150 (n. 15), 151, 151 (n. 19).
- PETRUS, M. — 161 (n. 16).
- PINA, HENRIQUE LEONOR — 268.
- PINA, LUÍS DE — 156, 156 (n. 2).
- PIOT, C. — 223.
- POKORNY, JULIUS — 173, 173 (n. 14).
- POLÍBIO — 172, 173.
- PONS FORCADA, MARIO — 52.
- PONSICH, MICHEL — 164 (n. 27).
- PRICE, J. — 191 (n. 2).
- RABOSO AMAT, JOSÉ — 52, 52 (n. 5).
- RAU, VIRGÍNIA — 260.
- RECAREDO, REI DOS VISIGODOS — 222, 223 (n. 4).
- RECESVINTO, REI DOS VISIGODOS — 216.
- RECINERGA, RAINHA DOS VISIGODOS — 223.
- REQUENA, MIGUEL — 52.
- RIBAS BELTRAN — 149, 149 (n. 12), 151 (n. 17).
- RIBEIRO, CARLOS — 129 (n.).
- RIBEIRO, DOMINGOS — 126.
- RIBEIRO, ELIAS CAÇÃO — 159.
- RIBEIRO, FERNANDO NUNES — 167, 178 (n. 27).
- RIBEIRO, ISABEL — 52.
- RIBEIRO, LEONEL — 118 (n. 28), 123 (n. 39), 263, 264, 267.
- RIBEIRO, MARGARIDA — 6, 257, 260, 271.
- RIBEIRO, NUNES — 146 (n. 2).
- RIECKHOFF, SABINE — 51, 53 (n. 8).
- RIEDEL, MATHIAS — 52, 66 (n. 33).
- RITO, JOAQUIM FERREIRA — 46, 47.
- ROCHA, A. DOS SANTOS — 156, 156 (n. 5), 177 (n. 27).
- ROCHE, JEAN — 269.
- RODRIGUES, CONCEIÇÃO — 97 (n.).
- RODRIGUES, JOÃO ANTÓNIO — 39.
- RODRIGUES, MARIA DA CONCEIÇÃO MONTEIRO — 215 (n. 1), 224.
- RYCHNER, VALENTIN — 52, 66 (n. 31).
- SÁ, BERNARDO DE — 238 (n. 12).
- SALDERN, A. — 192 (n. 6).
- SANGMEISTER, EDWARD — 5, 51, 51 (n. 1-3), 53 (n. 7), 156 (n. 1).
- SANTOS, M. FARINHA DOS — 263, 264, 267.
- SANTOS, MARIA CRISTINA — 5, 37.
- SANTOS, MARIA LUÍSA ESTÁCIO DA VEIGA A. DOS — 203 (n. 3).
- SANTOS JÚNIOR, J. R. DOS — 267.
- SAVORY, H. N. — 118, 118 (n. 27), 128 (n. 55), 129, 129 (n. 59, 61), 130, 130 (n. 63).
- SCHMOLL, ULRICH — 169, 169 (n. 5), 170, 170 (n. 6), 171, 173, 173 (n. 15), 177 (n. 27), 186 (n. 3).
- SCHUBART, HERMANFRID — 5, 51, 51 (n. 1-3), 52 (n. 5), 53 (n. 7), 115 (n. 23), 119 (n. 33), 129 (n. 62), 130, 130 (n. 64), 131 (n. 70).
- SCHÜLE, W. — 189.
- SCHULTEN, ADOLF — 174 (n. 17), 175 (n. 18).
- SCHULTZ-NAUMBURG, REINHILD — 51.
- SERRÃO, EDUARDO DA CUNHA — 118 (n. 29), 123 (n. 38), 128 (n. 53, 56, 57), 130 (n. 67), 264.
- SILVA, CARLOS TAVARES DA — 112 (n. 20), 113 (n. 22), 124 (n. 40), 125 (n. 44), 129 (n. 58, 60), 266, 269.
- SIMÕES, OLIVEIRA — 106 (n. 12).
- SIR, PRÍNCIPE DOS ALMORÁVIDAS — 253.
- SIRET, H. — 86 (n. 52), 87 (n. 55), 124 (n. 41).
- SIRET, L. — 86 (n. 52), 87 (n. 55), 124 (n. 41).
- SISEBERTO, METROPOLITA DE TOLEDO — 225.
- SISENANDO, REI DOS VISIGODOS — 221.
- SOUSA, DARIO DE — 258 (n. 1).
- SOUSA, J. NASCIMENTO E — 158, 158 (n. 8).
- SOUSA, ROMÃO DE — 37.
- SPINDLER, KONRAD — 118 (n. 32), 130 (n. 66), 268.
- STRAHM, CHRISTIAN — 52, 69 (n. 36).

- SUNIFREDO, REI DOS VISIGODOS — 216.
 SUNUA, BISPO DA LUSITÂNIA — 224.
 SVEINBJARNARSDOTTIR, GUÐRUN — 52.
 TARRADELL, MIGUEL — 164 (n. 27).
 TEIXEIRA, CARLOS — 134.
 TEJERA GASPÁR, ANTÓNIO — 52.
 TELO, JOÃO — 37.
 TEODORICO, REI DOS FRANÇOS — 224.
 THOMSEN — 173 (n. 16).
 TIBÉRIO, IMPERADOR DE ROMA — 191, 192, 198.
 TITO, IMPERADOR DE ROMA — 198.
 TOLL — 148 (n. 9).
 TOVAR, ANTÓNIO — 170, 170 (n. 8), 172, 172 (n. 11), 173, 173 (n. 14, 16), 176, 177, 177 (n. 24, 26).
 TRANSMONTANO, ELEUTÉRIO — 224.
 TRINDADE, LEONEL — 5, 51, 51 (n. 1, 3), 52, 125 (n. 43), 142 (n. 10), 268.
 UERPMANN, HANS-PETER — 52, 69 (n. 38).
 UERPMANN, MARGARETHE — 52, 59 (n. 20).
 ULREICH, HERMANN — 52, 54 (n. 10).
 VASCONCELOS, J. LEITE DE — 130 (n. 65), 159, 159 (n. 13), 161 (n. 14), 172, 172 (n. 13), 175, 177 (n. 27).
 VASCONCELOS, RUI MANUEL — 52.
 VAULTIER, M. — 142 (n. 6).
 VEIGA, S. P. M. ESTÁCIO DA — 97, 97 (n. 1), 98, 99, 100, 126, 126 (n. 49), 142 (n. 8), 202.
 VIANA, ABEL — 143 (n. 14), 178 (n. 28).
 VICENTE, EDUARDO PRESCOTT — 118 (n. 29), 123 (n. 38), 128 (n. 56, 57), 130 (n. 67), 131 (n. 71).
 VIGIL — 192 (n. 6).
 VIOLET, JACQUES — 164.
 VIRE, A. — 162 (n. 20).
 VITERICO, REI DOS VISIGODOS — 220, 223, 224.
 VITIZA, DUX DA GALLAECIA — 216, 217, 218, 219.
 VON HOLLEBEN, EHRENFRIED — 267.
 VON PFEFFER, W. — 192, 192 (n. 6).
 WIKANDER, STIG — 173 (n. 16), 176, 177.
 WITTE, PETER — 52 (n. 5).
 YASHIR — 252, 253.
 YÜ, IMPERADOR DA CHINA — 259.
 ZBYSZEWSKI, G. — 5, 7, 8, 112 (n. 19), 127 (n. 51), 142 (n. 6), 155.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
 LIBRARY
 540 EAST 57TH STREET
 CHICAGO, ILL. 60637
 TEL: 773-936-3700
 FAX: 773-936-3700
 WWW: WWW.CHICAGO.EDU
 LIBRARY@CHICAGO.EDU

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
 LIBRARY
 540 EAST 57TH STREET
 CHICAGO, ILL. 60637
 TEL: 773-936-3700
 FAX: 773-936-3700
 WWW: WWW.CHICAGO.EDU
 LIBRARY@CHICAGO.EDU

Índice de assuntos

PRÉ-HISTÓRIA

PALEOLÍTICO

- Abbevilense — 8, 32.
Acheulense — 24.
Acheulense antigo — 8, 14, 32.
Acheulense evoluído — 8, 35.
Acheulense final — 23, 35.
Acheulense médio — 8, 14.
Acheulense superior — 8, 9, 14, 20, 32.
Aproveitamento de clivagens — 16.
Aresta em zig-zague — 23.
Bifaces — 15, 16, 20, 21, 34.
Bolbo de percussão — 17, 24, 26.
Calhaus raspadores — 12, 14, 18-19.
Calhaus trabalhados — 10, 11-12, 17-18, 19, 35.
Calhaus truncados — 9, 10, 24-25, 26-27, 32, 35.
Calotes de seixo — 19, 29, 35.
Clivagem — 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 20, 24, 26, 31.
Coloração — 8, 9, 14, 20.
Coups-de-poing — 9-10, 15-16, 20-21, 23, 24.
Discos com planos de percussão preparados — 29.
Discos languedocenses — 12, 19, 35.
Elementos languedocenses — 20.
Elementos mustierenses — 8.
Estações — 7, 35, 263.
Fracturas térmicas — 8, 10, 11, 13, 21, 22, 23, 25, 27, 28.
Fragmentos de seixos — 13, 19, 30.
Grauvaque cinzento — 22.
Grutas — 269.
Gume denticulado — 27.
Gume dissimétrico — 16.
Gume em zig-zague — 9, 12, 14.
Gume sub-rectilíneo — 24.
Gumes convexos — 10, 15, 16, 17, 21, 23, 24, 26, 27, 28, 32.
Instrumentos aparentados com os *coups-de-poing* — 9-10, 15-16, 17, 20-21.
Jazidas — 33.
Lâminas — 30.
Languedocense — 23, 35, 264, 265.
Lascas — 13-14, 30, 31, 33, 121.
Lascas acheulenses — 9, 20, 31.
Lascas complementares — 28.
Lascas de regularização — 15, 16, 21, 24.
Lascas imbricadas — 21, 28.
Lascas inclinadas — 9, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 32.
Lascas mustierenses — 35.
Lascas residuais — 14, 20, 31, 33.
Lascas retocadas — 19, 31.

Lascas sub-horizontais — 8, 18, 20, 22.
 Lascas subverticais — 18, 24, 25, 26.
 Lascas tayacenses — 35.
 Lascas tiradas a partir dos bordos — 16, 21, 23.
 Lascas tiradas da extremidade superior — 22.
 Machadinhos — 17, 24, 31, 34.
 Machados mirenses — 265.
 Mustierense — 9, 20, 29, 32, 35, 269.
 Negativo de bolbo — 32.
 Negativos de lascas — 8, 9, 11, 14, 15, 16, 20, 25, 26, 27, 30, 32.
 Núcleo mustieroide — 12.
 Núcleos — 8, 12-13, 24, 30, 33.
 Núcleos mustierenses — 13, 29, 33, 35.
 Núcleos poligonais — 29.
 Objectos aparentados com os *coups-de-poing* unificiais — 23-24.
 Oficina mirenses — 265.
 Pátina acastanhada — 14, 121.
 Pátina amarelada — 14.
 Pátina eólica — 13, 14, 20, 32.
 Peças roladas — 8, 14, 32.
 Plano de clivagem — 16, 20.
 Plano de percussão — 12, 20, 26, 31, 33, 35, 120.
 Plano de separação de lascas — 8, 9, 11, 15, 24, 26, 31, 32.
 Práticas funerárias — 267.
 Quadro estatístico — 33, 34.
 Quartzito — 21, 27, 30, 31.
 Quartzos — 27, 28.
 Raspadeiras — 8, 13, 18.
 Raspadeiras aparentadas com discos — 12.
 Raspadeiras sobre lascas — 13.
 Raspadores — 8, 10, 11, 17, 19, 27-28, 30, 31, 35, 119, 120.
 Raspadores côncavos — 13, 30, 35.
 Raspadores sobre lascas — 8, 30, 35.
 Retoque — 9, 13, 20, 21, 22, 27, 31, 33.
 Retoques denticulados — 30.
 Saliência triédrica — 12.
 Santuários — 267.
 Seixo subtrapezoidal — 8.
 Seixos afeiçoados pós-vilafranquianos — 264.
 Seixos trabalhados — 9, 18.
 Seixos truncados — 17, 32.
 Silix — 29, 30, 31, 119, 120.

Superfície primitiva do seixo — 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 30, 31, 32.
 Talhe bifacial — 9, 10, 11, 18, 25, 27, 28.
 Talhe unifacial — 10, 11, 17, 18, 24, 25, 26, 27, 28, 30, 32.
 Técnica acheulense — 13, 35.
 Técnica clactonense — 13, 31, 35.
 Técnica de adelgaçar bordos — 8, 24.
 Técnica de regularização de bordos — 12, 27.
 Técnica languedocense — 9.
 Técnica mustierense — 31, 33.
 Técnica tayacense — 14, 31, 33.
 Trabalho de duas épocas — 24, 26.
 Unifaces — 15, 16, 21-22, 23, 24, 34.
 Unifaces piriformes dissimétricos — 22.
 100 000 anos a. C. — 267.

NEOLÍTICO

Alimentação — 112.
 Amuralhado natural — 103, 106, 130.
 Antas — 127, 263, 265.
 Apogeu cultural coincidente com os sepulcros de corredor — 128.
 Arte funerária — 267.
 C. 5000 a. C. — 129 (n. 58).
 Caça — 112, 269.
 Calcite — 13.
 Caneluras largas — 110.
Cardium edule — 112.
 Carvão vegetal — 113.
 Cerâmica — 100, 107, 108, 110, 128, 265.
 Chão de cabana — 113.
 Coelhos votivos — 128.
 Conchas — 112, 113.
 Conchas trituradas — 108, 110.
 Concheiro — 269.
 Conta de colar — 113.
 Crescentes de barro — 142.
 Criação de gado — 112.
 Decoração — 108, 110.
 Desengordurantes — 108, 110.
 Dólmenes — 49, 127, 127 (n. 50), 263.
 Engobos — 108, 110.
 Escultura sobre osso — 128.
 Espatulado — 108.
 Esqueletos — 38.
 Expansão cultural — 125, 127, 128.

- Grés — 121.
 Incisões finas — 108.
 Influências exógenas e mediterrânicas — 127 (n. 50), 128.
 Lamelas — 111.
 Lâmina retocada — 111.
 Lapas — 269.
 Machado — 101.
 Mexilhões — 269.
 Micrólitos de sílex — 127, 128.
 Moluscos — 112, 113, 269.
 Monumentos megalíticos — 49, 125, 126, 127.
 Mós dormentes — 121, 122.
 Objectos de lousa — 38.
 Ossos de mamíferos — 112.
 Ossuário — 38.
 Pederneira — 38.
 Pesca costeira — 269.
 Placa rectangular com orifícios nos cantos(?) — 110.
 Placas decoradas de ardósia — 89.
 Placas -ídolos de xisto — 127, 127 (n. 50), 128.
 Polimento — 110.
 Pontas de seta — 111.
 Povoados — 103, 111, 129 (n. 58).
 Quartzo — 111.
 Recolecção de moluscos marinhos — 269.
 Restos de alimentação — 112.
 Sementes carbonizadas — 108.
 Sílex — 100, 111, 127.
 Taças — 110.
 Técnica de colocação de esteios em solos calcários — 127 (n. 50).
 Tipos de bordos de vasos — 110.
 Tipos de pasta de cerâmica — 108, 110, 111.
 Utensílios de pederneira — 38.
 Vasos cilíndricos — 110.
 Vasos hemisféricos e esferoidais — 108, 110.
 Xisto — 127, 127 (n. 50).
- ENEOLÍTICO**
- Abandono de povoados — 129.
 «Acrópole» — 106.
 Agricultura — 130.
 Anel — 122.
 Aproveitamento das defesas naturais — 130.
 Arcia — 115.
- Argola — 122.
 Báculo — 268.
 Bolbo de percussão — 120.
 Cadinhos de fundição — 129 (n. 58).
 Calcário — 268.
 Caneluras — 115, 117, 129, 129 (n. 58).
 Castros — 142.
 Cerâmica — 110, 113, 115, 117, 118, 129, 129 (n. 58), 268.
 Cerâmica «fina» — 117, 118.
 Cilindros idólatricos — 88, 268.
 Cinzeis — 86.
 Cobre — 122, 123, 127, 129 (n. 58), 131.
 Comunicações com o litoral atlântico — 130.
 Conchas — 124.
 Contacto de metalurgistas com o litoral estreito — 131.
 Contas — 124.
 «Copos» — 117, 118.
 Covinhas — 268.
 Cromeleques — 49, 98.
 Decoração — 110, 115, 117, 118, 129 (n. 58).
 Dentes de mamíferos — 123.
 Desengordurantes — 113, 115, 117.
 Elementos vegetais carbonizados — 115.
 Enxós — 121, 268.
 Engobo — 115, 117.
 Esqueletos — 268.
 Fabrico de contas de valvas de *Cardium edule* — 124.
 Facas com dois gumes — 86.
 Facas curvas — 86.
 Fibrolite — 121.
 Figuração do Sol — 268.
 «Folha de acácia» — 115, 117, 117 (n. 24), 129.
 Forja — 86.
 Fortificações — 130.
 Fundição — 86, 129 (n. 58).
 Furadores — 119, 123.
 Grutas artificiais — 128.
 Ídolos — 101, 268.
 Incisões oblíquas e paralelas — 110.
 Insculturas — 268.
 Lamelas — 120.
 Lâminas de cobre — 122, 123.
 Lâminas de sílex — 120.
 Lascas — 119, 120.
 Lúnula — 268.

- Machados — 86.
 Mamíferos — 123.
 Matrizes para impressão — 115, 117.
 Menires — 42, 49, 268.
 Metalurgistas — 131.
III Milénio — 147.
 Moluscos — 124, 125.
 Necrópole — 98.
 Objectos de carácter cultural ou simbólico — 88.
 Ornamentação rupestre — 268.
 Ossos de mamíferos — 123.
 Panos amuralhados — 130.
 Pegas mamilares — 115.
 Peitoral — 268.
 Pentes decorativos — 88.
 Perfurações horizontais — 115, 118.
 Placas de cerâmica com orifícios nos cantos — 110.
 Polimento de vasos — 118.
 Ponta de seta de base côncava — 120.
 Povoados — 102, 110, 128, 129, 130.
 Potes ovoides — 117, 118.
 Preenchimento de vazios nas muralhas naturais — 106.
 Prospectores de minério de cobre — 127, 131.
 Punção — 123.
 Punhais com nervura central — 86.
 Quartzo — 119, 120, 121.
 «Queijeiras» — 118.
 Raspadeira — 120.
 Raspadores — 119, 120.
 Reaproveitamento de utensílios antigos de sílex — 120.
 Rede de fortificações — 130.
 Representação do cabelo nos cilindros-ídolos — 88.
 Restos de alimentação — 123, 124.
 Rodelas de valvas de *Cardium echinatum* — 124-125.
 Sepulcros — 117 (n. 24).
 Serras de cobre — 85, 86.
 Setas — 86.
 Sílex — 119, 120, 121, 268.
 Símbolos — 268.
Tapes decussatus — 124.
Tholoi — 49, 268.
 Tinta vermelha — 124.
 Tipos de asas de vasos de barro — 115.
 Tipos de bordos de vasos de barro — 115, 118.
 Tipos de contas — 124.
 Tipos de pasta de cerâmica — 110, 113, 115, 117, 118.
 Tonalidades do engobo — 118.
 Ungulações duplas — 129 (n. 58).
 Vasos cilíndricos, hemisféricos e esferoidais — 115.
 3090 ± 160 a. C. — 128.
 2750 a. C. — 128.
 2500 a. C. — 128.
- NEO-ENEOLÍTICO**
- Cerâmica com compressões — 89.
 Copos campaniformes — 71.
 Decoração de vasos — 118, 140, 268.
 Engobo — 118.
 Incisões e ponteados típicos das cerâmicas — 118.
 Influência provável da decoração com compressões — 89.
 Marcas para estampilhar cerâmica — 89.
 Pintura de vasos de barro — 118.
 Punhais de cabo com entalhes — 86.
 Punhal com cabo em forma de lingueta — 85-86.
 Remates martelados típicos — 86.
 Taça campaniforme tipo Palmela — 71.
 Taças campaniformes — 89.
 Técnica do pontilhado da cerâmica — 140, 260.
 Tipos de seta — 87.
 Vasos campaniformes — 84, 85, 86, 118, 129, 130, 140, 142, 268.
- IDADE DO COBRE**
- Alfinetes de osso — 86, 87, 88, 88 (n. 37).
 Alfinetes de cobre — 86, 87.
 Âmbar — 177 (n. 23).
 Anfíbolito — 140.
 Argilas — 54, 72.
 Argola de cobre — 141.
 Barbacã — 130.
 Broca — 73.
 Cabo de osso — 141, 142.
 Cabos de chifre de veado — 85, 140.
 Cabos com entalhes — 85, 86, 88.

- Caneluras estreitas e horizontais — 88.
 Carvão vegetal — 85.
 Castros — 141, 141 (n. 1).
 Cerâmica — 53, 73, 84, 89, 140, 141.
 Cerâmica de importação — 142.
 Cilindro de marfim — 88.
 Cinzeiros de cobre — 85, 86, 141, 142.
 Cinzel furador — 73.
 Cobre — 177 (n. 23).
 Colónias — 84, 85, 86, 87, 88, 89.
 Concha — 140.
 Contacto com população indígena de civilização neolítica — 89.
 Crescentes de cerâmica — 140.
 Crisol — 85.
 Decoração — 140.
 Desenho em zigzag — 88.
 Esconderijos de fundidor — 139, 142, 143.
 Escórias cupríferas — 140.
 Faca de cabo com entalhes — 85, 86.
 Facas curvas com o fio na parte posterior da curva — 85.
 Facas de cobre — 85, 141.
 Fortificações — 51, 84, 130, 131 (n. 70).
 Fundição de cobre — 85.
 Furadores — 140.
 Gotas de cobre — 84, 85.
 Grés — 140.
 Idade do Cobre — Vide também *Neolítico e Neo-neolítico*.
 Instrumentos de cobre — 87, 143.
 Instrumentos de osso — 87.
 Instrumentos de pedra de tradição neolítica — 73.
 Instrumentos de sílex — 84, 140.
 Jaspe — 139, 140.
 Jazigos de cobre — 142, 143.
 Jóias de ouro — 143.
 Lâmina de cobre de canivete — 140.
 Lâminas — 73, 140.
 Lareiras — 53, 72, 85.
 Lascas — 140.
 Machados de cobre — 85, 86, 142.
 Machados de pedra — 84, 140.
 Necrópole — 177 (n. 23).
 Objectos de adorno — 86.
 Objecto limado — 87.
 Ornamentação com incisões — 140.
 Osso trabalhado — 140, 141.
 Ouro — 177 (n. 23).
 Pedra de amolar — 87.
 Peso de tear — 140.
 Pesos de rede — 140.
 Placa de barro — 140.
 Polimento de objectos de cobre — 87.
 Ponta de lança de cobre — 141.
 Ponta serrilhada com alvado de «enrolar» — 140.
 Pontas de seta — 87, 139, 140, 141.
 Prato — 140.
 Punhal de cobre com espigão — 141, 142.
 Quartzito — 140.
 Sepulturas de cúpula — 84.
 Serras — 141.
 Sílex — 84, 140.
 Sovela de cabeça esferoidal — 87.
 Técnica de construção com argamassa de argila — 54.
 Técnica de fabrico de alfinetes de cabeça separada da haste — 88.
 Técnica do pontilhado de tradição campaniforme — 140.
 Técnicas de tradição neolítica — 73.
 Tipo de alfinetes de cabeça canelada — 88, 88 (n. 57).
 Tipo de decoração de vários objectos de osso — 88.
 Tipos de pontas de seta — 139, 140.
 Vasos de tipo dolménico com furos para suspensão — 140, 141.
 Xisto — 140.

PROTO-HISTÓRIA

IDADE DO BRONZE

- Argola — 264.
 Braceletes — 264.
 Cemitério — 86.
 Esconderijos de fundidor — 131, 142.
 Escopro — 264.
 Foices — 264.
 Língua tartéssica — 177 (n. 24).
 Machados e sua tipologia — 131, 134, 264.
 Peças de bronze — 100, 131, 264.
 Povoação — 86.
 Rebarbas de fundição — 131.
 Santuários — 189 (n. 8).

- Século X a. C.* — 186.
 Sepulturas — 87 (n. 55).
 Setas com farpas — 87, 87 (n. 55).
 Utensílios forjados — 86.
- IDADE DO FERRO**
- «Alcácerlanzen» — 189.
 Ampliação de uma casa sob forma rectangular — 136.
 Aparelho argamassado de pedras pequenas — 135, 136.
 Argila dura — 138.
 Armas — 189, 190.
 Bancos de pedra — 137.
 Caçador — 188.
 Cachorro de suporte — 137.
 Calçada — 137.
 Caligrafismo com estilete ou cinzel — 171.
 Casas circulares — 134, 135, 136, 137.
 Castros — 134.
 Cavaleiro — 186.
 Cerâmica — 181.
 Cerâmica ornamentada — 137.
 Cerâmica pintada — 138.
 Chocalho de ferro e cobre — 138.
 Cinzas — 181.
 Coador (?) de barro — 137.
 Colunas de granito — 137.
 Comerciantes — 175.
 Comércio marítimo — 175.
 Copo de barro — 138.
 Cores da pasta da cerâmica — 137, 138 (n.).
 Cossoiros de barro — 136, 138.
 Cunha de quartzito — 138.
 Diâmetros das casas circulares — 135, 136, 137.
Dolium — 136.
 Efigie de um guerreiro — 138.
 Eirados empedrados — 135, 136.
 Encavadouro — 138.
 Escórias de ferro — 138.
 Escrita — 168-180, 183-190.
 Escudo — 190, 190 (n. 10).
 Estábulos (?) — 137.
 Estela-menir — 188 (n. 7).
 Faquinhãs — 189.
 Fivela de bronze — 136.
Forfex — 138.
- Fossettes* — 184.
 Grés — 171.
 Guerreiro — 181.
 Inscrições — 138 (n.), 167-180, 182, 182 (n. 1), 183-190.
 Lâmina de tesoura — 138.
 Lanças — 189, 190.
 Lápides — 175, 179, 181, 182, 183, 186, 189.
 Lar com depósito de carvão e cinza — 136.
 Lucernas — 137.
 Machadinho de pedra — 138.
 Moedas — 136, 138.
 Monumento funerário — 182.
 Muralhas — 134, 135.
 Navegação — 175.
 Necrópoles — 167, 168, 170, 175, 177 (n. 23), 178 (n. 27), 182, 182 (n. 1), 183, 186, 189, 190.
 Olaria — 135, 136, 137, 138.
 Pavimento de barro batido — 135, 136.
 Pedra de braseiro — 136.
 Pedras insculturadas — 137.
 Percutores — 136, 138.
 Perda da língua indígena — 175.
 Pesos de rede — 136, 138.
 Pesos de tear — 136, 137.
 Pias — 137.
 Poliglotismo — 175.
 Portas — 137, 138 (n.).
 Pratos — 138.
 Recinto murado — 137.
 Representações esquemáticas da figura humana — 181, 186, 187.
Século IV a. C. — 162.
Século V a. C. — 174, 175, 186.
 Seixos ovais espalmados — 136.
 Sigla — 138 (n.).
 Sinais cruciformes — 137.
 Sistema defensivo de quatro muralhas — 135.
Tegulae — 135, 136, 137.
 Tipos de pasta de cerâmica — 137, 138 (n.).
 Trempe de barro — 137.
 Túmulos — 168, 179, 189.
 União de duas casas cilíndricas — 136.
 Urna cinerária — 181-190.
 Vasos de barro com a sigla CA — 138 (n.).
 Vasos de vários tipos — 136, 137, 138 (n.).
 Vergas de porta com a sigla CA — 138 (n.).

Vestibulos — 135.
 Vidros lisos e ornamentados — 138.
 Xistos — 167, 168, 171, 179, 182, 183.
 480 a. C. — 175.
 535 a. C. — 175.

PERÍODO ROMANO

Abóbada de meio canhão — 203.
 Actividades económicas — 146 (n. 1).
 Alicerces consolidados com barro grosseiro — 205.
 Alvenaria refractária — 158.
 Anfiteatro — 265.
 Ânforas — 146 (n. 1), 163, 209.
 Aqueduto — 269.
 Arcos — 208.
 Askoi — 149.
 Balneário — 203, 206, 208.
 Banhos — 203.
 Barbotina — 149, 150, 150 (n. 14), 151, 152.
 Base de coluna — 213.
 Cadinhos — 156.
 Calcário — 211.
 Canalização — 208, 209, 211.
 Características da cerâmica vidrada — 147, 148, 150, 152.
Castellum — 269.
 Centros de produção de cerâmica vidrada — 147, 148, 149, 152.
 Cerâmica — 146-152, 156, 158, 163, 164, 201, 204, 205, 206, 208, 209.
 Chumbo — 147, 149 (n. 9), 152.
 Cidade industrial — 164.
 Cimento de forte percentagem de cal — 206.
 Cinzas e carvões — 209.
 Cobre — 147.
Columbarium — 204.
 Compartimento semicircular — 210.
 Condutas de água — 204, 266.
 Copos de vidro — 195.
 Correntes estéticas — 146 (n. 1).
 Decoração de vasos — 149, 150, 150 (n. 14), 151, 152, 152 (n. 21).
 Desbaste de vidros ao torno — 195.
Dolia — 163.
 Engobo — 151, 151 (n. 17).
 Envenenamento pelo chumbo — 149 (n. 9).
 Época flaviana — 265.
 Estação lusitano-romana — 265.
 Estuque pintado — 213.
 Fabrico de vidros — 191, 195 (n. 8).
Fictiles opus — 162.
 Figuras de barro — 148, 149.
 Formigão — 204, 206, 208, 209, 210.
 Forno de cal — 156.
 Fornos de olaria — 155-164.
 Frasco de vidro — 197.
 Fuste de coluna — 313.
 Garrafas de vidro — 196, 196 (n. 12), 197.
Garum — 163, 164.
Imbrices — 158, 163.
 Jarros de vidro — 196, 197.
 Lápide — 263.
Lares — 259.
Lateres — 161, 163.
 Lucernas — 148, 163.
Ludi publici — 259.
 Marcas de pontel e de turqueses nos vidros — 193, 194, 195.
 Mármore — 209.
 Materiais de construção — 163.
 Mó manual — 213.
 Moedas — 136, 138, 150 (n. 14), 265.
Mola salsa — 259.
 Molde de cerâmica — 147.
 Mosaicos — 202, 204, 209, 212, 267.
 Muralha — 265.
 Oficinas de cerâmica vidrada — 148.
 Oleiros — 148, 149 (n. 9).
Opus signinum — 161, 266.
 Óxidos metálicos — 147.
 Partes constituintes dos fornos de olaria — 163, 164.
 Pavimentos de terra batida e de formigão — 209, 214.
 Pedra aparelhada — 208.
 Pilastras — 208.
 Poço — 208, 209.
 Porto — 267.
 Potes — 163, 164, 265.
 Povoação extinta ou arrazada — 202.
 Pratos de vidro — 192, 193.
 Qualidade da pasta dos vasos vidrados — 150.
 Relevo moldado — 149.
Rhosica vasa — 149 (n. 10).
 Ruínas — 191, 203, 204, 208, 209, 210, 265.
Salsamentum — 259.

Século I a. C. — 147, 152.
Século I — 150, 151, 152, 191, 192, 195, 196, 198, 265.
Século II — 192, 195, 196, 198.
Século III — 195, 196, 267.
Século IV — 152, 164, 195.
Sigillata — 148, 163.
 Sílica — 147.
Skyphoi — 146 (n. 2), 147, 149.
 Sistemas de cozedura de cerâmica — 163.
 Sódio — 147.
 Taças de vidro — 192, 193, 194.
 Taças e jarras vidradas — 146, 148, 149.
 Tanques — 203, 204, 205, 206, 208, 211.
 Técnica de polimento de vidros ao torno e ao fogo — 193, 194, 195.
Tegulae — 158, 159, 163.
 Tesouro — 265.
 Tijoleiras — 208, 210, 211.
 Tijolos — 159, 161.
 Tinteiros — 146 (n. 2), 149.
 Tipo de unguentários bulbiformes e outros — 198, 199.
 Tipos de argamassa — 208, 209.
 Tipos de plantas de fornos de olarias — 162, 163, 164.
 Tonalidades da pasta da cerâmica vidrada — 147, 148.
 Tonalidades do vidrado sobre cerâmica — 147, 148, 152.
 Tubos de forja — 156.
 Unguentários — 198, 199.
 Vasos de metal — 148.
 Vestígios de edificações romanas — 228.
 Vidrado — 145, 146, 146 (n. 2), 147, 149 (n. 10), 150 (n. 14), 151 (n. 17), 152.
 Vidros coloridos, opacos e incolores — 191-199.
Villa — 204.
 50 a. C. — 149 (n. 10).
 50 d. C. — 191, 192.
 60 d. C. — 192.

PERÍODO VISIGÓTICO

Auxílio judaico a favor dos Árabes — 216.
 Bispo arriano — 224.
 Cemitério — 217, 218, 219.
 Cerâmica — 204, 205, 206, 217.
 Colónia judaica — 216.

Cunhagem de trientes — 216, 217, 219, 220, 224.
 Epítetos reais — 224, 225.
 Facções políticas — 216.
 Guerra contra os Bizantinos — 224.
 Influência bizantina — 225.
 Moedas — 215-226.
 Perseguições e lutas internas — 216, 224.
 Rei arriano — 223.
 Repúdio de Herminberga — 224.
 Sepulturas — 217, 218.
 Traje real — 224.
 Uso do monograma *XP* — 225.
 603 — 220.
 610 — 220.
 631-636 — 221.
 649-653 — 216.
 687-702 — 216, 224.
 692 — 216.
 693 — 216.
 698 — 216.
 700 — 216, 217, 219.
 702 — 216, 217, 219.
 710 — 217, 219.

PERÍODO HISPANO-MUÇULMANO

Almorávidas — 253 (n.).
 Cascas de moluscos marinhos — 212, 213, 214.
 Cerâmica — 201, 204, 205, 209, 212, 213, 214, 237.
 Cerâmica pintada de vários tipos — 212, 214.
 Cerâmica vidrada — 212.
 Cinzas e carvões — 212.
 Época almorávida — 249.
 Época dos governadores — 249.
 Hégira — 249, 251.
 Invasão árabe — 216, 217, 249.
 Material arqueológico — 238.
 Mesquita — 228.
 Moedas — 249-253.
 Muralha — 229, 231.
 Ponte de passagem de uma fortificação — 229, 231.
 Proclamação do Emirado Andaluz — 249.
 Silos — 212, 213, 214, 238.
 Taifas — 249.
 Talhas de barro — 237.
 Tijolo — 213.

Torreão — 229, 231.

711 — 249.

756 — 249.

836-837 — 249.

IDADE MÉDIA

Abóbada de berço — 233.

Alvenaria com pedra aparelhada — 231, 241.

Argamassa e pedra não aparelhada — 233.

Caminho de ronda — 229, 231, 233, 234, 242.

Capitéis — 244, 245.

Conquista do Algarve — 227 (n. 2).

Edículas ou oratórios — 240.

Localização da igreja matriz numa povoação fortificada — 228-229.

Muralhas de Loulé — 227-246.

Muros — 231, 240, 246.

Poço — 240.

Ponte — 134.

População cristã — 228.

Porta das muralhas de Loulé — 233.

Reconquista — 227, 228.

Reedificação de muralhas — 228.

Taipa — 229, 241.

Templo cristão — 228.

Torreão — 229, 231, 244, 246.

Torres — 231, 233, 234, 239, 240, 241, 242.

1064 — 250.

1226 — 227.

1249 — 227.

1422 — 228.

IDADE MODERNA

Capelas — 240.

Escrivão do tomo — 126.

Lavrador — 126.

Marco divisório de termos de concelhos — 126.

Pedras de antas — 126.

Regimento de Dragões — 240.

Século XVI — 76.

Século XVII — 126.

Século XVIII — 240.

Terramoto — 228.

1565 — 240.

1610 — 125.

1755 — 228.

IDADE CONTEMPORÂNEA

Abertura de valas — 266.

Bairro da Mouraria — 229.

Barragem — 263.

Campos de lavradio — 134.

Canal de rega — 155.

Canavial — 202, 204.

Capelas — 233, 239.

Casas encostadas aos muros de uma fortificação — 231.

Cemitérios — 38, 44, 46, 229, 267.

Charrua — 167.

Cloro e afins — 259.

Destruições — 228, 234, 237, 238, 239, 245.

Divisórias de propriedades particulares — 231.

Edifício transformado em armazém — 245.

Enterro solene — 38, 44.

Ermidas — 134, 237, 266.

Escola Primária — 239.

Estrada florestal — 266.

Extracção de pedra — 37, 39, 100, 101, 106, 107, 122, 131.

Feira do Ribatejo — 158.

Fuga à sanha dos franceses — 38.

Guarda-caça — 167.

Habitação construída sob o arco de uma fortificação — 229, 231.

Igrejas — 228, 229.

Indústria da soda e afins — 259.

Invasões francesas — 228.

Lavrador — 138.

Mercado — 237, 238.

Moradia com açoteia construída numa torre medieval — 231.

Morte por asfixia — 38.

Obras de repavimentação no Museu Machado de Castro — 249.

Operários — 122, 131.

Pastores — 136.

Pedreira — 100, 101, 101 (n. 9), 106, 107, 112, 122, 123, 131.

Pedreiro — 46, 47.

Plantação de vinha — 217.

Porto artificial — 202.

Professor primário — 46.

Reconstrução de muros e torres do «Castelo» de Loulé — 228.

Restauro de troços da muralha de Loulé — 233, 242.

Roubos — 245.

Século XIX — 129 (n. 58), 239.

Século XX — 129 (n. 58).

Solar — 239.
 Termas — 134.
 Terreno de sementeira — 202.
 Torre do Relógio (Loulé) — 237, 239.
 Trabalhos agrícolas — 217.
 Trabalhos de saneamento — 137.
 Tractor — 202.
 Urbanização — 237.
 Uveiras de enforcado — 134.
 Vandalismo de proprietários — 242, 243, 245.
 1866 — 239.
 1873 — 237.
 1907 — 237.
 1970 — 237.

DIVERSOS

ANTROPOLOGIA

Caveiras — 37.
 Dentes molares — 44, 48.
 Esqueletos — 45, 47.
 Maxila superior — 44, 47, 48.
 Ossos — 37, 38, 39, 40, 43, 44, 45, 46, 47, 48.
 Paleo-antropologia cultural — 264.
 Recollecção de ossos humanos — 46.

ARQUEOLOGIA

Achados — 38, 39, 42, 48, 52, 84, 86, 117 (n. 24), 130, 131, 135, 220, 238, 263, 266.
 Achados únicos de El Argar — 86.
 Actividades da Secção de Pré-história da Associação dos Arqueólogos Portugueses — 263, 264, 265, 268, 269.
 Agricultura e pequena propriedade como agentes de destruição dolménica — 126.
 Agulha — 101.
 Alcalá 3 — 86.
 Análises — 87, 108, 142, 143, 265.
 Armas contemporâneas do vaso campaniforme — 85, 86.
 Aspectos arqueológicos — 37.
 Bibliografia — 49, 51 (n. 1-3), 53 (n. 7, 9), 54 (n. 11, 12), 56 (n. 14), 57 (n. 15, 17), 59 (n. 18, 19), 60 (n. 21), 61 (n. 23), 62 (n. 25), 64 (n. 27), 65 (n. 29), 66 (n. 30, 32), 68 (n. 34, 35), 69 (n. 37), 74 (n. 41-43), 76 (n. 44, 45), 77 (n. 46), 78 (n. 47, 48), 83 (n. 49), 85 (n. 50), 86 (n. 51, 52), 87 (n.

53-55), 88 (n. 56-58), 97 (n. 1), 98 (n. 3, 4), 99 (n. 5, 6), 100 (n. 7, 8), 103 (n. 10, 11), 108 (n. 13-15), 111 (n. 16, 17), 112 (n. 20), 113 (n. 22) 115 (n. 22), 117 (n. 24-26), 118 (n. 27-32), 121 (n. 36), 123 (n. 38, 39), 124 (n. 40-42), 125 (n. 43-46), 126 (n. 47-49), 127 (n. 50-52), 128 (n. 53-57), 129 (n. 58-62), 130 (n. 63-69), 131 (n. 70, 71), 134, 135, 139 (n. 2), 142 (n. 5-12), 143 (n. 13, 14), 147 (n. 3-5), 148 (n. 6-9), 149 (n. 10-13), 150 (n. 14, 15), 151 (n. 17-19), 152 (n. 20-23), 156 (n. 1-5), 158 (n. 6-10), 159 (n. 11-13), 161 (n. 14-18), 164 (n. 26, 27), 188 (n. 7), 189 (n. 8, 9), 191 (n. 1, 2), 195 (n. 8, 9), 196 (n. 10-12), 198, 198 (n. 13-16), 202 (n. 1), 203 (n. 2, 3), 238 (n. 12).
 Bronze «Atlântico» — 131.
 Bronze final — 264.
 Caboqueiros — 37.
 Cartas arqueológicas — 264.
 Cavernas — 39, 134.
 Cerâmica — 101, 107.
 Cerâmicas pré-campaniformes da Estremadura — 115.
 Chapões pré-históricos — 38.
 Cidades mortas — 134.
 Citânia do tipo do Noroeste Peninsular — 133.
 Civilização tartéssica — 177.
 Classificação de espólios malacológico e osteológico — 112 (n. 19).
 Coexistência de micrólitos de sílex e placas-ídolos de xisto — 127.
 Colecção — Hallems — 188 (n. 7).
 Colecções inéditas — 141 (n. 4).
 Colecções particulares — 131, 145, 196.
 Complexo megalítico — 98, 100.
 Conchas marinhas recentes — 48.
 Congressos — 97 (n.), 108 (n. 13), 124 (n. 42), 127 (n. 50), 128 (n. 53), 129 (n. 58, 62), 131 (n. 70, 71), 158 (n. 8).
 Conveniências extra-arqueológicas — 118 (n. 27).
 Cotas — 105, 134, 202, 203, 205, 206, 212.
 Criação de novos estampilhados no período campaniforme — 89.
 Crivo — 206.
 Cultura das placas de ardósia — 89.
 Cultura do vaso campaniforme — 85, 129, 140, 156.

- Cultura dolménica ocidental — 127 (n. 50).
 Cultura megalítica do Alentejo — 89, 127 (n. 50), 128.
 Cultura megalítica do litoral estremenho — 125.
 Datação pelo *C14* — 113, 128.
 Datações absolutas — 125, 127.
 Derivação da cerâmica com compressões do campaniforme — 89.
 Descobertas — 7, 35, 37, 43, 46, 47, 155, 158, 159, 164, 202, 237, 265, 266, 267, 268.
 Desenhos toscos — 45, 48.
 Desenvolvimento de fortificações e a cultura do vaso campaniforme — 129, 130.
 Despacho ministerial — 103.
 Destruições — 100, 106, 129 (n.), 136, 204, 263.
 Dificuldade de datação pelo *C14* devido à contaminação com raízes — 113.
 Documentos do apogeu das «colónias» anteriores à época campaniforme — 86.
 Eneolítico estremenho — 115, 119, 129 (n. 58).
 Entrega de material arqueológico encontrado numa pedreira — 101 (n. 9).
 Época campaniforme — 86.
 Escavações — 100, 130, 151, 158, 164, 189, 267, 269.
 Escavações na Citânia de S. Julião de Caldeias — 135-138.
 Escavações na fortificação do Zambujal — 51-96.
 Escavações no Cerro da Vila (Boliquireime) — 201-214.
 Escavações no povoado do Penedo de Lexim — 97-131.
 Espólio complexo das grutas artificiais — 128.
 Estações arqueológicas — 100, 101, 135, 201, 269.
 Estações com duas épocas de ocupação — 125.
 Estratigrafia — 84, 85, 100, 106, 107, 129 (n. 58), 206, 269.
 Expansão megalítica do Alentejo — 125, 128.
 Expansão megalítica por zonas atlânticas — 125, 127.
 Explorações arqueológicas — 37, 135.
 Facas de sílex — 45, 46, 48.
 Fase mais avançada da Cultura Megalítica — 128.
 Fase tardia da expansão megalítica até ao litoral estremenho — 127.
 Fauna malacológica, típica dos povoados eneolíticos do litoral estremenho — 112, 124.
 Ficheiro do material do castro do Zambujal — 52 (n. 6).
 Financiamento de trabalhos de restauro — 83.
 Financiamento dos trabalhos do Cerro da Vila (Boliquireime) — 204 (n. 1).
 Fotografias e desenhos da campanha preliminar de escavações no Penedo de Lexim — 97 (n.).
 Fotografias, plantas e desenhos da fortificação do Zambujal — 52 (n. 5).
 Grutas — 37, 124.
 Idade dos Metais — 118.
 Importância arqueológica da toponímia — 98, 125, 128, 202.
 Importância da Imprensa, da Rádio e da Televisão — 266.
 Inscultura rupestre — 266.
 Instrumentos de pedra — 38, 39, 43, 101.
 Interpretação «impressionista» — 99 (n. 5).
 Jornadas Arqueológicas — 128 (n. 55), 129 (n. 58).
 Lages cravadas verticalmente — 42.
 Lâminas de lousa — 45, 46.
 Lâminas perfuradas para suspensão — 45, 48.
Los Millares 57 — 86.
 Machados de pedra — 38, 40, 41, 42, 45, 46, 48.
 Machados tipo Tejo — 86.
 Manuscrito de interesse arqueológico — 49.
 Método de Carré — 265.
 Monumento único de arquitectura primitiva — 83.
 Monumentos de pedras toscas — 42.
 Monumentos célticos — 39, 40.
 Necessidade de revisão de assuntos destinados a divulgação — 266-267.
 Neolítico final — 118, 127, 128.
 Níveis estratigráficos das escavações do Penedo de Lexim — 107.
 Níveis pré-campaniformes — 142.
 Nova periodização da Cultura Megalítica — 128.
 Ofertas — 38, 39, 46, 48.
 Origem da técnica do vidrado — 147.

- Ornamentação com elementos triangulares — 45, 48.
- Ornamentação do tipo Gravinis — 268.
- Ossadas ornamentadas — 101.
- Paralelos culturais — 86, 87, 113, 115, 118, 123, 124, 125, 129, 129 (n. 58), 130, 137, 141, 151, 161, 189, 196, 198.
- Participação voluntária em escavações — 106 (n. 12), 107.
- Perfeição técnica de objectos forjados — 86.
- Período campaniforme — 86, 87.
- Períodos de habitação e de reconstruções sucessivas — 204.
- Pesos de rede tipo Noroeste castrejo — 140.
- Placas de cerâmica dos povoados eneolíticos da Estremadura — 110.
- Plataformas da estação arqueológica do Penedo de Lexim — 105, 106.
- Ponta de seta — 101.
- Ponta de seta tipo Alcalar — 141.
- Primeiros níveis dos povoados eneolíticos pré-campaniformes da Estremadura — 128.
- Problema da função de «moeda» das valvas de moluscos — 125.
- Problemas do Languedocense — 264.
- Prospecções — 101, 128, 190, 202.
- Protecção de mosaicos — 209.
- Protecção de ruínas arqueológicas — 269.
- Punhal de tipo egípcio — 142.
- Quadrículas — 202, 206, 208, 211, 214.
- Recepção das formas de compressão na cerâmica de caneluras profundas — 89.
- Recolha de peças paleolíticas — 263.
- Reconstrução de arcos romanos — 208.
- Rectificação cronológica das serras de cobre — 86.
- Recuo cronológico das serras forjadas — 86.
- Recurso ao desenho de plantas e verificação de cotas — 204.
- Relatório das escavações do Zambujal — 51-90.
- Restauro da fortificação do Zambujal — 83.
- Rota da técnica do vidrado — 147.
- Ruínas — 156.
- Semelhança geográfico-estratégica de povoados fortificados — 130.
- Sepulturas — 38, 40, 43, 48.
- Serras típicas de El Argar — 86.
- Simpósio Internacional de Pré-História Peninsular — 170 (n. 8).
- Sistema de Gardin — 265.
- Sondagens — 205, 208, 268.
- Sucessão estratigráfica — 235, 237.
- Técnica da forja — 86.
- Terminologia das pastas de cerâmica, segundo H. Balfet — 108.
- Termoluminescência e rádio-carbono — 125.
- Terra arqueológica — 206.
- Tipos de setas do período campaniforme — 87.
- Trabalhos da campanha preliminar de escavações no Penedo de Lexim — 97 (n.), 98 (n. 2).
- Trabalhos e descrição dos cortes nas escavações do Zambujal — 53 (n. 8), 54 (n. 10), 57 (n. 16), 59 (n. 20), 60 (n. 22), 61 (n. 24), 62 (n. 26), 64 (n. 28), 66 (n. 31, 33), 69 (n. 36, 38).
- Trabalhos inéditos — 37.
- Tratamento e conservação de peças de cobre ou de outros metais — 139 (n. 1).
- Vasos típicos dos povoados e monumentos megalíticos — 108, 110.
- Vila Nova de S. Pedro I e II* — 84, 85, 129, 130.
- Visitas a estações arqueológicas — 52, 267.
- Zambujal I* — 129.
- 1864 — 37, 44.
- 1866 — 37, 38, 42, 48.
- 1867 — 97.
- 1874 — 97.
- 1916 — 135.
- 1922 — 37.
- 1927 — 37.
- 1932 — 264.
- 1935 — 135.
- 1959 — 68, 69, 78, 127.
- 1960 — 68, 69.
- 1963 — 158, 202.
- 1964 — 51, 69, 74, 76, 128, 202.
- 1966 — 51, 54, 57.
- 1968 — 51, 53, 54, 55, 56, 57, 60, 61, 62, 64, 65, 66, 68, 73, 78, 83, 85, 86, 88, 89.
- 1969 — 268.
- 1970 — 51, 57, 60, 62, 64, 66, 68, 74, 76, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 97, 100, 101, 103.
- 1971 — 201, 202, 203, 208, 214, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269.
- 1972 — 65, 66, 79, 83, 181.

ARQUITECTURA

- Adultrações — 134.
Igreja românica — 134.

BOTÂNICA

- Arbustos rasteiros — 106.
Endymium campanulatus — 100.
Fanerogâmicas — 99.
Ornithopalum umbellatum — 99-100.
Scilla pumilla — 100.

EPIGRAFIA

- Achados — 167, 181, 182 (n. 1), 263.
Alfabeto fenício — 172.
Alfabeto rúnico — 172 (n. 12).
Alternância e correspondência de signos proto-históricos — 171-172, 172 (n. 12), 176.
Alternâncias vocálicas — 176, 178.
Antropônimo característico — 170, 171.
Aspecto desinencial de um grupo de signos proto-históricos — 171.
Bibliografia — 167 (n. 1), 169 (n. 5), 170 (n. 6-8), 171 (n. 9), 172, 172 (n. 11-13), 173 (n. 14-16), 174, 174 (n. 17, 18), 175 (n. 19), 176 (n. 20, 22), 177 (n. 23-27), 178 (n. 28), 179 (n. 29, 30), 180 (n. 31), 182 (n. 1), 186 (n. 3-6).
Bilinguismo greco-púnico — 175.
Boustrófedon — 186.
Caligrafismo de inscrições proto-históricas — 171.
Caracteres completos de inscrições sepulcrais proto-históricas — 167.
Cartelas espiraladas e de ângulos rectos — 184, 186 (n. 3).
Coleção particular — 178 (n. 27).
Conceito de «argárico» em epigrafia proto-histórica — 176.
Diferenciação epigráfico-linguística de inscrições proto-históricas — 171.
Escrita dita «ibérica» — 186, 189.
Escrita fonética — 179.
Etnónimos — 172, 172 (n. 12).
Fórmulas terminais das inscrições sepulcrais proto-históricas — 169, 170, 171, 176, 177.
Inscrição latina — 263.
Inscrições sepulcrais proto-históricas — 167-180, 182, 182 (n. 1), 183-190.

- Investigação filológica além-pirenaica — 173.
Língua tartéssica e escrita proto-histórica — 177 (n. 24).
Mediatismo ródio — 173.
Paralelos culturais — 180, 186 (n. 4), 188 (n. 7).
Raiz verbal grega — 173.
Referência sistemática à etnogenia — 173, 174.
Signo raro, característico da epigrafia funerária — 177.
Signos proto-históricos — 169, 170, 172, 172 (n. 12), 176, 177, 179, 186 (n. 4).
Sufixo de tipo indo-europeu — 177.
Texto da lápide proto-histórica da Herdade da Abóbada — 184.
Transcrição alfabética de formas terminais de inscrições proto-históricas — 178.
Transliterações de inscrições proto-históricas — 169, 170, 172, 172 (n. 12), 173 (n. 16), 175, 176, 178.
Valoração alfabética e silábica de signos proto-históricos — 178.
Valoração diacrônica — 179.
Variantes na estrutura da forma terminal de inscrições proto-históricas — 177.
Vocábulos de raiz indo-europeia — 172 (n. 12), 176.
1971 — 263.

ETNOGRAFIA

- Arado — 40, 184.
Arte pastoril alentejana — 258.
Bibliografia — 260.
Busca de tesouros — 41.
Complexo mágico-religioso — 259-260.
Correlação cultural e histórica de elementos decorativos — 259.
Ditado popular — 135.
Formas esculturadas de madeira — 257-260.
Lenda — 134.
Moinhos de vento — 39, 240.
«Pães» de sal — 257, 258, 259.
Poder mágico do sal — 259.
Práticas mágicas — 259.
Praxes sacro-profanas — 259.
«Queijos» de sal — 258.
Rei «Mourão» — 135.
Salinas — 258.

Utensílios decorados para fins meramente práticos — 259.

1905 — 257.

1937 — 258.

1939 — 258.

ETNOLOGIA

Almorávidas — 253 (n.).

Árabes — 249.

Aztecas pré-colombianos — 259.

Bizantinos — 224.

Cempsi — 172 (n. 12), 174.

Cónios — 174.

Cuneus — 172.

Gregos — 175.

Paleontologia — 38.

Rituais de purificação — 259.

Romanos — 259.

GENEALOGIA

Casa dos Estalados — 134.

Irmãos Siret — 124.

Leisner — 85, 263.

Flávios — 192.

GEOLOGIA

Abalos sísmicos — 263.

Ação humana como agente de deslocação de terrenos — 264.

Afloramentos basálticos — 98, 100, 103, 106, 131.

Altitude — 7.

Aluviões antigas — 42.

Areias — 7, 39.

Arenitos — 73.

Argilas — 41, 44.

Bancadas de grés friável calcarífero — 39.

Bancos neogénicos — 41.

Calcários — 43, 47, 127 (n. 50).

Camadas sedimentares — 43, 45.

Cascalheiras — 7.

Complexo basáltico de Lisboa — 103.

Coordenadas geodésicas — 103.

Cordão litoral — 39.

Corte estratigráfico e litológico — 269.

Cristais de mica — 40.

Cristais de pirites — 40.

Desagregação de rochas superficiais — 44.

Deslocação de terrenos provocada por megá-litos — 264.

Diorito — 41.

Época quaternária — 42.

Erupção de ofite — 37.

Escarpas — 42.

Esporões planálticos — 130.

Estalactites — 44.

Estratos subordinados de calhaus rolados — 39.

Feldspato — 40.

Fendas estratigráficas — 44, 45, 46, 47, 48, 131.

Formação neogénica — 39.

Grãos quartzosos — 41.

Grés argilo-ferruginoso — 41.

Grés calcarífero — 39, 41, 42.

Grupo Valdense — 43.

Identificação de depósitos geológicos — 39, 42.

Inclinação de estratos — 43.

Incrustações anteriores ao enchimento de cavidades — 44.

Intercalações argilosas — 7.

Levantamentos geológicos — 155, 158.

Linhas de água — 7.

Maciço eruptivo da Serra de Sintra — 103.

Manto basáltico da região de Lisboa — 120, 121.

Manto das arenatas supra-cretáceas — 43.

Mármore — 83.

Mica — 40.

Nascente de água gasosa — 39.

Ocres — 73.

Paisagem cretácica — 103.

Pedras de grés — 40.

Distinção petrológica — 107.

Planalto litoral — 103.

Prismas hexagonais de basalto — 103, 106.

Rocha anfibólica — 40, 48.

Rochas eruptivas — 103.

Rocha feldspática — 40.

Rocha ígnea — 43.

Rochas de origem obscura — 41.

Rochas metamórficas — 40, 41.

Rochas sedimentares — 43.

Saibro — 205.

Seixos — 205.

Solos aluviais — 202.

Talco — 40.

Terra avermelhada — 47.
 Terra cinzenta e arenosa — 107.
 Terra negra e humosa — 107.
 Terra negra e pedregosa — 107.
 Terra vegetal — 205.
 Terraço tirreniano — 7.
 Terraços quaternários escalonados — 7.
 Terrenos cenozóicos — 103.
 Terrenos mesozóicos — 103.
 Trape piritífero — 40.
 Trape eruptivos — 41.

HERÁLDICA

Conde Segga — 224.
 Dux da Gallaccia — 216.
 Conde Viterico — 224.
 Conde de Loulé — 228.

HISTÓRIA

Bibliografia — 227 (n. 1-3), 228 (n. 4, 5), 229 (n. 8, 9), 237 (n. 10, 11), 239 (n. 13), 245 (n. 21), 246 (n. 22), 260.
 Chão salgado — 259.
 Crimes e suplicios — 259.
 Comércio e exportação de sal — 259.
 Documentos — 125, 227, 228 (n. 4).

MINAS

Cobre com elevado teor de arsénio — 143.
 Jazidas de cobre do Alentejo — 143.

NUMISMÁTICA

Achados — 217, 220, 224, 249, 265.
Ano 222 da Hégira — 249, 251.
Ano 229 da Hégira — 251.
Ano 519 da Hégira — 249, 253.
Ano 522 da Hégira — 249, 253.
Ano 526 da Hégira — 253.
 Bibliografia — 215 (n. 1), 218, 218 (n. 2), 219, 220, 222 (n. 3), 223 (n. 5), 224 (n. 6), 226, 250, 253 (n.).
 Casa da Moeda de Sevilha — 253.
 Coleção — 249.
 Coleccionadores — 215.
 Cronologia das moedas hispano-muçulmanas de cobre, sem data, de prata e de ouro — 249.

Cruz patada — 217, 225.
 Cunhagem de moedas hispano-muçulmanas — 249, 251, 253 (n.).
 Cunhagem de trientes — 216, 217, 220, 223, 224.
 Datação muito aproximada de moedas hispano-muçulmanas — 252.
 Dinares — 249, 252, 253.
Dirham — 251.
Fals — 250.
 Grande bastão encimado pela cruz patada — 217.
 Legendas romanas — 138.
 Letra muito cuidada de moedas hispano-muçulmanas — 251.
 Módulos e peso de moedas hispano-muçulmanas — 250, 251, 252, 253.
 Módulos e peso de moedas visigóticas — 217, 218, 220, 225.
 Moeda do séc. XVI — 76.
 Moedas almorávidas — 253, 253 (n.).
 Moedas hispano-muçulmanas — 249-253.
 Moedas romanas — 136, 138, 150 (n. 14), 265.
 Moedas visigóticas de ouro — 215-226.
 Monograma de Ispalis com S retrógrado — 218.
 Monograma grego para designar Cristo — 225.
 Oficinas monetárias hispano-muçulmanas — 252.
 Períodos de governação e aspectos das cunhagens das moedas hispano-muçulmanas — 249, 251.
 Recunhagem de moedas hispano-muçulmanas — 250.
 Representação da barba na efígie dos reis visigodos — 221, 224.
 Representação da loba amamentando os gémeos — 138.
Século III da Hégira — 251.
 Sinais aplicados no campo de moedas hispano-muçulmanas — 251, 252.
 Tipo de letra irregular de moedas de prata hispano-muçulmanas — 251.
 Tipos e características de moedas visigóticas — 218, 219, 220, 221, 222, 223, 223 (n. 4), 224, 225, 226.
 Trientes com duas efígies — 216, 217, 222, 223, 224.
 1125 — 249.

1126 — 249.
 1128 — 249.
 1852 — 223.
 1964 — 253 (n.).
 1972 — 220.

PALEONTOLOGIA

Bos — 123.
Capra — 112, 123.
Cardium echinatum — 125.
Cardium edule — 124.
Cervus — 140.
 Concha de mexilhão — 47, 48.
 Conchas de moluscos marinhos — 205.
 Conchas do género *Pecten* — 42.
 Conchas quebradas — 41, 42, 47.
Cyclades — 43.
 Espólio osteológico — 107, 112, 123, 140.
 Fauna malacológica — 39, 42, 43, 45, 47, 48,
 112, 113, 124, 125, 140.
 Fósseis de água doce — 43.
 Fósseis marinhos — 39, 42.
 Género *Pecten* — 42, 45.
Glycymeris — 113.
Lepus — 112, 123.
Mytilus edulis — 45.
 Ossos arrastados para fendas de rocha — 47.
 Ostras — 42.
Ostrea sp. — 112.
Ovis — 112, 123.
Pecten sp. — 124.
Planorbis — 43.
 Raças fósseis — 267.
 Restos orgânicos — 44.
Sus — 112, 123.
Tapes decussatus — 112.
Triton nodiferus — 140.
 Valva de mexilhão — 45.
Venus verrucosa — 124.
Venus verrucosa Linei — 112.
 Vieiras — 45.

RELIGIÕES

Bíblia — 259.
 Excomunhão — 259.
 Liturgia do Baptismo e do Crisma — 259.
 Rituais de purificação — 259.

Sacrifício público — 259.
 Vida espiritual da humanidade — 267.

ZOOLOGIA

Coelhos — 72.
 Ossos de mamíferos — 48, 72.
 Queixada de coelho — 48.
 Queixada de cão — 48.
 Réptil — 48.
 Veado — 85.

JORNAIS

A Capital — 100, 265.
Diário do Alentejo — 267.
Diário do Governo — 269.
Diário de Notícias — 265, 267, 268, 269.
Diário Popular — 265, 266.
Diário do Sul — 267.
A Época — 264, 265.
Gazeta das Caldas — 263.
Jornal do Comércio — 269.
Jornal de Notícias — 266.
O Montemorense — 268.
Notícias de Évora — 263.
Novidades — 267, 268.
Primeiro de Janeiro — 265.
O Século — 264.
O Setubalense — 266, 269.
A Voz — 264.

ORGANISMOS E INSTITUIÇÕES

Academia Portuguesa da História — 118
 (n. 31).
 Academia Real das Ciências de Lisboa — 97
 (n. 1).
 Akademische Druck — 175 (n. 18).
 Arquivo Nacional da Torre do Tombo — 228
 (n. 4), 229 (n. 8).
 Associação dos Arqueólogos Portugueses —
 128 (n. 55), 263, 264, 265, 266, 268, 269.
 Associação Industrial Portuguesa — 260.
 Associação Vegetariana Portuguesa — 267.
 Câmara Municipal de Loulé — 237, 238, 239.
 Câmara Municipal de Mafra — 101, 106, 106
 (n. 12), 107, 131.
 Câmara Municipal de Torres Vedras — 52, 83.

- Centro de Cultura Valenciana — 161 (n. 15).
 Centro de Estudos do Museu Arqueológico de Sesimbra — 128.
 Comissão Geológica de Portugal — 37, 38, 39, 46, 48.
 Comissão Municipal de Arte e Arqueologia de Mafra — 101.
 Convento de Nossa Senhora da Graça (Loulé) — 245.
 Convento do Espírito Santo (Loulé) — 239.
 Direcção-Geral do Ensino Superior e das Belas Artes — 135.
 Direcção-Geral dos Edifícios e Monumentos Nacionais — 233, 241.
 Editorial Tecnos, S. A. — 177 (n. 23).
 Editorial Verbo — 118 (n. 27).
 Empresa «Lusotur—Vilamoura» — 204 (n. 1).
 F. H. Kerle Verlag — 115 (n. 23), 118 (n. 32).
 Faculdade de Letras de Lisboa — 215.
 Gabinete Técnico da Câmara Municipal de Mafra — 106 (n. 12).
 Grupo dos Amigos de Lisboa — 267.
 Imprensa Nacional de Lisboa — 253 (n.).
 Instituto Arqueológico Alemão — 51, 52, 52 (n. 6), 265, 267.
 Instituto de Alta Cultura (Lisboa) — 108 (n. 14).
 Instituto de Antropologia da Universidade do Porto — 135.
 Instituto de Arqueologia de Coimbra — 264.
 Instituto de Arqueología y Prehistoria de la Universidad de Barcelona — 170 (n. 7).
 Instituto de Pré-história da Universidade de Friburgo — 51.
 Junta de Freguesia de S. Vicente da Ponte de Caldelas — 133.
 Junta Distrital de Setúbal — 129 (n. 58).
 Junta Nacional de Educação — 101.
 Laboratório de Paleontologia da Sorbona — 269.
 Ministério da Educação Nacional — 101.
 Museu Arqueológico de Sesimbra — 128.
 Museu Arqueológico de Vila Viçosa — 192, 196.
 Museu de Torres Vedras — 89, 142 (n. 10).
 Museu do Louvre — 139 (n. 1).
 Museu dos Serviços Geológicos de Portugal — 37.
 Museu Machado de Castro (Coimbra) — 249.
 Museu Monográfico de Conimbriga — 139 (n. 1), 250.
 Museu Municipal de Vila Franca de Xira — 220.
 Museu Municipal Dr. Santos Rocha (Figueira da Foz) — 177 (n. 27).
 Museu Nacional de Arqueologia e Etnologia — 52, 123 (n. 37), 131, 133, 139, 141 (n. 4), 186 (n. 3), 217, 257.
 Museu Regional de Beja — 190, 217, 220.
 Museu Regional de Lagos — 178 (n. 28).
 Presses Universitaires de France — 188 (n. 7).
 Rheinisches Landesmuseum de Bonn — 192.
 Serviços Cartográficos do Exército — 103 (n. 11).
 Serviços Geológicos de Portugal — 37, 103 (n. 10), 123 (n. 38), 128 (n. 57), 155, 269.
 Sociedade de Geografia de Lisboa — 227 (n. 1).
 The American Numismatic Soc. (New York) — 218 (n. 2).
 Universidad de Barcelona — 170 (n. 7, 8).
 Universidad de Berna — 51.
 Universidad de Bochum — 51.
 Universidad de Friburgo — 51.
 Universidad de Friburgo/Breisgau — 52.
 Universidad de Granada — 52.
 Universidad de Harvard — 267.
 Universidad de La Laguna — 52.
 Universidad de Lima — 52.
 Universidad de Londres — 52.
 Universidad de Madrid — 52.
 Universidad de Marburgo — 52.
 Universidad do Porto — 52, 135.
 Universidad de Reykjavik — 52.

Índice geográfico

- A-DO-MEALHA NOVA — Vide *Monte de A-do-Mealha Nova*.
A DOBRA — 178.
ABDERA — 175.
ABOBOREIRA — 111.
AERRÓ — 161.
AGUIAR DA BEIRA — 263.
ALALIA — 175.
ALAPRAIA — 128.
ALBALAT DELS TARDUGERS — 161.
ALCABIDEQUE — 269.
ALCÁCER — 158 (n. 6).
ALCÁCER DO SAL — 159.
ALCALÁ — 86.
ALCALAR — 142, 177 (n. 23).
ALDEIA DOS BAIRROS — 42.
ALEMANHA — 267.
ALENQUER — 126, 146.
ALENTEJO — 49, 89, 119 (n. 33), 125, 127, 127 (n. 50), 128, 141, 142, 143, 215.
ALGARVE — 175, 177 (n. 23), 202, 227 (n. 2), 265.
ALMADA — 39, 42.
ALMERÍA — 177 (n. 23).
ALMODÓVAR — 178 (n. 27), 181.
ALOALIA — 227.
ALPIARÇA — 23.
ALTO ALENTEJO — 108, 263, 265.
AMARES — 134.
AMMAIA — 191.
ANATÓLIA — 118.
ANDALUZ — 249, 250, 251.
ANTAS — 126.
ANTAS (SESIMBRA) — 128.
AQUILEIA — 192.
ARAMENHA — 191, 192, 193, 194, 195, 196, 196 (n. 12), 197, 198, 199.
ARGOS — 172 (n. 12).
ARRUDA DOS VINHOS — 159.
ÁSIA MENOR — 147, 152, 177.
ASSAFORA — 105, 126.
AVENIDA MARÇAL PACHECO (LOULÉ) — 235, 237.
AZEITÃO — 159.
BAIXO ALENTEJO — 141 (n. 3), 175, 177 (n. 23), 265.
BALDOCK — 196, 196 (n. 12).
BALSA — 198.
BARBUDO — 135.
BARCELONA — 117 (n. 25), 124 (n. 41), 149 (n. 12), 150 (n. 14), 161 (n. 16, 18), 170 (n. 7, 8), 174 (n. 17), 186 (n. 4).
BARRAGEM DA GRAÇA DO DIVOR — 263.
BARROS DA GRANJA — 43.
BASILEIA — 191 (n. 2), 192 (n. 3).

- BEIRA ALTA — 263.
 BEJA — 146 (n. 2), 164 (n. 27), 167, 178 (n. 27).
 BELÉM (LISBOA) — 139, 141 (n. 4).
 BÉLGICA — 148.
 BENSAFRIM — 177 (n. 27), 180.
 BERLIM — 51, 125 (n. 45), 156 (n. 1), 161 (n. 17).
 BERNA — 51.
 BICAS VELHAS (LOULÉ) — 240.
 BOCHUM — 51.
 BOLIQUÊME — 201.
 BOMBARRAL — 158, 269.
 BONN — 192.
 BOQUILOBO — 7.
 BORGONHA — 224.
 BRACARA AUGUSTA — 134.
 BRAGA — 137.
 BRAGANÇA — 158 (n. 6).
 BRENHA — 156.
 BRETANHA — 42.
 BRITEIROS — 138 (n.).
 CABEÇÃO — 267.
 CABEÇO DOS MOINHOS — 131.
 CADIZ — 161.
 CAHORS — 162.
 CALÇADA DOS SAPATEIROS (LOULÉ) — 246.
 CALDAS DA RAINHA — 263.
 CALDELAS — 133, 134, 137.
 CARAPITO — 263.
 CARDONA — 161.
 CARENQUE — 128.
 CARMONA — 186.
 CARTAXO — 156.
 CASAINHOS — 127.
 CASAIS DE LEXIM — 98.
 CASAL DE MALFORNO — 126.
 CASAL DO BREJO — 263.
 CASTANHEIRA DO RIBATEJO — 220.
 CASTELLAR DE SANTISTEBAN — 186 (n. 7).
 CASTELHÃO — 135.
 CASTELO BRANCO — 186, 223 (n. 5).
 CASTELO DE VIDE — 215, 224.
 CASTELO VELHO — 111 (n. 18).
 CASTRO DA PORTELA DA JOUBREIA — 134.
 CASTRO DE ALVARELHOS — 265.
 CASTRO DE CARVALHELHOS — 267.
 CASTRO DE S. BENTO — 141.
 CASTRO DE S. BERNARDO — 139, 141, 142.
 CASTRO DE VILA NOVA DE S. PEDRO — 156.
 CASTRO DE ZAMBUJAL — 103, 130, 142.
 CASTRO MARIM — 159, 161.
 CERRO DA VILA — 201, 202, 204, 214.
 CHELEIROS — 100.
 CHIBANES — 118, 119 (n. 33).
 CHINA — 259.
 CITÂNIA DE BRITEIROS — 192.
 CITÂNIA DE S. JULIÃO — 134, 135.
 COIMBRA — 108 (n. 13), 124 (n. 42), 128 (n. 53), 129 (n. 58, 62), 131 (n. 71), 146 (n. 2), 156, 249, 250.
 COLES DE SAMUEL — 264.
 COLINA DE MONTE REAL — 47.
 COLUMBEIRA — 269.
 COLUNAS DE HÉRCULES — 175.
 COMENDA DA IGREJA — 265.
 CONCHADAS — 127.
 CONDADO PORTUGALENSE — 250.
 CONDEIXA-A-VELHA — 265.
 CONIMBRIGA — 146 (n. 2), 250, 265, 269.
 CÓRCIRA — 172 (n. 12).
 CORINTO — 172 (n. 12).
 CORTE DO FREIXO — 178 (n. 27).
 CORTIJO — 186.
 COURELA DA CASA NOVA — 268.
 COVA DA MOURA (S. JULIÃO DE COUCIEIRO) — 134.
 CRISTIANA — 173 (n. 16).
 CUEVA DE LOS TOYOS — 113, 124, 125.
 EBUSUS — 175.
 EFESO — 147.
 EGEU — 118.
 EGÍPTO — 147.
 EGITÂNIA — 158.
 EL ARGAR — 86, 87, 87 (n. 55), 177 (n. 23).
 EL VILAR (REUS) — 161.
 ELVAS — 263.
 ESLOVÊNIA — 192.
 ESPANHA — 155, 161, 162.
 ESTADOS UNIDOS — 265.
 ESTÓI — 265.
 ESTREMADURA — 37, 110, 115, 124, 142.
 EUROPA — 264.

- EUROPA CENTRAL — 129 (n. 58).
 EUROPA OCIDENTAL — 125.
 EUROPA SETENTRIONAL — 125.
 ÉVORA — 141, 263.
 FAMÃO — 111.
 FARROBO — 146 (n. 2).
 FIGUEIRA DA FOZ — 156, 156 (n. 5), 177 (n. 27).
 FIGUEIROA — 186.
 FISHBOURNE — 191.
 FONTE VELHA — 177 (n. 27).
 FRANÇA — 139 (n. 1), 264, 265.
 FRANKFURT — 152 (n. 21).
 FRIBURGO — 51.
 FRIBURGO/BREISGAU — 52.
 GADES — 175.
 GALAPOS — 269.
 GÁLIA — 148, 152.
 GÁLIA CENTRAL — 148.
 GALLAECIA — 216, 221.
 GANNAT — 148.
 GERMÂNIA — 148.
 GRANADA — 52.
 GRÂNDOLA — 37, 38, 41.
 GRAZ — 175 (n. 18).
 GRÉCIA — 118, 147, 163.
 GRUTA DA CERCA DO ZAMBUJAL — 37.
 GRUTA DE IBNE AMAR — 124.
 GRUTA DE MELIDES — 49.
 GRUTA DE MONTE REAL — 37, 49.
 GRUTA DO ESCOURAL — 268.
 GRUTA NOVA DA COLUMBEIRA — 269.
 GUIMARÃES — 156, 156 (n. 2).
 HARVARD — 267.
 HEIDELBERG — 115 (n. 22), 118 (n. 32), 170 (n. 6).
 HERDADE DA ABELHOA — 268.
 HERDADE DA ABÓBADA — 181.
 HERDADE DA ALGEDA — 42, 49.
 HERDADE DA CAPELA — 268.
 HERDADE DA CHAINHA — 263.
 HERDADE DA PIPA — 217, 219.
 HERDADE DO BARRACOLINHO — 268.
 HERDADE DO MASCARRO — 224.
 HERDADE DO MONTE NOVO — 159.
 HERDADE DO PEGO — 167, 170, 182 (n. 1), 183, 186.
 HERDADE DO PINHEIRO — 155, 156, 161, 162, 163, 164.
 HERDADE DO PIORNAL — 268.
 HERDADE DOS MANCEBOS — 268.
 HOLDEURN — 162.
 HORTA D'EL-REI (LOULÉ) — 246.
 IDANHA-A-VELHA — 158.
 IGREJA-A-NOVA — 126.
 ISLÃO — 253.
 ISPALIS — 217, 218.
 ITÁLIA — 147, 192.
 JARDIM DOS AMUADOS (LOULÉ) — 229, 246.
 KÊNIA — 267.
 LA LAGUNA — 52.
 LA ROQUETA — 161.
 LAGOA DE MELIDES — 39.
 LAGOS — 186.
 LAODICEIA — 149 (n. 9).
 LAPA DO FUMO — 128.
 LARGO DE D. PEDRO I (LOULÉ) — 244.
 LARGO DO CARMO (LOULÉ) — 237, 238.
 LARGO PROF. CABRITA DA SILVA (LOULÉ) — 231, 234.
 LEIDEN — 162 (n. 21), 174 (n. 18).
 LEIRIA — 37, 38, 43, 158, 161.
 LÉON — 142 (n. 12).
 LESOUX — 148.
 LEXIM — 101, 111 (n. 18), 126, 129, 130.
 LICEIA — 130.
 LIMA — 52.
 LISBOA — 37, 38, 42, 48, 49, 52, 97 (n. 1), 103, 103 (n. 10, 11), 108 (n. 14), 118 (n. 28, 31), 120, 121, 123 (n. 38), 125 (n. 43), 126, 127, 127 (n. 50-52), 128 (n. 55, 57), 129 (n. 58), 130 (n. 65, 68), 135, 139 (n. 2), 142 (n. 3, 8, 11), 143 (n. 13, 14), 156 (n. 4), 158 (n. 6, 8, 10), 159 (n. 11-13), 161 (n. 14), 164 (n. 26), 167 (n. 1), 172 (n. 13), 178 (n. 18), 182 (n. 1), 186 (n. 5), 189 (n. 9), 202 (n. 1), 203 (n. 2, 3), 215, 215 (n. 1), 227 (n. 1, 3), 238 (n. 12), 260, 267.
 LOBEIRA GRANDE — 146 (n. 2).
 LOMBÁRDIA — 224.
 LONDRES — 52, 118 (n. 27), 148 (n. 6), 191 (n. 2), 260.
 LOS MILLARES — 86, 177 (n. 23).
 LOULÉ — 201, 227, 228, 229, 229 (n. 9), 233, 239, 241, 244, 246.

- LOURES — 127.
 LOURINHÃ — 268.
 LUGAR DO JARMELO — 126.
 LUSITÂNIA — 224.
 MADRID — 51, 52, 52 (n. 6), 117 (n. 25),
 142 (n. 7, 9), 162 (n. 19), 170 (n. 6), 175
 (n. 19), 177 (n. 23), 178 (n. 28), 180 (n. 31),
 186 (n. 4, 6), 192 (n. 6).
 MAFRA — 97, 101, 103 (n. 11), 106, 106
 (n. 12), 107, 125, 126, 131.
 MARATECA — 155, 156, 159.
 MARBURGO — 52.
 MASCARRO — Vide *Herdade do Mascarro*.
 MATA — 37.
 MATARÓ — 151 (n. 17).
 MATO DE MIRANDA — 7.
 MAVE — 221.
 MEDITERRÂNEO — 149, 175, 178.
 MEDITERRÂNEO OCIDENTAL — 151, 173.
 MEDITERRÂNEO ORIENTAL — 152.
 MÉGARA — 172 (n. 12).
 MELIDES — 37, 39, 40, 42, 49.
 MÉRIDA — 220.
 MÉRTOLA — 191, 192, 193, 194, 195, 196,
 199.
 MILÃO — 179 (n. 29).
 MILREU — 265.
 MINHO — 265.
 MONCHIQUE — 178.
 MONSARAZ — 268.
 MONTE DA ABULA — 159.
 MONTE DA PIPA — Vide *Herdade da Pipa*.
 MONTE DE A-DO-MEALHA NOVA — 178
 (n. 27), 183.
 MONTE DE LEXIM — 99.
 MONTE DE S. JULIÃO — 133, 134.
 MONTE DE SANTO OVÍDIO — 266.
 MONTE DO OURAL — 134.
 MONTE DO PINHEIRO — 155, 164.
 MONTE DOS CACOS — 155.
 MONTE REAL — 37, 38, 40, 43, 44, 46, 47,
 48, 49.
 MONTE VERMELHO — 134.
 MONTEMOR-O-NOVO — 268.
 MONTMAURIN — 195.
 MORA — 267.
 MORGADO DA QUARTEIRA — 202.
 MÓS — 135.
 MOURA — 139, 142.
- MURTINHAL — 159.
 MYRTILIS — 191.
 NEW YORK — 172 (n. 11), 218 (n. 3).
 NORMANFIELD CASTOR — 162.
 NOROESTE PENINSULAR — 133.
 NORTE DE ÁFRICA — 250.
 NORWICH — 162.
 NOTION — 147.
 NOVILARA — 172 (n. 12).
 OCIDENTE — 198, 267.
 ODRINHAS — 105.
 OLELAS — 119 (n. 33), 123, 128, 130.
 OLIVAL DA PEGA — 265.
 ORIENTE PENINSULAR — 175.
 OURIQUE — 167.
 OUTEIRO DA ASSENTA — 119 (n. 33).
 OUTEIRO DE S. MAMEDE — 119 (n. 33).
 OXFORD — 172 (n. 12), 195 (n. 8).
 PAIMOGO — 268.
 PALMELA — 71, 86, 87, 128.
 PAREDE — 128.
 PAREDES (ALENQUER) — 146 (n. 2).
 PARIS — 108 (n. 15), 121 (n. 36), 148 (n. 7),
 162 (n. 20, 22, 23), 164 (n. 27), 172 (n. 12),
 188 (n. 7), 192 (n. 5), 195 (n. 9).
 PAVIA — 142.
 PEDRA DO OURO — 119 (n. 33), 130, 131
 (n. 70).
 PENEDO — 118, 119 (n. 33), 130.
 PENEDO DE LEXIM — 97, 98, 99 (n. 5),
 100, 101, 101 (n. 9), 103, 105, 106 (n. 12),
 112, 125, 126, 128, 130, 131.
 PENÍNSULA HISPÂNICA — 249.
 PENÍNSULA IBÉRICA — 83, 89, 149, 216.
 PERGAMO — 147.
 PÉRSIA — 147.
 PHANAGORIE Y KERTCH — 162.
 PIAS — 217.
 PICO DOS REGALADOS — 134.
 PINHEIRO — Vide *Herdade do Pinheiro*.
 POMBALINHO — 7, 198.
 PONTA DE SAGRES — 159.
 PONTE DE LIMA — 266.
 PONTEVEDRA — 188 (n. 7).
 PORTA DA TRAIÇÃO (LOULÉ) — 239.
 PORTA NOVA (LOULÉ) — 246.
 PORTALEGRE — 191.
 PORTIMÃO — 177 (n. 23).
 PORTO — 52, 118 (n. 29), 128 (n. 56), 135,

- 142 (n. 6), 156 (n. 3), 158 (n. 7, 9), 227 (n. 2).
- PORTO DO SABUGUEIRO — 158.
- PORTUGAL — 51, 141, 145, 155, 156, 161, 192, 196, 198, 259, 264, 267.
- PÓVOA DE LANHOSO — 134.
- PRAGANÇA — 123, 130, 158, 158 (n. 6).
- PRINCETON — 147 (n. 5).
- PRÓXIMO ORIENTE — 147, 151.
- PUERTO REAL — 161.
- QUARTEIRA — 202.
- QUINTA DA AMENDOEIRA — 220.
- QUINTA DA RAMALHOSA — 7.
- RAMALHOSA — 7, 8, 14, 32, 33.
- RENÂNIA — 148.
- REUS — 161.
- REYKJAVIK — 52.
- RIACHOS — 7.
- REBATEJO — 158.
- RIBEIRA DE S. JOÃO DA PONTE — 156.
- RIBEIRO DE GRÂNDOLA — 42.
- RIO ANAS — 175.
- RIO ARADE — 124.
- RIO DE CHELEIROS — 105.
- RIO DE LOBA — 222.
- RIO DIVOR — 263.
- RIO GUADIANA — 142, 177 (n. 23).
- RIO HOMEM — 133.
- RIO LIS — 43.
- MARINHAS (RIO MAIOR) — 258.
- RIO MAIOR — 158, 258.
- RIO SADO — 164.
- RIO TEJO — 7, 24, 86, 130.
- ROCHA DOS NAMORADOS — 268.
- ROCOZELO — 266.
- ROTURA — 119 (n. 33), 128, 129, 129 (n. 58), 130, 142.
- RUA ARRONCHES JUNQUEIRO (SETÚBAL) — 266.
- RUA DAS BICAS VELHAS (LOULÉ) — 243, 244.
- RUA DO ENGENHEIRO DUARTE PACHECO (LOULÉ) — 229, 235.
- RUA DO MERCADO (LOULÉ) — 237.
- RUA DO MUNICÍPIO (LOULÉ) — 239.
- RUA DO POSTIGO (LOULÉ) — 239.
- RUA GARCIA DA HORTA (LOULÉ) — 244, 246.
- RUA GONÇALVES ZARCO (LISBOA) — 267.
- RUA NOVE DE ABRIL (LOULÉ) — 239.
- RUA PRIMEIRO DE DEZEMBRO (LOULÉ) — 234.
- S. BARTOLOMEU (CASTRO MARIM) — 159, 161.
- S. DOMINGOS — 142.
- S. JOÃO DAS LAMPAS — 105.
- S. JOÃO DE COUCIEIRO — 133, 134.
- S. JOÃO DE REI — 134.
- S. JOÃO DO CAMPO — 156.
- S. JULIÃO DE CALDELAS — 133, 135.
- S. MARTINHO (SINTRA) — 117 (n. 24).
- S. MIGUEL-O-ANJO — 135.
- S. PEDRO DO ESTORIL — 123.
- S. PEDRO FINS — 134.
- S. SEBASTIÃO DE GOMES AIRES — 181.
- S. SEBASTIÃO DE LEIRIA — 135, 158, 161.
- S. TIAGO DE CALDELAS — 134.
- S. VICENTE DA PONTE DE CALDELAS — 133, 134.
- SAGRES — 159, 161.
- SAGUNTO — 224.
- SAINT-REMY-EN-ROLLAT — 148.
- SALÁCIA — 159.
- SALAMANCA — 178 (n. 27).
- SANTARÉM — 158.
- SANTO OVÍDIO — 266.
- SANTO TIRSO — 265.
- SELIMONTE — 172 (n. 12).
- SERPA — 215, 217.
- SERRA DA CAVEIRA — 41, 42.
- SERRA DE GRÂNDOLA — 37, 39, 40, 41.
- SERRA DE SANTA ISABEL — 134.
- SERRA DE SINTRA — 103.
- SERRA DO TAREJO — 125.
- SESIMBRA — 128, 130, 130 (n. 69), 264.
- SETÚBAL — 129 (n. 58), 145, 146, 155, 198, 266, 269.
- SEVILHA — 217, 249, 253.
- SEXI — 175.
- SILVES — 124.
- SINES — 159.
- SINTRA — 117 (n. 24), 127.
- SIRACUSA — 172 (n. 12).
- SÍRIA — 118, 147.
- SÍRIA DO NORTE — 152.
- SÍTIO DA ESTAÇÃO — 202.

- SÍTIO DA PEDRULHA — 156.
 SÍTIO DAS OLARIAS — 155.
 SUD-GALICO — 151.
 SUDOESTE DA PENÍNSULA IBÉRICA —
 113, 186.
 SUDOESTE PENINSULAR PORTUGUÊS —
 173, 177 (n. 24).
 SUESTE DA PENÍNSULA IBÉRICA — 124.
 SUL DA PENÍNSULA IBÉRICA — 224.
 SUL DA RÚSSIA — 152.
 SUL DE PORTUGAL — 268.
 SUSA — 147.
 SYROS — 87.
 TÂNGER — 150 (n. 15).
 TARSUS — 147, 147 (n. 5), 149, 152.
 TIPASA — 192.
 TOLEDO — 216, 224, 225.
 TONGEREN — 192 (n. 3).
 TONGRES — 191.
 TORRES NOVAS — 7.
 TORRES VEDRAS — 51 (n. 1), 52, 83, 89,
 126, 142, 268.
 TRAVESSA DE NOSSA SENHORA DO PI-
 LAR (LOULÉ) — 231.
 TRÓIA — 145, 146, 152, 164, 198, 267.
 TRÓIA (ÁSIA MENOR) — 177.
 TROITOSENDE — 188 (n. 7).
 TSCHANDARLI — 147.
 TUI — 216.
 TURKANA SUL — 267.
 URFIRNIS — 118.
 VALE DE FIGUEIRA — 7.
 VALE DO JUNCO — 268.
 VALE DO RIO CAVADO — 134.
 VALE DO RIO HOMEM — 134.
 VALE DOS NEGROS — 7.
 VALÊNCIA — 161 (n. 15), 162 (n. 25).
 VEIROS — 111 (n. 18).
 VENDAS NOVAS — 268.
 VERULAMIUM — 196, 196 (n. 12).
 VICHY — 148.
 VILA FRANCA DE XIRA — 220.
 VILA NOVA DE MILFONTES — 265.
 VILA NOVA DE S. PEDRO — 74, 77, 84, 85,
 87 (n. 55), 88, 117, 118, 128, 129, 130, 141,
 142.
 VILA REAL — 156.
 VILA VERDE — 133.
 VILA VIÇOSA — 192, 196.
 VILAMOURA — 201, 202.
 VILANUEVA Y GELTRÚ — 161-162.
 VINDONISSA — 191, 192.
 VISEU — 222 (n. 3).
 WELWYN — 196, 196 (n. 12).
 WIESBADEN — 169 (n. 5), 186 (n. 3).
 XAREZ — 268.
 ZAMBUJAL — 51, 52, 53, 58, 69, 74, 77, 79,
 84, 86, 87, 89, 119 (n. 33), 129, 130, 131
 (n. 70), 142.
 ZARAGOZA — 131 (n. 70).

Índice de gravuras

Adaga proveniente de uma sepultura romana de Caldelas. Est. III	138-139
Alfinete com cabeça esférica. Zambujal. Fig. 7-c	96
Alfinetes de osso com cabeça canelada e em forma de vaso, provenientes do Castro do Zambujal. Figs. 6-b e 6-c	95
Anel de cobre proveniente do Povoado fortificado do Penedo de Lexim. Fig. 7	122
Arco de <i>fornax</i> lusitano-romana. Est. IV, fig. 7	166-167
Arcos de suporte de construções existentes em Loulé. Fot. 11	243
Arcos de um forno redondo lusitano-romano. Est. IV, fig. 8	166-167
Argola de cobre. Castro de S. Bernardo—Moura. Est. I, fig. 10	144-145
Aspecto da Citânia de S. Julião de Caldelas. Est. I, fig. 1	138-139
Aspecto da plataforma inferior do Penedo de Lexim. Est. VII-A	132-133
Aspecto da plataforma superior do Penedo de Lexim. Est. IV	132-133
Aspecto de uma zona destruída das muralhas de Loulé. Fot. 6	236
Aspectos das antigas muralhas de Loulé. Fot. 7	236
Barbacã da fortificação do Castro do Zambujal, vista de Sudeste. Est. IX	96-97
Base de coluna e pavimento de formigão da estação romana do Cerro da Vila. Fot. 3	210
Bordo de vaso decorado por impressão, proveniente do Castro do Zambujal. Fig. 5-b	95
Câmara de um forno redondo lusitano-romano. Est. II, fig. 3	166-167
Caminho de ronda das muralhas de Loulé, cortado por divisórias de propriedades urbanas. Fot. 3	233
Canivete de cobre com entalhe lateral, proveniente do Castro de S. Bernardo—Moura. Est. I, fig. 3	144-145
Casas redondas da Citânia de S. Julião de Caldelas. Est. II, fig. 3	138-139
Cascalheira da jazida da Ramalhosa I. Est. II, fig. 2	36-37
Cascalheiras do terraço tirreano da jazida da Ramalhosa II. Est. II, fig. 1	36-37
Cerâmica decorada do estrato B do Penedo de Lexim. Est. XII-A	132-133
Cerâmica decorada do estrato C do Penedo de Lexim. Est. X-A	132-133
Cerâmica decorada e perfurada do estrato B do Penedo de Lexim. Est. XI	132-133

Cerâmica do estrato <i>B</i> . Povoado fortificado do Penedo de Lexim. Figs. 5 e 6 ...	114-116
Cerâmica doméstica lusitano-romana. Ests. V-VII ...	166-167
Cinzel de cobre proveniente do Castro do Zambujal. Fig. 7-e ...	96
Cinzel ou badano de cobre. Castro de S. Bernardo—Moura. Est. I, fig. 14 ...	144-145
Contas de colar dos estratos <i>B</i> e <i>C</i> do Penedo de Lexim. Est. X-B ...	132-133
Corte 50 das escavações do Castro do Zambujal. Vista de Oeste. Est. X ...	96-97
Desenho dos arcos que suportam construções existentes em Loulé. Des. 2 ...	244
Desenho dos capitéis do Convento de Nossa Senhora da Graça de Loulé. Des. 3 ...	245
Desenho e perspectiva de um torreão de Loulé construído de taípa. Des. 1 ...	232
Entradas de fornos redondos lusitano-romanos. Est. III, figs. 5 e 6 ...	166-167
Enxó de fibrolite proveniente do Povoado fortificado do Penedo de Lexim. Fig. 7 ...	122
Esboço dos bancos de rocha e fenda onde foram descobertos ossos humanos (Monte Real—Leiria) ...	46
Escavação de uma casa redonda da Citânia de S. Julião de Caldelas. Est. I, fig. 2 ...	138-139
Escopro ou cinzel de cobre com restos de cabo de osso, proveniente do Castro de S. Bernardo—Moura. Est. I, fig. 6 ...	144-145
Espátula de cobre do Castro de S. Bernardo—Moura. Est. I, fig. 1 ...	144-145
Espessura e aparelho das muralhas de Loulé. Fot. 8 ...	238
Estratigrafia do corte da pedreira do Penedo de Lexim. Est. VIII-A ...	132-133
Estratigrafia do Penedo de Lexim, observada na sondagem. Est. IX-B ...	132-133
Faca curva, proveniente do Castro do Zambujal. Fig. 7-g ...	96
Facas de cobre, provenientes do Castro de S. Bernardo—Moura, Est. I, figs. 7 e 12 ...	144-145
Figura humana representada na lápide proto-histórica da Herdade da Abóbada ...	187
Forma de madeira para moldar sal ...	261
Formigão com pequenos seixos arredondados. Estação romana do Cerro da Vila. Fot. 4 ...	211
Fornos lusitano-romanos. Est. I, fig. 1 ...	166-167
Fortificação avançada do Castro do Zambujal. Vista de Este. Est. II ...	96-97
Fortificação avançada do Castro do Zambujal. Vista do Norte. Est. IV ...	96-97
Fortificação central do Castro do Zambujal. Vista de Sudeste. Est. II ...	96-97
Fortificação da Idade do Cobre do Zambujal. Vista aérea do Sul. Est. III ...	96-97
Fortificação da Idade do Cobre do Castro do Zambujal. Vista de Oeste. Est. I ...	96-97
Fortificação exterior do Castro do Zambujal. Vista de Oeste. Est. VI ...	96-97
Fortificação interior do Castro do Zambujal. Vista de Oeste. Est. VI ...	96-97
Fragmento de chifre com decoração idólatrica proveniente do Castro do Zambujal. Fig. 6-d ...	95
Fragmento de fio de cobre, proveniente do Castro de S. Bernardo—Moura. Est. I, fig. 9 ...	144-145
Fragmento de marfim decorado, proveniente do Castro do Zambujal. Fig. 6-a ...	95
Fragmento de placa de ardósia, proveniente do Castro do Zambujal. Fig. 5-a ...	95
Fragmento de serra, proveniente do Castro do Zambujal. Fig. 7-d ...	96
Fragmento de vaso vidrado, proveniente de Tróia (Setúbal) ...	154
Grelha de um forno redondo lusitano-romano. Est. II, fig. 4 ...	166-167
Inscrição proto-histórica da Herdade do Pego. Lápide I ...	168
Inscrição proto-histórica da Herdade do Pego. Lápide II ...	169
Jazidas da Ramalhosa I e II. Est. I, fig. 1 ...	36-37
Jazidas da Ramalhosa I e X. Est. I, fig. 2 ...	36-37
Lâmina serrilhada de cobre, proveniente do Povoado fortificado do Penedo de Lexim. Fig. 7 ...	122

Lápide proto-histórica da Herdade da Abóbada	183
Lápide proto-histórica da Herdade da Abóbada com uma figura insculturada	185
Localização dos principais povoados eneolíticos pré-campaniformes da Estremadura. Fig. 1	102
Mapa de Portugal com a distribuição geográfica dos fornos lusitano-romanos conhecidos	157
Mó dormente encontrada no Penedo de Lexim, Est. XII-B	132-133
Moedas hispano-muçulmanas	255
Moedas visigóticas de ouro, Ests. I-III	226-227
Mós e pedras insculturadas da Citânia de S. Julião de Caldelas, Est. III	138-139
Muros de Loulé com restos do caminho da ronda, Fot. 1	231
Muros e torres da fortificação do Castro do Zambujal, Vista do Norte, Est. VIII	96-97
Muros em ruína e restos do caminho da ronda das muralhas de Loulé, Fot. 5	235
Panos das muralhas de Loulé, Fot. 12	246
Peças constituintes de uma forma de moldar sal	262-263
Peças de sílex e de quartzo do estrato C do Penedo de Lexim, Est. X-B	132-133
Penedo de Lexim visto de Este, segundo Estácio da Veiga, Fig. 3	105
Penedo de Lexim visto de Nordeste, Est. III	132-133
Penedo de Lexim visto de Norte, Local de sondagem de emergência, Est. I	132-133
Penedo de Lexim visto de Oeste, Plataformas, local de sondagem de emergência e muralhas, Est. II	132-133
Perfil de um frasco de vidro da época romana, Est. III, fig. 15	200-201
Perfil de uma garrafa de vidro da época romana, Est. III, fig. 16	200-201
Perfis da cerâmica não decorada do estrato C do Penedo de Lexim, Fig. 4	109
Perfis de jarros de vidro da época romana, Est. III, figs. 13 e 14	200-201
Perfis de pratos e taças de vidro da época romana, Est. I, figs. 1-7	200-201
Perfis de taças e copos de vidro da época romana, Est. II, figs. 8-12	200-201
Perfis de unguentários de vidro da época romana, Est. IV, figs. 17-22	200-201
Planta completa do Castro do Zambujal, em 1970, Curvas de nível segundo o levantamento de 1964	96-97
Planta da fortificação avançada do Zambujal com a indicação da divisão dos cortes, Fig. 2	93
Planta da fortificação interior do Zambujal, Fig. 4	94-95
Planta das escavações e reconhecimento arqueológico do Cerro da Vila (Boliquireme)	214-215
Planta das fortificações do Zambujal com a indicação dos cortes, Fig. 1	92-93
Planta das muralhas de Loulé	230
Planta e cortes de um forno lusitano-romano de planta circular	160
Planta simplificada dos cortes na zona interior das escavações do Zambujal, Fig. 3	94
Plataforma média do Penedo de Lexim e local de sondagem, Est. IX-A	132-133
Plataforma média do Penedo de Lexim vista de Sudoeste, Est. VI	132-133
Plataformas e troço de muralhas encostado aos afloramentos basálticos, Penedo de Lexim, Est. V	132-133
Ponta de lança de cobre com alvado cónico, Castro de S. Bernardo—Moura. Est. I, fig. 15	144-145
Ponta de seta de cobre de base recta, Castro de S. Bernardo—Moura, Est. I, fig. 2	144-145
Ponta de seta de cobre de longo espigão para encabamento, Castro de S. Bernardo— Moura, Est. I, fig. 13	144-145
Ponta de seta farpada, proveniente do Castro do Zambujal, Fig. 7-b	96
Ponta de seta «tipo Alcalar», Castro de S. Bernardo—Moura, Est. I, fig. 5	144-145

Ponta serrilhada de cobre com alvado de enrolar. Castro de S. Bernardo — Moura.	
Est. I, fig. 4	144-145
Pormenor da estratigrafia do Penedo de Lexim. Est. VIII - B	132-133
Pormenor da presumível muralha da plataforma média do Penedo de Lexim.	
Est. VII - B	132-133
Pormenor de uma casa escavada da Citânia de S. Julião de Caldelas. Est. II, fig. 4	138-139
Porta norte da fortificação do Castro do Zambujal. Vista de Este. Est. V	96-97
Punhal com cabo em forma de língua, proveniente do Castro do Zambujal. Fig. 7-a	96
Punhal de cobre com espigão. Castro de S. Bernardo — Moura. Est. I, fig. 8	144-145
Recinto junto à porta principal da fortificação do Zambujal. Vista Norte. Est. VIII	96-97
Reconstrução do muro de reforço da fortificação do Zambujal. Est. IX	96-97
Representação esquemática da zona epigrafada da lápide da Herdade da Abóbada	183
Ruínas romanas do Cerro da Vila, depois dos trabalhos de limpeza. Fot. 1	207
Serra de cobre. Castro de S. Bernardo — Moura. Est. I, fig. 11	144-145
Serra ou serrote de cobre com espigão para encabamento. Est. I, fig. 16	144-145
Silo da estação do Cerro da Vila. Fot. 5	213
Situação geográfica do Penedo de Lexim. Fig. 2	104
Sovela de cobre proveniente do Castro do Zambujal. Fig. 7-f	96
Subestrutura do balneário romano do Cerro da Vila. Fot. 2	207
Torre adossada à face exterior da muralha de Loulé. Fot. 10	242
Torre albarã de Loulé. Fot. 9	241
Torre B do Castro do Zambujal. Vista de Nordeste. Est. VII	96-97
Torreão das muralhas de Loulé construído de taipa. Fot. 2	232
Troço das muralhas de Loulé restaurado pela Direcção-Geral dos Edifícios e Monumentos Nacionais. Fot. 4	234
Urna cinerária da Herdade da Abóbada. Reconstituição <i>in situ</i> . Fig. 1	182
Utensílios de cobre recolhidos na pedreira e no estrato B do Penedo de Lexim.	
Est. XIII - B	132-133
Utensílios de pedra lascada do estrato B do Penedo de Lexim. Est. XIII - A	132-133
Utensílios paleolíticos das jazidas da Ramalhosa. Ests. III a IX	36-37
Vasilhas e trempe de barro da Citânia de S. Julião de Caldelas. Est. III, fig. 5	138-139
Vidros romanos provenientes de Mértola e Aramenha. Ests. V e VI	200-201
Vista da entrada de um forno lusitano-romano. Est. I, fig. 2	166-167
Vista Norte da entrada para o recinto M do Castro do Zambujal. Est. V	96-97