





## Índice antroponímico

- ADRIANO (IMP.) — 253.  
AEMILIANUS — 135.  
AEMILIUS — 140, 141.  
D. AFONSO III (REI) — 287.  
ALARCÃO, ADÍLIA MOUTINHO DE — 156, 273 (n. 12).  
ALARCÃO, JORGE DE — 273 (n. 12).  
ALBINUS — 141.  
ALBUQUERQUE, JORGE DE — 295.  
ALBUQUERQUE, JOSÉ DE PINA MANIQUE E — 302.  
ALI BEN IÚCFE — 196, 197, 198.  
ALINARI, J. MÉLIDA — 156, 157.  
ALLAN, JOHN C. — 127 (n. 24).  
ALMACRO, MARTIN — 36 (n. 16), 60 (n. 29).  
ALMEIDA, ADELINO MARQUES — 291.  
ALMEIDA, CARLOS ALBERTO FERREIRA DE — 302.  
ALMEIDA, D. FERNANDO DE — 5, 72, 134, 156, 179, 191, 262, 292, 293, 294, 295, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 311, 315, 317.  
ALMEIDA, JUSTINO MENDES DE — 300.  
ALMORÁVIDAS — 196.  
ALVES, JOSÉ MARIA — 281 (n. 4).  
AMADOR ARRAIS — 205.  
ANDRADE, R. FREIRE DE — 43 (n. 3 e 4), 52 (n. 12 a 15), 54 (n. 16 e 17).  
ANTENEIA — 125.  
ANTELO — 126.  
ANTONINOS — 136.  
APOLINÁRIO, MAXIMIANO — 271.  
APOLO — 125.  
ARACÃO, TEIXEIRA DE — 253, 253 (n. 1).  
ARCIUS CAMALUS — 151.  
ARENTEIUS — 151.  
ARNAUT, JOSÉ MORAIS — 303.  
ARRIBAS, A. — 33 (n. 16).  
ASCLEPIEIDON — 125.  
ASCLÉPIO — 125, 128.  
ASSÍRIOS — 123, 126.  
ASURBANÍPAL — 123.  
AUGUSTO (IMP.) — 135.  
AZEREDO PERDIGÃO, DR. — 308.  
BARANDIARÁN, IGNACIO — 293, 303, 306.  
BARRACOSA, RUI — 298.  
BARRIÈRE, C. — 273 (n. 13).  
BARROS, H. DA GAMA — 204.  
BASH, ALMACRO — 315.  
BAUDOUIN, M. — 120 (n. 1).  
BELCHIOR, JOAQUIM — 296.  
BELLIDO, A. GARCÍA Y — 135, 293, 300, 301.  
BELO, RICARDO — 69.  
BELTRÁN, ANTONIO — 135, 293.  
BENTO, MÁRIO PIRES — 311.  
BLANCE, B. — 30 (n. 13).  
BORMÂNICO — 127.  
BOSH - GIMPERA — 157.  
BOUBE, JEAN — 134, 134 (n. 5), 135, 140, 141.

- BOUCHERIE — 248.  
 BRANDÃO, D. DOMINGOS DE PINHO — 300.  
 BRANDÃO, J. VALLE — 290.  
 BRÈTHES, J. D. — 197, 199.  
 C. FABIVS — 152.  
 CABRAL, FREDERICO A. DE VASCONCELLOS PE-  
 REIRA — Veja *Vasconcellos, Frederico de*.  
 CADETE, VIRGÍLIO DOS REIS — 62.  
 CAETANO, ANTÓNIO SALVADOR — 38.  
 CALADO, CRISTIANO MENDES — 264 (n. 3).  
 CALAIGOS — 126, 149.  
 CALÍCULA (IMP.) — 135.  
 CALOUSTE GULBENKIAN — 308.  
 CAMPOS, P.º JOÃO PIRES DE — 292.  
 CAMPOS E SOUSA (MAJ.) — 292.  
 CARACALA (IMP.) — 135.  
 CARDOSO, FONSECA — 271 (n. 7).  
 CARDOSO, JOSÉ DE OLIVEIRA — 263.  
 CARDOSO, JOSÉ ISAÍAS — 286.  
 CARDOZO, MÁRIO — 117 (n. 7), 134, 157, 202,  
 235, 235 (n. 1), 236, 243 (n. 6), 244 (n. 1),  
 250 (n. 1), 256 (n. 1), 256 (n. 1), 308.  
 CARNEIRO, E. LAPA — 229 (n. 10).  
 CARTAGINESES — 202.  
 CARTAILLAC, ÉMILE — 122 (n. 11), 268 (n. 8),  
 272 (n. 1).  
 CARVALHO, ALFREDO FERREIRA — 212.  
 CARVALHO, RÓMULO DE — 123 (n. 15).  
 CASTELO BRANCO, D. ANTÓNIO DE — 307.  
 CASTELO BRANCO, FERNANDO — 214 (n.).  
 CASTRO, L. DE ALBUQUERQUE E — 116 (n. 2),  
 304.  
 CATALAN, MARIA ANGELES MESQUIRIZ DE — 140,  
 156.  
 CATTIO JANUÁRIO — 128.  
 CATURO — 151.  
 CAVACO, A. RODRIGUES — 54 (n. 19).  
 CAZURRO, M. — 137, 156.  
 CELSO — 124, 126.  
 CELTAS — 202.  
 CENÁCULO, FR. MANUEL DO — 228.  
 CAPELAIN, JAURES — 124 (n. 17).  
 CHOFFAT, PAUL — 238, 258 (n. 1).  
 CLÁUDIO (IMP.) — 136.  
 COELHO, FRANCELINA LOPES — 278 (n. 1).  
 COELHO, SABINO — 242, 242 (n. 2), 249.  
 CÓMODO (IMP.) — 135.  
 CONSTANTINO (IMP.) — 136, 253.  
 CONTENAU, G. — 123 (n. 13).  
 CORONIS — 125.  
 CORREIA, ANTÓNIO MENDES — 271 (n. 6).  
 CORREIA, VIRGÍLIO — 181, 205 (n. 7), 212 (n.  
 10), 226.  
 CORTÈS, ALBERTO — 181.  
 CÔRTEZ, VASCO — 5, 23 (n.), 63.  
 COSTA, FRANCISCO — 310.  
 COSTA, I. MARQUES DA — 33 (n. 18).  
 COUTEJEAN, CH. — 248.  
 CRUZ, JOSÉ — 309.  
 CRUZ, PEDRO BELCHIOR DA — 265 (n. 6), 276  
 (n. 11), 281, 281 (n. 2).  
 CUEVILLAS, LOPEZ — 157.  
 CULICAN, WILLIAN — 214 (n.).  
 DAMAS, MARIA JUDITE — 187.  
 DAUBER, A. — 71, 81 (n. 9).  
 DAWKINS, BOYD — 157.  
 DELGADO, F. NERY — 121, 121 (n. 4 e 7), 235,  
 236, 237, 238, 239 (n. 3), 240 (n. 7), 241  
 (n. 1), 242, 243 (n. 1), 245, 247 (n. 1),  
 248, 248 (n. 1), 250 (n. 1), 252, 254, 255,  
 258 (n. 1), 297.  
 DIAS, JAIME LOPES — 209.  
 D. DINIS (REI) — 287.  
 DIOSCORIDES — 129.  
 DIÓSCOROS — 152.  
 D'OLANDA, FRANCISCO — 179, 181, 185.  
 D'OLIVEIRA, ANTÓNIO — 290.  
 DOMICIANO (IMP.) — 135.  
 DOMIO — 152.  
 DOTTIN, G. — 127 (n. 25).  
 DRAGENDORF — 143.  
 ENDODÉLICO — 127.  
 ERVEDOSA, JOAQUIM — 291.  
 ESCOBAR — 253, 254.  
 ESCUDERO, ANTONIO VIVES y — 197.  
 ESCULÁPIO — 124, 125, 128.  
 ESTRABÃO — 126, 126 (n. 22), 132, 202.  
 ETTLINGER, ELIZABETH — 156.  
 EUHODUS — 143.  
 FENÍCIOS — 314.  
 FERCUSSON — 243.  
 FERMEZIM, JOSÉ PIMENTA — 311.  
 FERNANDES, JOSÉ BRÁS — 278.  
 FERNANDES, RAUL MIGUEL ROSADO — 309.  
 FERREIRA, ANTÓNIO — 206.  
 FERREIRA, JOÃO ALBINO — 303.  
 FERREIRA, O. DA VEIGA — 5, 7, 17, 20, 37, 43  
 (n. 3 e 4), 52 (n. 7, 12 a 15), 54 (n. 17

- e 19), 60 (n. 26 e 27), 62 (n. 30), 64, 69, 115, 116 (n. 2), 117 (n. 4), 119, 122 (n. 8), 132 (n. 4), 156, 157, 235, 265 (n. 6), 288, 290, 292, 293, 294, 296, 299, 302, 303, 304, 307, 311.
- FERREIRA, SEOMARA DA VEIGA — 5, 131, 132 (n. 4), 157.
- FIGUEIREDO, ANTÓNIO MESQUITA DE — 271 (n. 6).
- FIGUEIREDO, JOSÉ DE OLIVEIRA — 209.
- FILICÁRIO — 126.
- FILIFE II (REI) — 185, 189.
- FILIFE TERCIO — 187.
- FILIPES — 185.
- FIRMUS — 140.
- FLACCUS — 140.
- FLACUS (?) — 140.
- FLAVIANOS — 136.
- FLAVIANUS(?) — 140.
- FLÁVIO (IMP.) — 139.
- FLÁVIO VESPASIANO (IMP.) — 128.
- FLÁVIOS — 136.
- FORMOSINHO, J. — 117 (n. 4).
- FORTES, JOSÉ — 117 (n. 5).
- FORTES, M. — 201.
- FRANÇA, J. CAMARATE — 64, 69.
- FRANÇA BORGES (GEN.) — 292, 300, 304, 305.
- FRANCISCO — 252, 254, 255.
- FURTADO, ANTERO — 5, 23 (n.), 63.
- GABRIEL — 272 (n. 1).
- GAIUS HEIUS PRIMUS — 306.
- GALENO — 124, 126.
- GALHANO, FERNANDO — 214 (n.).
- GAMA, VASCO DA — 301.
- GARCIA, EDUÍNO BORGES — 303.
- GARCIA, FERMIN — 71.
- GARCIA, JOSÉ GOMES POLIDO — 299.
- GLORY, A. — 37 (n. 2).
- GOMES BESSA (TENENTE-CORONEL) — 295.
- GONÇALVES, JOSÉ PIRES — 299, 309.
- GONÇALVES, VÍTOR DOS SANTOS — 33 (n. 18), 302, 304.
- GORBEA, MARTÍN ALMACRO — 315.
- GOSLIT, J. — 248.
- GRANADA, FR. LUÍS DE — 301.
- GREGOS — 201, 202, 203, 314.
- GUERRA, A. VÍTOR — 262.
- GUIART, EMILE — 120 (n. 3).
- GUSMÃO, ARTUR NOBRE DE — 300.
- HARBISON, P. — 71.
- HAZARD, HARRY W. — 197, 198, 199.
- HEINBERG, U. — 71.
- HELENA DE TRÓIA — 124.
- HELENO, MANUEL — 7, 290, 300.
- HENRIQUES, A. SALLES — 64, 64 (n. 4).
- HERBERG — 71.
- HICIA — 125, 128.
- HIPÓCRATES — 124, 125 (n. 20), 126.
- HOLSTEIN, D. FRANCISCO DE BORJA P. R. A. DE SOUSA — Veja *Holstein, Marquês de Sousa e*.
- HOLSTEIN, MARQUÊS DE SOUSA E — 239, 239 (n. 2), 242.
- HÜBNER, EMÍLIO — 235, 235 (n. 1), 243 (n. 6).
- HUSA, VÁCLAV — 214 (n.).
- IBEROS — 305.
- ILURBEDA — 149.
- IMHOTEP — 124.
- IRIA JÚNIOR, JOAQUIM ALBERTO — 299, 301, 304.
- ISHAQ BEN ALI — 196, 199.
- ISQUIS — 125.
- ISSIBEUS — 300.
- IÚCFE BEN TAXUPINE — 196.
- IUNIUS — 141.
- JALHAY, E. — 85 (n. 11), 308.
- JARDIM, JOSÉ — 281, 281 (n. 4), 282.
- JESUS CRISTO — 129, 203, 204.
- D. JOÃO III (REI) — 185.
- JODIN, ANDRÉ — 156.
- JORGE DIAS — 212 (n. 10).
- JOUBERT — 320.
- JUDEUS — 154, 155.
- KARL, KERÉNYI — 126 (n. 21).
- KLEMM, E. — 71.
- LAKE — 19 (n. 3).
- LANHAS, FERNANDO — 302.
- LAUTENSACH, H. — 19 (n. 2).
- LEÃO, VASCO — 239.
- LEISNER, GEORGE — 49 (n. 5), 50 (n. 6), 54 (n. 20 e 21), 58 (n. 25), 69.
- LEISNER, VERA — 20, 20 (n. 5), 30 (n. 10 e 13), 31 (n. 14), 33 (n. 16 e 17), 36, 49 (n. 5), 50 (n. 6), 54 (n. 20 e 21), 58 (n. 25), 62 (n. 30), 69, 290, 291.
- LEITÃO, EDUARDO — 295.
- LEONARDO TURRIANO — 187, 187 (n. 1).
- LINDEMANN, G. — 71.
- LUCIUS CORDIUS SYMPHORUS — 128.

- LUCIUS PINITUS — 140.  
 D. LUÍS (Infante) — 185.  
 D. LUÍS (Rei) — 253 (n. 1).  
 LUSITANOS — 128, 139, 147, 149, 150, 203, 258, 266, 305.  
 LYELL — 244.  
 M. PERENIUS TIGRANI — 135.  
 MACHADO, ANTÓNIO COELHO DE SOUSA — 301, 302.  
 MACHADO, J. L. SAAVEDRA — 7, 20.  
 MACHADO, JOSÉ TIMÓTEO MONTALVÃO — 299.  
 MACPHAIL — 320.  
 MACRINUS (Imp.) — 135.  
 MADAHIL, ANTÓNIO DE SAMPAIO — 321.  
 MADAHIL, ANTÓNIO GOMES DA ROCHA — 319, 320, 321.  
 MADAHIL, CRISANTA DA CONCEIÇÃO G. DE OLIVEIRA VIDAL E — 319.  
 MADAHIL, M. M. DA ROCHA VIDAL E FIGUEIREDO — 319.  
 MADAHIL, MARIA MARGARIDA QUADROS DE SAMPAIO — 319.  
 MANERTUS — 151.  
 MANLIO — 151.  
 D. MANUEL (Rei) — 287.  
 MANURUS — 151.  
 MAOMÉ — 197, 199.  
 MARCIAL — 135, 139.  
 MARCIANO DE HERACLEIA — 148.  
 MARCO — 152.  
 MARINHO, JOSÉ RODRIGUES — 5, 195.  
 MARQUÊS DE ABRANTES — 299, 301, 302, 304.  
 MARQUÊS DE SÃO PAYO — 302.  
 MARQUES, MANUEL — 291.  
 MARTINEZ, D. MANOEL DE GÓNGARA Y — 117 (n. 6).  
 MARTINS, JOAQUINA DE ARAÚJO — 236.  
 MATOS, J. L. MARTINS DE — 5, 191, 287, 303.  
 MAURÍCIO, ANTÓNIO DA SILVA — 5, 23 (n.), 63.  
 MAXIMINO — 151, 152.  
 MAXUMINAE — 152.  
 MAXUMINOS — 152.  
 MELLO, A. ANTÓNIO DAS NEVES E — 205 (n. 7), 207, 208, 226, 227.  
 MENDES, FRANCISCO — 299.  
 MENDES, JOAQUIM CANAS — 298.  
 MENDES CORRÊA — 157.  
 MENDIA, ANA — 196.  
 MENESES, D. PEDRO DE — 301.  
 MESQUIRIZ, Veja *Catalan, Maria Angeles Mesquiriz de*.  
 MICCIO — 141.  
 MIMO — 141.  
 MINERVA — 125.  
 MING — 124.  
 MOITA, IRISALVA — 306.  
 MONTEIRO, ANTÓNIO — 252, 252 (n. 1), 253, 254, 255.  
 MONTEIRO, JORGE DE ALMEIDA — 5, 17, 20, 63.  
 MONTEIRO, R. — 122 (n. 8).  
 MORALES, AMBRÓSIO DE — 135.  
 MOREIRA, ÁLVARO VILAR — 298.  
 MORCADO, ALEXANDRE — 307, 310.  
 MORTILLET, ADRIEN DE — 272 (n. 1).  
 MOTES, MALLUQUER DE — 293.  
 MUÇULMANOS — 147, 204.  
 NADAILLAC — 120 (n. 2).  
 NASCIMENTO, P.º ARLINDO DO — 157.  
 NATIVIDADE, M. VIEIRA DA — 268 (n. 6).  
 NAZARETH, J. M. DO CARMO — 212.  
 NERO (Imp.) — 129, 136, 306.  
 NERVA (Imp.) — 135.  
 NUNES, JOÃO CASTRO — 294.  
 OCTAVIUS — 140.  
 OLIVEIRA, EDUARDO F. — 187 (n. 2).  
 OLIVEIRA, ERNESTO VEIGA DE — 214 (n.).  
 OSWALD, F. O. — 136, 139, 140, 156.  
 OXÉ — 137.  
 PAÇO, AFONSO DO — 23 (n. 6), 30 (n. 13), 31 (n. 14), 34, 154, 156, 157, 290, 292, 300, 304, 306, 307.  
 PAÇO, ANÍBAL DO — 17 (n.).  
 PAÇO, MARIA JOÃO LOPES DO — 292, 307.  
 PAGES, DAVID — 248.  
 PALES, LÉON — 122 (n. 10).  
 PALHARES — 320.  
 PARÇA, L. VASQUEZ DE — 156.  
 PATERNUS — 141.  
 PATRICIUS — 140, 141.  
 PEREIRA, FÉLIX ALVES — 202, 309.  
 PEREJA, H. — 71.  
 PERSAS — 314.  
 PERTINAX (Imp.) — 135.  
 PETRÁN, JOSEF — 214 (n.).  
 PINA, HENRIQUE LEONOR — 299.  
 PINTO, FERNÃO MENDES — 205.  
 PINTO, MARIA AMÉLIA HORTA PEREIRA DA SILVA — 302.

- PINTO, R. SERPA — 140, 243 (n. 4).  
 PLÍNIO — 127, 127 (n. 23), 132, 132 (n. 3),  
 134, 135, 139, 314.  
 POLÍBIO — 317.  
 PONTE, MARIA DE LA SALETTE DA — 304.  
 POSSIDÔNIO — 126.  
 PROCUSTO — 243.  
 PROENÇA, TAVARES DE — 7.  
 PTOLOMEU — 148.  
 PÚNICOS — 314.  
 Q. OLGUNIUS — 152.  
 QUATREFACES, A. DE — 272 (n. 3).  
 RABOSO, J. — 20.  
 RAMOS, A. J. — 19 (n. 3).  
 RAMOS, MIGUEL DA FONSECA — 304.  
 RAMSÉS II — 124.  
 REGO, R. — 248.  
 REGO, ROCÉRIO DE FIGUEIROA — 299.  
 REIS, OLÍMPIA DE JESUS DOS — 229.  
 REMÉDIOS, MENDES DOS — 157.  
 REQUENA, MIGUEL — 20, 71.  
 RIBEIRO, CARLOS — 7, 63, 236, 237, 240, 240  
 (n. 2), 243 (n. 1), 247 (n. 1), 250 (n. 1),  
 255, 287, 290.  
 RIBEIRO, F. NUNES — 60 (n. 26), 156.  
 RIBEIRO, LEONEL — 268 (n. 5), 290, 291, 299,  
 302, 307.  
 RIBEIRO, MARGARIDA — 5, 201, 217, 325, 327.  
 RICH — 229 (n. 10).  
 ROCHA, ANTÓNIO DOS SANTOS — 5, 52 (n. 10),  
 63, 63 (n. 2), 146, 157, 204, 228, 261, 262,  
 264 (n. 2 a 4), 265 (n. 5 e 6), 269 (n. 1),  
 271 (n. 7), 272 (n. 6 e 7), 278 (n. 2 e 3),  
 282 (n. 5), 283 (n. 10), 284, 285.  
 ROCHE, AB. JEAN — 69, 265 (n. 6), 296, 303.  
 RODRIGUES, FRANCELINA GONÇALVES — 62.  
 ROLO, JOSÉ MANUEL — 298.  
 ROMANOS — 127, 128, 129, 155, 183, 187, 201,  
 203, 204, 205, 214, 228.  
 RUFINUS — 150.  
 RUTENOS — 137.  
 SAEFES — 150.  
 SALVADO, JOÃO — 293, 294, 295.  
 D SANCHÁ (Infanta) — 287.  
 D. SANCHO I (Rei) — 287.  
 SANGMEISTER, EDWARD — 5, 20 (n. 5), 30 (n. 9  
 e 13), 31 (n. 14 e 14a), 34, 36, 71, 71  
 (n. 1), 72 (n. 2), 74 (n. 3), 75 (n. 4 e 5),  
 78 (n. 7), 80 (n. 8), 84 (n. 10), 90 (n. 12),  
 95 (n. 13), 268 (n. 5).  
 SANTA-OLALLA, JÚLIO MARTINEZ — 202.  
 SANTARÉM, CARLOS M. FAYA — 157.  
 SANTOS, J. NEVES DOS — 157.  
 SANTOS, LEONEL FIGUEIREDO DOS — 229.  
 SANTOS, LUÍSA DE OLIVEIRA — 263 (n. 1).  
 SANTOS, M. FARINHA DOS — 5, 37, 37 (n. 1 e 2),  
 54 (n. 22), 134, 293, 294, 295, 296, 299, 302,  
 303, 304, 311.  
 SANTOS JÚNIOR, A. — 157, 291, 310.  
 SARMENTO, F. DE GOUVEIA MORAES — 236.  
 SARMENTO, F. MARTINS — 157, 235, 235 (n. 1),  
 236, 239, 239 (n. 3), 241, 242, 243 (n. 1, 3,  
 4 e 6), 244, 246, 248 (n. 1 e 2), 250, 250  
 (n. 1), 253, 253 (n. 2 e 3), 255, 256, 257,  
 257 (n. 1), 258, 258 (n. 2), 308.  
 SAVORY, HUBERT — 302.  
 SCHLIMAN — 257.  
 SCHUBART, HERMANFRID — 5, 17, 20 (n. 5), 30  
 (n. 9 e 10, 12 e 13), 31 (n. 14 e 14a), 33  
 (n. 16 e 17), 36, 71, 71 (n. 1), 72 (n. 2),  
 74 (n. 3), 75 (n. 4 e 5), 78 (n. 7), 80 (n. 8),  
 84 (n. 84), 90 (n. 12), 95 (n. 13).  
 SCHÜLE, WILHELM — 35 (n. 23), 313, 314, 315.  
 SCHULTZE-NAUMBURG, F. — 71, 72.  
 D. SEBASTIÃO (Rei) — 181, 185, 287.  
 SEGITRITUS — 136, 139, 140.  
 SEMPER — 141.  
 SENTUS — 141.  
 SERENUS — 136.  
 SERRALHEIRO, A. — 52 (n. 12 a 15), 54 (n. 16).  
 SERRÃO, EDUARDO DA CUNHA — 302, 311.  
 SERTÓRIO — 181.  
 SEVERO, RICARDO — 271 (n. 7).  
 SHIPPEN, K. B. — 123 (n. 14), 125 (n. 19).  
 SIKUM — 150.  
 SILIO ITÁLICO — 149.  
 SILMANN, B. — 71.  
 SILVA, CARLOS TAVARES DA — 33 (n. 18), 302.  
 SILVA, POSSIDÔNIO — 242, 242 (n. 3).  
 SIMÕES, MARIA SALETTE GOMES — 293, 294.  
 SOARES CARNEIRO — 296.  
 SOERTEL, E. — 71.  
 SOROMENHO, PAULO — 307.  
 SOUSA, COMANDANTE QUEIMADO DE — 62.  
 SOUSA, GABRIEL RIBEIRO DA ROCHA — 301.  
 SOUSA, JOSÉ JOÃO RIGAUD DE — 292, 304.

- SOUSA, JOSÉ LUÍS ALMEIDA DE — 298.  
 SOUSA, MANUEL JOSÉ DE — 265 (n. 6).  
 SOUTO, DR. — 307.  
 SPINDLER, K. — 20 (n. 5), 30 (n. 11), 31 (n. 14), 71, 76 (n. 6).  
 STRAHM, C. — 71.  
 SUBRTOVÁ, ALENA — 214 (n.).  
 SUEVOS — 301.  
 SURIUS — 141.  
 SURUS — 141.  
 TARRADELL, MIGUEL — 293, 300, 303, 305.  
 TAVARES, P.º ANTÓNIO AUGUSTO — 304.  
 TAXUFINE BEN ALI — 196.  
 TEIXEIRA, CARLOS — 271 (n. 6).  
 TÉON — 126.  
 TETIRUS — 136, 139, 140.  
 THOMAS, K. — 71.  
 TIBÉRIO (IMP.) — 135, 136.  
 TITO — 135.  
 TITO LÍVIO — 317.  
 TITUS CARRONIS — 142.  
 TONDRIAU, J. — 157.  
 TRABUCHO, MANUEL — 115 (n. 1).  
 TRAJANO (IMP.) — 135.  
 TREINEN, FRANÇOISE — 71.  
 TRINDADE, LEONEL — 5, 36-37, 69, 71, 71 (n. 1), 72, 72 (n. 2), 74 (n. 3), 75 (n. 4 e 5), 78 (n. 7), 80 (n. 8), 84 (n. 10), 85 (n. 11), 90 (n. 12), 95 (n. 13), 296.  
 ULREICH, H. — 71, 78 (n. 7).  
 VALERIUS — 140, 141.  
 VAPA — 141.  
 VARRÃO — 132.  
 VASCONCELLOS, FREDERICO DE — 246, 246 (n. 2).  
 VASCONCELOS, J. LEITE DE — 19, 23, 32, 121 (n. 5), 122 (n. 9), 128, 128 (n. 26), 129, 129 (n. 31), 146, 152, 157, 202, 205 (n. 7), 208, 226, 235.  
 VASCONCELOS, JOAQUIM — 181.  
 VAULTIER, M. — 37 (n. 2).  
 VEIGA, S. P. M. ESTÁCIO DA — 52 (n. 8 e 9), 54 (n. 24), 116, 116 (n. 3), 117, 129, 146, 271, 272 (n. 2), 273 (n. 13).  
 VIANA, ABEL — 20, 43 (n. 3 e 4), 52 (n. 11 a 15), 54 (n. 17 e 18), 69, 116 (n. 2), 117 (n. 4), 132 (n. 3), 202.  
 VILASECA, SALVADOR — 293.  
 VINCENT, HUCUES — 264 (n. 4).  
 VISICODOS — 147.  
 VUILLEUMIER, Y. — 71.  
 WARIARYAN — 150.  
 WELLINGTON — 19 (n. 3).  
 WITTE, P. — 71.  
 WOLF, R. — 71.  
 ZBYSZEWSKI, GEORGE — 5, 7, 52 (n. 7 e 12), 64, 69, 265 (n. 6), 290.  
 ZÉON — 126.  
 ZERVOŠ, CHRISTIAN — 117 (n. 8).  
 ZOILO — 143, 144.



## Índice geográfico

### A-DOS-TASSOS

- Aparelho de falsa-cúpula com lajes a revestir a câmara — 56.
- Cronologia de uma *thólos* — 62.
- Monumentos tipo *thólos* — 52.

### ABELLA

- Oleiro — 139.
- Terra sigillata* — 135, 136.

### ADRAGA I

- Visita de estudo — 307.

### ÁFRICA

- Comércio com a Península Ibérica — 134.
- Contacto com populações nativas — 301.
- Terra sigillata* — 137.

### ALAPRAIA

- Monumentos eneolíticos — 288.
- Visitas de estudo — 307.

### ALBUÑOL

- Localização da Cueva de los Murciélagos — 117.

### ALCABIDECHE

- Ara de mármore — 294.

### ALCÁCER

- Nomes gregos ou latinizados — 142.

### ALCALAR

- Aparelho de falsa-cúpula com lajes a forrar a câmara — 56.
- Aparelho de falsa-cúpula de tipo miúdo — 56.
- Lâminas de ouro — 116, 117.
- Minas de cobre e de ouro — 54.
- Monumentos tipo *thólos* — 52, 116, 117.
- Pontas de seta do tipo desta estação — 39, 58.

### ALCANENA

- Localização da Gruta da Galinha — 121.

### ALCÂNTARA

- Moedas de Iúcufo ben Taxufine — 196.
- Sondagens — 115.

### ALCARIA

- Caverna da Fornea — 264.

### ALCARIA DO POCINHO

- Necrópole — 272.

### ALCOBAÇA

- Vaso neolítico — 268.

## ALEMANHA

- Arqueólogos — 72.
- Marcas de oleiro — 144.

## ALENTEJO

- Bastão romano — 301.
- Dólmenes — 247, 247 (n. 1).
- Machado de pedra polida — 251.
- Potes de barro — 205.
- Taças argácicas — 68.
- Uso do zarcão — 227.

## ALGARVE

- Instrumento auxiliar de modelação — 222.
- Medicina e cirurgia — 129.
- Monumentos tipo *thólos* — 52.
- Necrópole de incineração — 228.
- Potes de barro — 205.
- Recollecção do polvo — 214.
- Ritual neolítico — 271.

## ALHADAS

- Fundos de cabanas — 265.
- Megálito — 260 (n. 4).
- Oficina lítica — 278.
- Referência a J. B. Fernandes — 278.
- Referência a José Maria Alves — 281 (n. 4).

## ALJUSTREL

- Distribuição de *tholoi* relacionada com zonas cupríferas — 54.
- Monumento tipo *thólos* — 54.
- Referência a A. Monteiro — 255.

## ALLINGE

- Achado de moedas portuguesas — 310.

## ALMEDINILLA

- Associação de oleiros — 144.

## ALMERIA

- Foco de origem das populações das *tholoi* — 58.
- Ídolos falange — 50.
- Influências culturais — 60.
- Localização de Los Millares e de Campos — 33 (n. 16).

- Moedas de Iúcfefe ben Taxufine — 196.
- Monumentos funerários — 49 (n. 5).
- Ornamentação de vasos — 60.
- Tipologia de urnas de barro — 41.
- Vaso de fundo plano — 67.

## ALMIZARAQUE

- Foco de origem das populações das *tholoi* — 58.
- Influências culturais — 60.

## ALTO ALENTEJO

- Cultura Megalítica Ocidental — 58.
- Instrumento auxiliar de modelação — 222.
- Monumentos tipo *thólos* — 52, 54.

## AMARANTE

- Sinal simbólico — 148.

## AMENDOEIRA NOVA

- Monumentos tipo *thólos* — 52.

## AMÉRICA

- Trepanação — 120.

## AMOREIRA

- Invasão muçulmana — 147.

## AMPÚRIAS

- Cerâmica de Arezzo — 137.

## ANDALUZ

- Governo almorávida — 196.

## ANDALUZIA

- Bibliografia — 117 (n. 6).

## ANGOLA

- Descobertas — 304.
- Pinturas rupestres — 310.

## ANTAS

- Marcas de oleiro — 142.

## ANTELAS

- Dólmen — 148.

## AQUAE COLONAE

- Águas minero-medicinais — 127.

## AQUAE FLAVIAE

Termas do séc. I — 128.

## AQUAE ORIGINAE

Águas minero-medicinais — 127.

## AQUAE QUERQUENAE

Águas minero-medicinais — 127.

## AQUINCUM

*Terra sigillata* — 135.

## AREZZO

Exportação de *terra sigillata* — 136, 137.

Imitação de *sigillata* — 141.

Marcas de oleiro — 143.

*Terra sigillata* — 135, 136.

## ARGONNE

*Terra sigillata* — 136.

## ARNEIRO

Objectos com retoques — 279.

Oficina lítica — 278.

## ARRETUM

Referência aos vasos de cerâmica — 139.

*Terra sigillata* — 136.

## ASIA

Cartas geográficas — 315.

## ASIA ANTERIOR

Corrente comercial e industrial — 314.

## ASIA MENOR

*Terra sigillata* — 143.

## ASSEICEIRA

Centro oleiro — 207.

Cista — 269.

Lagares — 206, 207.

Oliarias — 208.

Vaso de lagar — 214.

## ASSÍRIA

Bibliografia — 123.

Medicina e cirurgia — 123.

## ASTÓRIAS

Cultura típica do «castro» — 304.

## ATENAS

Pasta de azeitonas — 203.

## ATLÂNTICO

Via de comunicação — 313.

## AVEIRO

Estudos de A. G. da Rocha Madahil — 321.

## AVIS

Perda do esteio de uma anta — 204.

## AZAMBUJEIRA DOS CARROS

Acesso ao castro da Columbeira — 17.

Batalha da Roliça — 19 (n. 3).

Situação topográfica do castro da Columbeira — 19.

## AZINHAL

Associação de oleiros — 140.

## BABILÓNIA

Bibliografia — 123 (n. 13).

## BAD GODESBERG

Sociedade Alemã de Investigação — 72.

## BAEZA

Moedas de Iúcupe ben Taxufine — 196.

## BAIXO ALENTEJO

Cronologia de duas *tholoi* — 62.

Distribuição de *tholoi* relacionada com as jazidas cupríferas — 54.

Instrumento auxiliar de modelação — 222.

Monumentos tipo *thólos* — 52, 54.

Regiões sem tradição megalítica acentuada — 58.

## BALDOEIRO

Santuário ofiolátrico — 150.

## BALSA

Medicina e cirurgia — 129.

Pátera de prata — 253.

## BALUGÃES

Diadema — 117.

## BANASSAC

*Terra sigillata* — 136.

## BARCARENA

Estrada de Liceia — 288.

## BARCELONA

Associação de oleiros — 144.

Visita de Oxé — 137.

## BARCELOS

Diadema — 117.

Olarias — 214.

## BARRANCOS

Monumentos tipo *thólos* — 54.

## BASILEIA

Referência bibliográfica — 126 (n. 21).

## BEIRA

Dólmens — 247, 247 (n. 1).

Picareta neolítica — 282.

## BEIRA BAIXA

Instrumento auxiliar de modelação — 222.

## BEIRA LITORAL

Abrigos — 245.

## BEJA

*Mandragora vernalis* — 129 (n. 31).

Marca *Sereni* — 136.

Médico da época romana — 128.

Monumentos tipo *thólos* — 54.

Residência do Dr. Polido Garcia — 299.

Restituição de uma legenda almorávida — 198.

Tesouro — 195, 199.

## BELAS

Barragem — 179.

Cartas de Nery Delgado — 241, 246.

Monumentos megalíticos — 247 (n. 1).

Residência de Nery Delgado — 248, 250.

## BELÉM

Museu Nacional de Arqueologia e Etnologia — 296.

## BENSAFRIM

Necrópole — 272.

Prensa de lagar — 204.

## BERINGEL

Vaso de lagar — 207.

## BERLIM

Viagem de Nery Delgado — 258.

## BÉTICA

Cerâmica de Arezzo — 137.

Cerâmica doliar — 134.

Referência do nome *Rufinus* — 150.

## BICO DO PÁSSARO

Escavações — 299.

## BOM JESUS

Vaso de barro — 214.

## BOMBARRAL

Acesso ao castro da Columbeira — 17.

Colecção arqueológica — 20.

Curso do Rio Real — 17.

Estações arqueológicas — 63.

Gruta — 63.

Integração de Columbeira neste concelho — 63 (n. 3).

Localização de Columbeira — 17.

Referência a V. Cortes, A. Furtado e A. Maurício — 23 (n.).

## BORBA

Talhas — 226.

## BODEAUX

Referência bibliográfica — 120 (n. 3).

## BORNHOLM

Achado de moedas portuguesas — 310.

## BOSCOREALE

*Torcularium* — 202.

## BRAGA

- Achados arqueológicos — 292.
- Cursos de introdução à Arqueologia — 291.
- Grafitos — 153.
- Lápide — 128.
- Rodelas de barro — 153.

## BREISGAU

- Instituto de Pré-história da Universidade de Freiburg — 112, 113.

## BRENHA

- Antas — 264 (n. 2).
- Carvões e cerâmica — 263.
- Cista — 269.
- Dólmen — 274.
- Falecimento de A. de Oliveira Cardoso — 274 (n. 3).
- Referência a A. de Oliveira Cardoso — 274.
- Sepulturas — 273.
- Teatro — 263, 263 (n. 1).

## BRETANHA

- Terra sigillata* — 135.

## BRITEIROS

- Carta de F. Martins Sarmiento — 242.
- Veja *Citânia de Briteiros*.

## BRUXELAS

- Referência bibliográfica — 214 (n.).

## BUÇACO

- Estudos de Nery Delgado — 241.
- Grés — 237, 241 (n. 1).

## BUDAPESTE

- Terra sigillata* — 135.

## BULNACHE DE ALARCÓN

- Necrópole — 317.

## BURGÚNCIA

- Vinhos gregos — 202.

## CABECINHA

- Dólmens — 270.

## CABECINHA GRANDE

- Dólmens — 270.

## CABO DA NAU

- Influência grega — 314.

## CABEÇO DO MOURO

- Invasão muçulmana — 147.

## CABEÇO DOS MOINHOS

- Dólmen — 267.

## CABO CARVOEIRO

- Características geográficas — 19 (n. 2).

## CABO MONDEGO

- Necrópole neolítica — 284.

## CACEIRA

- Aldeia neolítica — 281 (n. 1).

## CÁCERES

- XI Congresso Nacional de Arqueologia Espanhola — 180.

## CACHÃO DO RAPA

- Desenhos rupestres — 242 (n. 3).

## CADAVAL

- Jovens escavadores — 299.

## CALDAS DA RAINHA

- Coberta de barro branco — 223.
- Estudo de técnicas de olaria — 229.
- Explorações arqueológicas — 63.
- Instrumentos auxiliares de modelação — 217, 219.
- Localização de Columbeira — 17.
- Terminologias populares — 217.
- Vale tifónico — 19 (n. 2).

## CAMINHA

- Depósitos escavados na rocha — 202.

## CAMPOS

- Fontes escritas — 33 (n. 16).

## CANEÇAS

- Barragem — 179.
- Monumentos megalíticos — 247 (n. 1).

## CANINGUIRI

- Segunda ocupação humana — 310.
- Pinturas rupestres — 310.

## CAÑIZARES

- Necrópole — 317.

## CANTÁBRICO

- Restos ósseos de renas — 306.

## CANTANHEDE

- Prática de sepulturas de lajes — 273.

## CAPELA

- Dólmenes — 270.

## CARANGUEJEIRA

- Mosaico — 293.

## CARDÍLIO

- Oleiro grego, escravo — 144.

## CARENQUE

- Monumentos eneolíticos — 288.

## CARRASCA

- Invasão muçulmana — 147.

## CARRASCOSA

- Necrópole — 315, 317.
- Povo celta ou autóctone — 316.

## CASA DA MOURA

- Alabardas triangulares, típicas — 49, 60.

## CASABLANCA

- Referência bibliográfica — 197 (n. 3).

## CASAL DA MATA

- Dólmen — 284.

## CASAL DA SERRA

- Fonte — 278.
- Referência a J. B. Fernandes — 278.

## CASAL DA SERRA DAS ALHADAS

- Veja *Alhadass e Casal da Serra*.

## CASAL DA SERRA DE STA. MARINHA

- Dólmen — 265.

## CASAL DE S. BENTO

- Necrópole neolítica — 284.

## CASCAIS

- Carta arqueológica — 290.
- Conferência — 294.
- Monumentos eneolíticos — 288.
- Visita de estudo — 307.

## CASTELA

- Espadas de antenas longas — 314.

## CASTELO BRANCO

- Lagares — 207, 209.
- Localização de Egitânia — 140.
- Vaso de lagar — 207.

## CASTELO VELHO

- Elementos estratigráficos — 303.

## CASTRO DA AZOUGADA

- Instrumentos auxiliares de modelação — 228.
- Tigelas e pratos — 228.

## CASTRO DA PENA

- Depósitos escavados na rocha — 202.

## CASTRO DO SABROSO

- Veja *Sabroso*.

## CASTRO MARIM

- Marca de oleiro — 153.
- Monumento tipo *thólos* — 52.

## CATALUNHA

- Campos de urnas — 314.

## CAUCÁSIA

- Migrações — 314.

## CAVERNA DOS ALQUEVES

- Necrópole neolítica — 271.

## CELORICO

- Picareta neolítica — 282.
- Sepulturas escavadas na rocha — 273.

## CERQUEIRA

Abrigos — 245.

## CERRO DO GATÃO

Aparelho de falsa-cúpula de tipo miúdo — 56.

Monumentos tipo *thólos* — 52.

## CESAR

Explorações arqueológicas — 247.

## CESAREDA

Alabardas triangulares, típicas — 49, 60.

Escavações — 237, 240 (n. 1).

Trepanação — 121.

## CHAMBLANDES

Necrópole neolítica — 271 (n. 8).

## CHAMINÉ

Urnas cinerárias — 228.

## CHAVES

Termas romanas — 128.

*Torcularium* — 202.

## CHINA

Ópio — 124.

## CHIRON

Educação de Asclépio — 125.

## CITÂNIA DE BRITEIROS

Aparelho de pedra miúda — 249.

Cartas de F. Martins Sarmiento — 242, 252, 254.

Casas circulares — 249.

Correspondência epistolar — 236.

Criação de um museu — 307, 308.

Explorações e escavações — 236, 239, 241.

Fotografias — 243, 246, 249.

Incêndio — 254.

Inscrição doliar — 151.

Localização de Sabroso e Santa Iria — 243.

Marcas «dedadas» — 148.

Moeda de Constantino — 253, 254, 255.

Monumento funerário — 256.

Mós — 249.

Oleiro lusitano — 140.

Pavimentos lajeados — 250.

«Pedra da Moura» — 243.

Planta das ruínas — 252.

Postigos — 257.

Reunião de arqueólogos — 239, 240, 241.

Variantes da suástica — 148.

Visita de estudo — 240, 241, 242, 243, 243 (n. 1).

Visita de Nery Delgado — 251.

## COIMBRA

Aldeia neolítica — 281 (n. 1).

Centro oleiro — 226.

Documentos — 227.

Estatutos da Sociedade Arqueológica da Figueira da Foz — 261.

Estudos de A. G. da Rocha Madahil — 321.

Necrópole neolítica — 271.

Oleiros — 208.

Preparatórios de F. Martins Sarmiento — 236.

Vaso de lagar — 207.

## COLARES

Abrigo — 245 (n. 1).

## COLOS

Aparelho de falsa-cúpula de tipo misto — 56.

Monumentos tipo *thólos* — 52.

## COLUMBEIRA

Acessos ao castro — 17.

Características comuns a outras fortificações — 33.

Cerâmicas campaniformes — 30.

Desconhecimento deste castro na literatura — 20.

Distância do castro à costa — 19.

Escavações — 20, 23, 33 (n. 15).

Estações arqueológicas — 63.

Explorações arqueológicas — 63.

- Falta de testemunhos da Idade do Cobre — 33 (n. 15).  
 Fortificação afastada de presumíveis cais de embarque — 33, 35.  
 Fortificação análoga à de outros castros — 35.  
 Fortificação contemporânea de outras da região — 33.  
 Fortificação eneolítica — 17, 19, 26, 35.  
 Fotografias aéreas — 36-37.  
 Grutas — 63.  
 Impossibilidade actual de uma datação exacta do castro — 31.  
 Localização da povoação eneolítica — 17.  
 Machados de pedra polida — 26 (n. 8).  
 Ordens de muralhas — 23.  
 Pedra comemorativa da morte de Lake — 19 (n. 3).  
 Placas de barro com orifícios — 30-31.  
 Portas do castro — 26.  
 Posição estratégica do castro — 19 (n. 3).  
 Referência a V. Cortes, A. Furtado e A. Maurício — 23 (n.).  
 Situação do castro em relação às vias fluviais — 33.
- COMENDA  
 Aparelho de falsa-cúpula com lajes a revestir a câmara — 56.  
 Monumentos tipo *thólos* — 54.
- CONIMBRIGA  
 Oleiro lusitano — 139.
- CORDINHÃ  
 Sepulturas de lajes — 273.
- CÓRDOVA  
 Moedas de Iúcfue ben Taxufine — 196.
- CORREGEDOR  
 Invasão muçulmana — 147.
- CÓRTEZ  
 Localização da Quinta do Cônego — 7.  
 Jazida paleolítica — 7, 16.
- CORTIÇÓ  
 Picareta neolítica — 282.
- CÓS  
 Festa das Asclepiadas — 125.
- COSTA DO CASTELO  
 Aqueduto — 179.
- COVILHÃ  
 Exposição — 293, 294.
- CRETA  
 Lâmina de ouro — 117 (n. 8).
- CUEVA DE LA MUJER  
 Cerâmica — 267.
- CUEVA DE LOS MURCIÉLAGOS  
 Diadema — 117.
- CUMIEIRA  
 Dólmen — 274.  
 Marco geodésico — 267 (n. 4).  
 Transição do neolítico para o metal — 275.
- DANÚBIO  
*Sigillata* gaulesa — 136.
- DENIA  
 Moedas de Iúcfue ben Taxufine — 196.
- DINAMARCA  
 Achado de moedas portuguesas — 310.  
*Sigillata* gaulesa — 136.
- DOURO  
 Estrada romana — 300.
- EGIPTO  
 Azeite — 202.  
 Cirurgia — 123.  
 Ópio — 123.  
 Radiografia de múmias — 124.  
 Sarcófago de Imhotep — 124.
- EGITÂNIA  
 Fornax — 142.  
 Identificação com Idanha-a-Velha — 140 (n. 7).  
 Oleiro grego, escravo — 144.



## ELVAS

- Nascimento de Nery Delgado — 237.  
 Pedra tipo «Pedra Formosa» — 256 (n. 1).  
 Urnas cinerárias — 228.

## ENTRE-DOURO E AVE

- Processo de romanização — 302.

## ENTRE-DOURO E MINHO

- Presságios — 149.

## ENTRE-DOURO E TEJO

- Marcas de oleiro — 159, 177.

## ERVEDAL

- Vaso de lagar — 207.

## ESCOURAL

- Veja *Santiago do Escoural*.

## ESPANHA

- Abundância de *sigillata* gaulesa — 137.  
 Associação de oleiros — 144.  
 Cerâmica — 141.  
 Cerâmica das oficinas itálicas e gaulesas — 137.  
 Decoração com relevos — 264.  
 Jornadas arqueológicas — 302.  
 Marcas de oleiro — 141, 144.  
 Oleiro lusitano — 139.  
*Terra sigillata* — 135, 136.

## ESTE DA GÁLIA

- Veja *Gália Oriental*.

## ESTREITO DE CERE

- Achado de moedas portuguesas — 310.

## ESTREMADURA

- Características da cultura eneolítica desta província portuguesa — 30.  
 Castro do Zambujal — 71.  
 Cultura das grutas desta província portuguesa — 60.  
 Fácies das fortificações eneolíticas desta província — 20.

- Localização de Columbeira — 17.  
 Povoações fortificadas da Idade do Cobre — 35.

## ESTREMOZ

- Elementos estratigráficos — 303.  
 Vaso de lagar — 207.

## EUROPA

- Azeitona — 201.  
 Cartas geográficas — 315.  
 Cristianismo — 203.  
 Grutas calcárias — 301-302.  
 Influência greco-romana — 125.  
 Relação do pentalfa com o vinho — 154.  
 Ritual neolítico — 271.

## EUROPA CENTRAL

- Associação de oleiros — 144.  
 Grupos étnicos — 314.  
 Marcas de oleiro — 144.  
 Migrações — 313, 314.

## ÉVORA

- Abastecimento de água — 181.  
 Monumentos tipo *thólos* — 54.  
 Vasilha de barro vidrado — 228.

## FALPERRA

- Escavações — 292.

## FARISOA

- Aparelhos de falsa-cúpula com lajes a revestir a câmara — 56.  
 Monumentos tipo *thólos* — 54.

## FARO

- Achados arqueológicos — 292.  
*Mandragora vernalis* — 129 (n. 31).

## FERRANHA

- Invasão muçulmana — 147.

## FERREIRA DO ALENTEJO

- Monumentos tipo *thólos* — 54.

## FERRESTELO

- Sepulturas com *tegulae* — 272.  
 Sepulturas trapezoidais — 272.

## FIGUEIRA DA FOZ

- Prática de sepulturas trapezoidais — 273.
- Referência a A. dos Santos Rocha — 262.
- Referência à nova instalação do Museu — 285.
- Referência ao Museu Dr. Santos Rocha — 63.
- Sepulturas revestidas de alvenaria — 273.
- Sociedade Arqueológica — 261.

## FIGUEIRA DE CASTELO RODRIGO

- Visita de estudo — 311.

## FLOR DA ROSA

- Uso do zarcão — 227.

## FOLHA DA AMENDOEIRA

- Bibliografia — 54 (n. 18).

## FONTALVA

- Pedra tipo «Pedra Formosa» — 256 (n. 1).

## FONTE DE CABANAS

- Sepulturas — 273.

## FONTE VELHA

- Necrópole — 272.

## FORNEA

- Decoração com impressões feitas com o dedo — 264.

## FRANÇA

- Âncoras romanas — 298.
- Associação de oleiros — 144.
- Cerâmica da Idade do Ferro — 268.
- Cultura Ibérica — 314.
- Decoração com relevos — 264.
- Jornadas arqueológicas — 302.
- Marcas de oleiro — 144.
- Ritual neolítico — 271.
- Sepulturas trapezoidais — 272.
- Trepanação — 120.

## FREIBURG

- Instituto de Pré-história — 71, 72, 112, 113.

## FREIXIAL

- Castro — 308.
- Museu arqueológico — 308.

## GAEIROS

- Rodista — 229.

## GAIO

- Dépósitos escavados na rocha — 202.

## GÁLIA

- Associação de oleiros — 140, 143.
- Exportação de *terra sigillata* — 137.
- Importação de ácido bórico — 143.
- Marcas de Vapa — 141.
- Medicina — 127.
- Terra sigillata* — 134.

## GÁLIA CENTRAL

- Exportação de *terra sigillata* — 135, 136.
- Quebra na exportação de *sigillata* — 135.

## GÁLIA DE ESTE

- Veja *Gália Oriental*.

## GÁLIA DO NORTE

- Terra sigillata* — 136.

## GÁLIA DO SUL

- Exportação de *terra sigillata* — 135, 136, 137.
- Incursoes germânicas — 135.
- Oficinas de *terra sigillata* — 136.

## GÁLIA ORIENTAL

- Exportação de *terra sigillata* — 135.
- Importação de *terra sigillata* — 135.
- Oficina de *terra sigillata* — 135.

## GÁLIAS

- Oficinas de *terra sigillata* — 135.

## GALICIA

- Veja *Galiza*.

## GALIZA

- «Aves de água» — 149.
- Adivinhação do futuro — 149.
- Cultura típica do «castro» — 304.
- Diadema — 117.

## GERMÂNIA

- Terra sigillata* — 137.

## GERONA

- Visita de Oxé — 137.

## GÓIS

- Lagares — 207.

## GRÃ-BRETANHA

- Marca de oleiro — 144.
- Importação de *terra sigillata* — 135, 137.
- Signo-saimão — 147.

## GRANADA

- Cerâmica — 267.
- Localização da Cueva de los Murciélagos — 117.
- Moedas de Iúcufo ben Taxufine — 196.

## GRÂNDOLA

- Mandragora vernalis* — 129 (n. 31).
- Monumentos tipo *thólos* — 54.

## GRAUFESENQUE (LA)

- Declínio da *terra sigillata* — 136.
- Importação e exportação de *sigillata* — 136, 137.
- Oficinas coetâneas de *sigillata* — 136.

## GRÉCIA

- Corente comercial e industrial — 314.
- Crença judaica — 154.
- Exportação de azeite — 203.
- Influência na cerâmica ibérica — 154.
- Marcas de oleiro — 144.
- Medicina e cirurgia — 124, 125.
- Pentalfa e hexalfa — 147.
- Terra sigillata* — 143.

## GRUTA DA AGUA

- Estação arqueológica — 63.

## GRUTA DA CESAREDA

- Veja *Cesareda*.

## GRUTA DA FURNINHA

- Descoberta da primeira trepanação — 121.
- Escavações — 237, 240 (n. 1).
- Fauna quaternária — 303.

## GRUTA DA GALINHA

- Trepanação — 121.

## GRUTA DAS FONTAINHAS

- Cicatrizações ósseas — 121.
- Trepanação — 121.

## GRUTA DAS PULGAS

- Estação arqueológica — 63.

## GRUTA DAS SALEMAS

- Elementos mesolíticos — 68 (n. 68).
- Littorina Obtusata* — 68.
- Estação arqueológica — 63.

## GRUTA DO SAPATEIRO

- Exploração de 1908 — 297.

## GRUTA NOVA

- Escavações — 64.
- Estação arqueológica — 63.
- Referência a V. Cortes, A. Furtado e A. Maurício — 23 (n.).

## GUIFÕES

- Decoração simbólica — 148.
- Estilização de uma ave — 151.
- Figura alífera — 149.
- Impressões digitais de um oleiro — 148.
- Marcas «dedadas» — 148, 150.
- Representação de serpentes — 150.
- Olaria — 142.

## GUIMARÃES

- Cartas de F. Martins Sarmento — 239, 240, 241, 243, 249, 252, 257, 258.

Homenagem a Calouste Gulbenkian — 307-308.

Instrução de F. Martins Sarmento — 236.

Nascimento de F. Martins Sarmento — 236.

Notícia de um incêndio — 255.

Visita de Nery Delgado — 251.

#### HERDADE DA CAPELA

Perda do esteio de uma anta — 204.

#### HERDADE DA SALA

Forno de carvão — 38.

Gruta pré-histórica — 37.

Referência ao Comandante Queimado de Sousa — 62.

#### HERDADE DO MONTINHO

Distribuição de *tholoi* relacionada com as jazidas cupríferas — 54.

#### HERDADE DO REGUENGO DE MATOS

Lápide funerária — 299.

#### HERDADE DO XEREZ

Cromeleque — 309.

Operações de despedramento — 309.

#### HISPÂNIA

Associação de oleiros — 140, 143.

Guerras Cantábricas — 136.

Imitação de cerâmica estrangeira — 137.

Importação de *sigillata* gaulesa — 137.

Produção de *terra sigillata* — 137.

#### HORDOS

Migrações — 314.

#### HUAMBO

Estudos do Prof. Santos Júnior — 310.

Pinturas rupestres — 310.

#### HUNGRIA

*Terra sigillata* — 135.

#### IBÉRIA MERIDIONAL

Comércio — 202.

#### IDANHA-A-VELHA

Estação languedocense — 302.

*Terra sigillata* — 140.

#### ILHA DE S. MIGUEL

Mós — 249.

#### ILHAS BRITÂNICAS

Quebra na importação de *sigillata* — 135.

#### ILHAVO

Junta Nacional de Educação — 320.

Naturalidade de A. Gomes da Rocha Madal — 319.

#### ÍNDIA

Alvará régio de 1623 — 189.

Fonte — 185.

Cirurgia — 124.

Viagens de Vasco da Gama — 301.

#### INGLATERRA

Associação de oleiros — 144.

Jornadas arqueológicas — 302.

Marcas de oleiro — 144.

Ritual neolítico — 271.

*Sigillata* gaulesa — 136.

#### IRÃO

Migrações — 314.

#### IRLANDA

Signo-saimão — 147.

#### ISABEL-AZÓIA

Rodelas cranianas — 122.

#### ITALIA

Ácido bórico — 143.

Associação de oleiros — 144.

Azeitona silvestre — 201.

Cerâmica hispânica — 134.

Decoração com relevos — 264.

Pentalfa e hexalfa — 147.

Sepulturas com *tegulae* — 273.

*Sigillata* gaulesa — 136, 137.

- Terra sigillata* — 134, 136.  
 Associação de oleiros — 144.  
 Marcas de oleiro — 139, 142, 144.
- JÁTIVA**  
 Moedas de Iúcupe ben Taxufine — 196.
- JULIÓBRIGA**  
 Cerâmica de Arezzo — 147.  
*Sigillata* hispânica — 137.
- JUNCAL**  
 Associação de oleiros — 140.
- JUNQUEIRA**  
 Oficina lítica — 278.
- KARLSTEJN**  
 Frescos do séc XIV — 203.
- LACÓBRIGA**  
 Localização da cidade lusitana — 311.
- LAGAR**  
 Associação de oleiros — 140.
- LAGOA DE ÓBIDOS**  
 Baía fechada parcialmente por dunas — 19.  
 Entrada de barcos na Idade do Bronze — 19.  
 Vale tifónico — 19 (n. 2).
- LAGOS**  
 Achados romanos — 311.  
 Localização de Lacóbriga — 311.  
 Rede telefónica — 311.  
 Sepulturas com *tegulae* — 273.
- LAPA (PORTO)**  
 Instrução de F. Martins Sarmiento — 236.
- LAPA DA RAINHA**  
 Diaclase muito alargada — 296.  
 Escavações — 295, 303.  
 Materiais da Idade do Bronze — 297.  
 Visita de estudo — 307.
- LAPA DO BUGIO**  
 Rodelas cranianas — 122.
- LAPA DO PALHEIRO**  
 Estação arqueológica — 63.
- LAPA DO SAPATEIRO**  
 Visita de estudo — 307.
- LAPA DO SUÃO**  
 Descoberta da gruta — 63.  
 Escavações — 64.  
 2.ª Exploração da gruta — 63.  
 Gruta — 63.  
 Nota preliminar sobre o espólio da gruta — 68.  
 Ocupação da gruta — 68.  
 Referência a V. Cortes, A. Furtado e A. Maurício — 23 (n.).
- LARGO DO CARMO (GUIMARÃES)**  
 Nascimento de F. Martins Sarmiento — 236.
- LEIRIA**  
 Jazida paleolítica — 7, 16.  
 Levantamentos geológicos — 7.  
 Localização da Quinta do Cónego — 7.  
 Localização de Columbeira — 17.  
 Localização de Juncal — 140.  
 Mosaico — 293.  
 Peças paleolíticas — 7.  
 Referência ao Bispo-Auxiliar — 300.  
 Vaso de lagar — 207.
- LÉRIDA**  
 Oleiro — 139.
- LEZOUX**  
 Exportação de *terra sigillata* — 137.  
 Importação de *sigillata* — 136.  
 Oficinas contemporâneas de *sigillata* — 136.
- LICEIA**  
 Estações eneolíticas — 287.  
 Gruta artificial — 287.  
 Necrópole — 288.

## LISBOA

- Água Livre — 183, 187.  
 Aqueduto — 179.  
 Barragem — 179, 181, 189.  
 Cartas de Nery Delgado — 250, 254.  
 Cerâmica hispânica — 132.  
 Chafarizes — 185.  
 Colóquio de Arqueologia — 292.  
 Congresso — 236, 257 (n. 1).  
 Cursos de Arqueologia — 293, 295, 307.  
 Defesa do património histórico — 306.  
 Dólmenes — 247, 247 (n. 1).  
 Exposição de litografias — 320.  
 Fontes com elefantes — 185.  
 Importância de uma visita à Citânia de Briteiros — 241.  
 Machados de pedra polida — 251.  
 Monumentos megalíticos — 240 (n. 2).  
 Ocupações de Nery Delgado — 248.  
 Permanência de Filipe I — 185.  
 Projectos de Turriano — 187 (n. 1).  
 Saefes — 150.  
 Teatro romano — 305, 306.  
 Termas das Pedras Negras — 128.  
 Texto de Francisco d'Olanda — 181, 183.  
 Viagem de F. Martins Sarmento — 256.

## LOBEIRA GRANDE

- Cerâmica hispânica — 132.

## LOGROÑO

- Oficina de *terra sigillata* — 137.

## LONDRES

- Referências bibliográficas — 123 (n. 14), 126 (n. 21), 157.

## LOULÉ

- Potes de barro — 205.

## LOUSA

- Lagares — 207.

## LOUSADA

- Entrada romana — 300.

## LOUSAL

- Aparelho de falsa-cúpula com lajes a revestir a câmara — 56.  
 Distribuição de *tholoi* relacionada com zonas cupríferas — 54.  
 Monumentos tipo *thólos* — 54.

## LOUVAIN

- Bibliografia — 120 (n. 2).

## LUANDA

- Conta de vidro tipo *agri* — 302.

## LUSITÂNIA

- Bibliografia — 122 (n. 9), 129 (n. 30).  
 XI Congresso Nacional de Arqueologia Espanhola — 180.  
 Correspondência com o território português — 132.  
 Fisiolatria — 149.  
 Ofiolatria — 148, 150.  
 Referência ao nome *Rufinus* — 150.  
*Tetírus*, oleiro — 136.

## LUSO

- Carta de Nery Delgado — 240.

## MACEIRA (VIMEIRO)

- Escavações — 295.  
 Grutas — 296.  
 Turismo — 296.

## MACIEIRA

- Invasão muçulmana — 147.

## MADRID

- Abastecimento de água — 187.  
 Discurso de Nery Delgado — 242.  
 Projectos de Turriano — 187 (n. 1).  
 Regresso de Filipe II — 187.  
 Visita de Oxé — 137.

## MADRIGUERAS (LAS)

- Necrópole — 317.

## MÁLAGA

- Moedas de Iúcfu ben Taxufine — 196.

## MALHA FERRO

- Aparelho de falsa-cúpula com lajes a revestir a câmara — 56.
- Monumentos tipo *thólos* — 52.

## MAMA DO FURO

- Dólmen — 265, 265 (n. 5).

## MANGANCHA

- Inscrição — 152.

## MANGUALDE

- Depósitos escavados na rocha — 202.

## MANIQUE DE BAIXO

- Ara de mármore — 294.

## MAR DE ANCÃO

- Cepos de âncoras — 297, 298.
- Correntes marítimas — 297.
- Mergulhadores — 297.

## MARATECA

- Sepulturas trapezoidais — 273.

## MARCELA

- Aparelho de falsa-cúpula com lajes a revestir a câmara — 56.
- Monumentos tipo *thólos* — 52.

## MARCO DE CANAVESES

- Depósitos escavados na rocha — 202.
- Pedra votiva — 150.

## MARIM

- Sepulturas trapezoidais — 273.

## MARRÁQUEXE

- Cerco almóada — 196.

## MARSELHA

- Expansão da oliveira — 202.

## MARVÃO

- Inscrições cristãs — 153.
- Pentalfa — 147.

## MASSALIA

- Influência grega — 314.

## MAURITÂNIA

- Associação de oleiros — 140.
- Marca de oleiro — 140.

## MEDA

- Inscrição de um tijolo — 152.

## MEDEIROS

- Moeda — 254.

## MEDITERRÂNEO

- Extração do azeite — 200.
- Ligação com a Meseta Ibérica — 316.
- Pentalfa e hexalfa — 147.
- Via de comunicação — 313.

## MEDITERRÂNEO OCIDENTAL

- Cerâmica hispânica — 134.

## MEDITERRÂNEO ORIENTAL

- Procura de minérios — 314.

## MELIDE

- Diadema — 117.

## MÊNFIS

- Cirurgia — 123.

## MÉRIDA

- Associação de oleiros — 140.
- Congressos de Arqueologia — 141, 180, 293.
- Médico emeritense — 128.

## MESETA IBÉRICA

- Afastamento das vias marítimas — 313.
- Campo de urnas — 315.
- Conhecimento arqueológico da região — 315.
- Elementos eurásicos — 314.
- Ligação com o Mediterrâneo — 316.
- Vasos companiformes — 80.

## MESSEJANA

- Monumentos tipo *thólos* — 54.

- MEXILHOEIRA GRANDE**  
Sepultura romana — 273.
- MILLARES (LOS)**  
Fontes escritas — 33 (n. 16).  
Forte com uma superfície idêntica à de outros castros — 35.  
Influências culturais — 60.  
Pontas de seta com aletas — 58.
- MILLAU**  
*Terra sigillata* — 136.
- MILREU**  
*Torcularium* — 203.
- MINHO**  
Maciço granítico — 245 (n. 1).  
Visita de Nery Delgado — 251.
- MINHOTO**  
Megálito — 270 (n. 5), 284 (n. 12).
- MIRÓBRIGA DOS CÉLTICOS**  
Visita de estudo — 294.
- MOCHLOS**  
*Thólos* — 117 (n. 8).
- MOGÚNCIA**  
Referência ao Dr. Aníbal do Paço — 17 (n.).
- MOIMENTA DA BEIRA**  
Dólmenes — 291.
- MOIRAMA**  
Sepulturas escavadas na rocha — 273.
- MOLIÃO**  
Sepulturas com *tegulae* — 273.
- MONCORVO**  
Santuário ofiolátrico — 150.
- MONOMOTAPA**  
Edificações típicas de pedra — 310.
- MONSANTO DA BEIRA**  
Depósitos escavados na rocha — 202.
- MONSARAZ**  
Menires — 309.
- MONTALEGRE**  
Castro de Medeiros — 254.  
Moedas — 253, 254, 255.  
Plantas — 252.
- MONTANS**  
*Terra sigillata* — 136.
- MONTE DE SALSA**  
Inscrição cristã — 153.
- MONTE DAS PEREIRAS**  
Bibliografia — 54 (n. 16).  
Monumentos tipo *thólos* — 54.
- MONTE DE S. ROMÃO**  
Casas circulares — 247.  
Visita de estudo — 243.
- MONTE DO CASTELO**  
Necrópole — 288.  
Paleolítico de superfície — 288.  
Vestígios da Idade do Cobre — 287-288.
- MONTE DO OUTEIRO**  
Aparelho de falsa-cúpula de tipo misto — 56.  
Monumentos tipo *thólos* — 54.
- MONTE DOS MOUROS**  
Diadema — 117.
- MONTE EIRÓ**  
Pedra votiva — 150.
- MONTE GORDO**  
Estação neolítica — 281.  
Fundos de cabanas — 265.



## MONTE PADRÃO

- Cerâmica manual — 151.
- Figura zoomórfica — 149.
- Marca de oleiro — 151.

## MONTE REAL

- Termas do séc. III — 128.

## MONTE SERENO

- Achados arqueológicos — 309.

## MONTE TESTÁCEO

- Cerâmica doliar — 134.

## MONTE VELHO

- Aparelho de falsa-cúpula de tipo misto — 56.
- Inscrição cristã — 153.
- Monumentos tipo *thólos* — 52.
- Pentalfa — 147.

## MONTOITO

- Minas — 54.

## MONTEJUNTO

- Localização da Gruta das Fontainhas — 121
- Trepanação — 121.

## MONTES ALTAI

- Migrações — 314.

## MONTEMOR-O-NOVO

- Localização de Santiago do Escoural — 37.
- Monumento tipo *thólos* — 54.

## MONTEMOR-O-VELHO

- Villa romana* — 272.

## MOURA

- Localização do Castro da Azougada — 228.

## MUGE

- Estudos do Ab. Jean Roche — 296.

## NAZARÉ

- Características da costa — 19 (n. 2).
- Museu — 303.

## NEW YORK

- Referência bibliográfica — 197 (n. 2).

## NORA

- Aparelho de falsa-cúpula com lajes a revestir a câmara — 56.
- Sepulturas trapezoidais — 272.

## NORA VELHA

- Monumentos tipo *thólos* — 52.

## NORTE DE ÁFRICA

- Almorávidas — 196.
- Associação de oleiros — 141.
- Bibliografia — 197.
- Correntes económicas — 134.
- Divulgação do vidrado — 228.
- Expansão da oliveira — 202.
- Marcas hispânicas — 134.
- Oleiro lusitano — 140.
- Oleiros homónimos — 141.
- Sigillata gaulesa* — 136.

## NORTE DE PORTUGAL

- Cultura típica do «castro» — 304.

## NORTE DO DOURO

- Olarias locais — 151.

## NORTHAMPTONSHIRE

- Fornacula* — 229.

## NOSSA SENHORA DO DESTERRO

- Villa romana* — 272.

## NUMÂNIA

- Cerâmica de Arezzo — 137.
- Escavações — 137.
- Jogo — 153.
- Pentalfa e hexalfa — 147.

## NUMÃO

- Espécies epigráficas e numismáticas — 303.
- Importância histórica — 303.
- Pesos de tear — 303.

## ÓBIDOS

- Explorações arqueológicas — 63.
- Localização de Columbeira — 17.
- Oleiro — 229.

## OCIDENTE EUROPEU

- Produção de azeite — 202.

## ODEMIRA

- Sepulturas trapezoidais — 262.

## ODIVELAS

- Monumentos tipo *thólos* — 54.

## OEIRAS

- Cemitério romano — 191.
- Estrada de Liceia — 288.
- Sepulturas de inumação — 191.

## OFIUSSA

- Ofiolatria — 150.

## OLCADOS

- Cultura do SE e Levante — 317.

## OLHOS

- Marca de oleiro — 153.

## OLIVEIRA DE AZEMÉIS

- Explorações arqueológicas — 247.

## OLISIPO

- Barragem — 179, 189.
- Termas do séc. I — 128.

## ORESUND

- Achado de moedas portuguesas — 310.

## ORIENTE

- Política de casamentos luso-muçulmanos — 301.

## OTA

- Eólitos — 240 (n. 2).
- Machados — 302.

## OURIQUE

- Cronologia de uma *thólos* — 62.
- Lápide funerária — 299.
- Monumentos tipo *thólos* — 52.

## OUTEIRO

- Menir de tipo fálico — 299, 309.

## PADRÃOZINHO

- Cerâmica hispânica — 132.

## PAÍSES BAIXOS

- Sigillata* gaulesa — 136.

## PAIVA

- Mós — 247.

## PALESTINA

- Decoração com relevos — 264.
- Exportação de azeite — 203.

## PALMELA

- Ornamentação típica de vasos de barro — 276.
- Paralelismo cronológico — 110.
- Ponta de cobre — 113, 114.
- Visita às grutas — 293.

## PAX JULIA

- Médico — 128.

## PEDRA DO OURO

- Características comuns a outras fortificações — 33.
- Correspondência de um tipo de decoração — 30.
- Fortificação análoga à de outros castros — 35.
- Tipologia do castro — 35.

## PEDRA DO SINO

- Gruta — 297.

## PEDRAS NEGRAS

- Termas — 128.

## PENAFIEL

Termas do séc. III — 128.

## PENEDO

Correspondência de perfis de vasos — 30.  
Correspondência de um tipo de decoração — 30.

## PENHA VERDE

Abrigos — 245.

## PENICHE

Descoberta da primeira trepanação — 121.  
Fauna quaternária — 303.

## PENÍNSULA DE LISBOA

Castros — 35.

## PENÍNSULA DE PENICHE

Características geográficas — 19 (n. 2).

## PENÍNSULA IBÉRICA

Azeite — 134.  
Cartas geográficas — 315.  
Chegada de elementos étnicos por via terrestre — 314.  
Cultura das *tholoi* no Sudoeste — 56.  
Cultura Ibérica — 314.  
Divulgação do vidro — 228.  
Exportação de cerâmica — 134.  
Idade do Ferro — 313.  
Importação de *sigillata* gaulesa — 135, 137.  
Importação de *sigillata* itálica — 137.  
Influência grega — 314.  
Inscrições lapidárias — 235.  
Lagar de azeite — 204.  
*Littorina obtusata* — 68.  
Marca nos vasos decorados — 144.  
Menir de grandes proporções — 299.  
Minérios — 314.  
Ofiolatria — 150.  
Oleiras escravos — 141.  
Oleiros homónimos — 141.  
Pentalfa e hexalfa — 147.  
Plantas medicinais — 127.  
Príncipes almorávidas — 196.  
Produção de *terra sigillata* — 137.

Referência ao Prof. Bellido — 301.  
Renas — 303, 306.  
Tipologia de lâminas de ouro — 117 (n. 8).  
Trepanação — 120.  
Urna cinerária — 315.  
Vinicultura — 202.

## PENÍNSULA ITALICA

Comércio de azeite — 134.

## PÉRGAMO

Asclepieion — 126.

## PICOTO

Cruz comemorativa da morte de Lake — 19 (n. 3).

## PIRENÉUS

Barreira com passagens junto ao mar — 313.  
Cerâmica — 141.  
Rena — 306.  
*Terra sigillata* — 136.  
Vaso neolítico — 268.

## POÇO DA FURNINHA

Estratigrafia — 240 (n. 1).

## POMPEIA

*Torcularium* — 202.

## PONTE DE MUCELA

Lagares — 207.

## PORTALEGRE

Cerâmica hispânica — 132.  
Oleiro lusitano — 139.  
Uso do zarcão — 227.

## PORTIMÃO

Depósitos escavados na rocha — 202.  
Localização de Alcalar — 52.  
Marcas de oleiro — 142.

## PORTO

Colégio da Lapa — 236.  
Exposição de litografias — 320, 321.  
Lápide lusitano-romana — 300.

- Muralhas suevas — 301, 302.  
 Tradição aceite por historiadores — 301.
- PORTO DE MÓS**  
 Caverna da Fornea — 264.
- PORTO NOVO**  
 Grutas — 297.
- PORTUGAL**  
 Abundância de *sigillata* gaulesa — 137.  
 Aldeia neolítica — 281.  
 Âncoras romanas — 298.  
 Área do Sudeste dos monumentos tipo *thólos* — 50, 52.  
 Associações de oleiros — 140.  
 Castro do Zambujal — 71.  
 Cavidades artificiais — 201.  
 Cepos de âncoras — 297.  
 Cerâmica das oficinas itálicas e gaulesas — 137.  
 Cerâmicas pintadas, pré-romanas — 305.  
 Culto dos animais — 149.  
 Diademas de ouro — 117.  
 Elementos étnicos chegados por via terrestre — 314.  
 Estadia de arqueólogos estrangeiros — 20.  
 Estatuetas zoomórficas — 69.  
 Fauna pré-histórica — 296.  
 Fauna quaternária — 303.  
 Fundação do reino — 196.  
 Fundos de cabanas neolíticas — 265, 265 (n. 6).  
 Ídolo muito raro — 50.  
 Importação de *terra sigillata* — 143.  
 Lagares — 204, 207.  
*Littorina obtusata* — 68.  
 Marcas de oleiro — 140, 141, 144.  
 Medicina — 126.  
 Museus monográficos — 308.  
 Oleiros lusitanos — 139, 140.  
 Pentalfa e hexalfa — 147.  
 Placas de ouro — 116.  
 Planta soporífera, espontânea — 122 (n. 12).  
 Plantação de oliveiras — 205.  
 Produção de *terra sigillata* — 139.  
 Referência a Afonso do Paço — 292.  
 Referência a Carlos Ribeiro — 240 (n. 2).  
 Sepulturas trapezoidais — 272.  
 Simbolismo mágico — 154.  
*Terra sigillata* — 136.  
 Tesouros — 152.  
 Tipo de letra gótica — 286.  
 Trepanação — 121.  
 Visita de arqueólogos espanhóis — 293.
- PORTUNHOS**  
 Prática de sepulturas de lajes — 273.
- PRAGA**  
 Referência bibliográfica — 214 (n.).
- PRAIA DAS MAÇÃS**  
 Monumentos eneolíticos — 288.
- PRAZO**  
 Megálito — 266, 267.  
 Oficina neolítica — 278.
- PRÚSSIA ORIENTAL**  
*Sigillata* gaulesa — 136.
- PUY DE DÔME**  
*Terra sigillata* — 136.
- QUELUZ**  
 Barragem — 179.
- QUIAIOS**  
 Dólmen — 270.
- QUINTA DA ÁGUA BRANCA**  
 Diadema — 117
- QUINTA DA BELA VISTA**  
 Abrigo — 245 (n. 1).
- QUINTA DO CÓNEGO**  
 Estação paleolítica — 7.  
 Localização da jazida paleolítica — 7.
- QUINTA DA LAVEIRA**  
 Inscrição de um tijolo — 152.

## RABAT

Referências bibliográficas — 134 (n. 3), 156.

## RECÓPOLIS

Florescimento da cidade — 316.

## REDONDO

Uso do zarcão — 227.

## REGUENGOS

Cerâmica hispânica — 133.

## REGUENGOS DE MONSARAZ

Cromeleque — 309.

Menires — 299, 309.

Monumentos tipo *thólos* — 54.

## RENO

*Sigillata* gaulesa — 135, 136.

*Terra sigillata* — 135.

## REPRESAS

Cerâmica hispânica — 132.

Marca *Sereni* — 136.

Marcas de oleiro — 143.

Oleiro grego, escravo — 144.

## RHEINZABERN

*Terra sigillata* — 136.

## RIBATEJO

Instrumento auxiliar de modelação — 222.

## RIBEIRA

Chafariz — 185.

## RIBEIRA DO LOBO

Invasão muçulmana — 147.

## RIBEIRA TEJA

Distância a Numão — 303.

## RIO ALVA

Investigações — 294.

## RIO DOURO

Cultura Ibérica — 315.

Distância a Numão — 303.

Marcas de oleiro — 158, 177.

## RIO LIZ

Materiais paleolíticos — 7.

Jazida paleolítica — 7.

## RIO GUADIANA

Menir — 309.

## RIO MONDEGO

Expansão da Cultura do Vaso Campaniforme — 291.

Investigações — 294.

Uniformidade de ritual neolítico — 271.

## RIO REAL

Curso deste rio — 17-18.

## RIO SADO

Panorâmica abrangida do Castro da Rotura — 33 (n. 18).

## RIO TEJO

Área do Sudeste dos monumentos tipo *thólos* — 50, 52.

Campos de urnas — 314.

Cultura Ibérica — 315.

Culturas do Cobre e do Bronze — 302.

Distribuição de necrópoles relacionada com jazidas de metais — 54.

Marcas de oleiro — 132.

Oleiro lusitano — 139.

Sondagens — 115.

## RIO VOUGA

Bibliografia — 116 (n. 2).

## ROLIÇA

Acesso ao castro da Columbeira — 17.

Batalha entre tropas francesas e inglesas — 19 (n. 3).

Localização de Columbeira — 17.

## ROMA

- Abastecimento de água em Olisipo — 189.
- Arranha-céus — 301.
- Cerâmica doliar — 134.
- Comércio — 202.
- Conquista da Hispânica — 136.
- Crença judaica — 154.
- Médicos — 128.
- Primeira moeda cunhada — 152.
- Urbe imperial — 301.

## ROSSIO DE ABRANTES

- Lâmina de punhal — 302.

## ROTURA

- Escavações — 33 (n. 18).
- Estratigrafia — 302.
- Situação deste castro — 33 (n. 18).

## RUA DA PRATA

- Termas do séc. I — 128.

## RUA DA SAUDADE

- Colunas romanas — 306.

## RUA DE S. ROQUE

- Residência de Nery Delgado — 255.

## RUA DO ARCO A JESUS

- Serviços Geológicos — 255.

## S. BARTOLOMEU

- Marca de oleiro — 153.

## S. JOÃO DO DESERTO

- Distribuição de *tholoi* relacionada com zonas cupríferas — 54.

## S. JOÃO DO ESTORIL

- Visita de estudo — 306.

## S. MAMEDE AO CALDAS

- Teatro romano — 306.

## S. MARTINHO DO PORTO

- Vale tifónico — 19 (n. 2).

## S. PEDRO DO CORVAL

- Uso do zarcão — 227.

## S. PEDRO DO ESTORIL

- Monumentos eneolíticos — 288.
- Vaso campaniforme — 111.

## S. ROQUE

- Abastecimento de água — 187.

## SABROSO

- Casas circulares — 249.
- Castro que não foi romanizado — 244 (n. 1).
- Construções — 251.
- Escavações — 250.
- Esculturas zoomórficas — 243.
- Explorações arqueológicas — 236, 247, 291.
- Mós — 249.
- Pedra esverdeada — 244.
- Romarias — 244.
- Variantes da suástica — 148.
- Visita de Nery Delgado — 251.

## SAGUNTO

- Cerâmica — 135.
- Visita de Oxé — 137.

## SALEMAS

- Veja *Gruta das Salemas*.

## SAMOS

- Cerâmica — 135.

## SAN LUCAR

- Moedas de Iúçufe ben Taxufine — 196.

## SANFINS

- Escavações de Afonso do Paço — 292.
- Escultura de serpes — 150.
- Habitação e modo de vida — 304.

## SANTA IRIA

- Escultura — 243.

## SANTA OLAIA

- Cerâmica — 267.
- Cerâmica de tipo ibérico — 154.

- Jogo — 153.  
 Pentalfa — 146.  
 Sepulturas trapezoidais — 272.
- SANTA APOLÓNIA**  
 Sondagens — 115.
- SANTA VITÓRIA**  
 Taças argáricas — 68.
- SANTANDER**  
*Sigillata* hispânica — 137.
- SANTARÉM**  
 Evolução toponomástica — 302.  
 Vaso de lagar — 207.
- SANTIAGO DO CACÉM**  
 Lápide — 128.  
 Médico da época romana — 128.  
 Visita às ruínas de Miróbriga — 294.
- SANTIAGO DO ESCOURAL**  
 Abundante recolha de pontas de seta — 58.  
 Aparelho de falsa-cúpula com lajes a reves-  
 tir a câmara — 56.  
 2.ª Campanha de escavações — 37.  
 Cronologia da *thólos* — 62.  
 Espólio da necrópole — 56.  
 Limite setentrional, conhecido, das *tholoi* —  
 56.  
 Localização da gruta — 37.  
 Minas de ouro — 56.  
 Mineiros eneolíticos — 58.  
 Monumento eneolítico — 37, 54.  
 Placa de cerâmica idêntica a outras pro-  
 venientes de antas — 58.  
 Visitas de estudo — 292, 293.
- SANTO AMARO DA SERRA**  
 Dólmen — 270.
- SANTO ANDRÉ**  
 Abastecimento de água — 187.  
 Aqueduto — 179, 181.
- SANTO ESTEVÃO**  
 Minas — 54.
- SANTO TIRSO**  
 Marca de oleiro — 151.
- SEGÓBRICA**  
 Florescimento da cidade — 316.
- SEINE-ET-MARNE**  
 Osteíte superficial na época neolítica — 120  
 (n. 1).
- SEIXAS**  
 Dólmen — 291.  
 Vasos campaniformes — 291.
- SERRA DA ARRÁBIDA**  
 Panorâmica abrangida do Castro da Rotura  
 — 33 (n. 18).
- SERRA DA LUA**  
 Culto lunar — 148.
- SERRA DA ESTRELA**  
 Investigações — 294.
- SERRA DAS ALHADAS**  
 Veja *Alhadás*.
- SERRA DE MONTEJUNTO**  
 Escavações — 299.
- SERRA DE SINTRA**  
 Abrigos — 245 (n. 1).
- SERRA DO CABO MONDEGO**  
 Dólmenes — 275, 278.  
 Necrópole neolítica — 266, 270.  
 Vaso neolítico — 266.
- SERRA DO CASTELO**  
 Castro da Columbeira — 17.

## SERRO DE BARTOLOMEU DIAS

Sepultura romana — 273.

## SERRO DO CASTELO

Sepulturas trapezoidais — 272.

## SERRONES

Cerâmica hispânica — 132.

Marcas de oleiro — 141.

Oleiro lusitano — 139.

## SERTÃ

Lagares — 207, 209.

## SESIMBRA

Cepos de âncoras — 297.

Mergulhadores — 297, 298.

## SETÚBAL

Estratigrafia — 302.

Localização do Castro da Rotura — 33  
(n. 18).

Neolítico — 304.

Panorâmica abrangida do Castro da Rotura  
— 33 (n. 18).

## SEVER DO VOUGA

Diadema — 117.

Placa de ouro — 116.

## SEVILHA

Associação de oleiros — 140.

Moedas de Iúçufe ben Taxufine — 196.

## SIBÉRIA

Migrações — 314.

## SICÍLIA

Associação de oleiros — 144.

Influência grega — 314

## SINTRA

Culto astral — 148.

Monumentos eneolíticos — 288.

Museu de Odrinhas — 308 (n. 1).

Necrópole neolítica — 271.

Secção de Arqueologia — 309.

## SÍRIA

Exportação de azeite — 203.

## SOBRAL DA LAGOA

Curso do Rio Real — 17, 19.

## SOL AVESSO

Cemitério romano — 191.

Sepulturas de inumação — 191.

## SOLSONA

Oficinas coetâneas de *sigillata* — 136.

Oleiro — 139.

*Terra sigillata* — 135, 136.

## STAMMERSHALDE

Achado de moedas portuguesas — 310.

## SUÉCIA

Achado de moedas portuguesas — 310.

## SUIÇA

Associação de oleiros — 144.

Marcas de oleiro — 144.

Necrópole neolítica — 271 (n. 8).

Ritual neolítico — 271.

## SUL DO TEJO

Marcas de oleiro — 161, 177.

## TÂNGER

Referência bibliográfica — 156.

## TAPADA DO CORDEIRO

Pedra escrita — 304.

## TARRAGONA

Marca de oleiro — 140.

## TERMAS DO VIMEIRO

Grutas — 297.

## TOMAR

Centro oleiro — 207.

Lagares — 207.



## TORRE DE PALMA

- Associação de oleiros — 140.
- Cerâmica hispânica — 132, 134.
- Marcas de oleiro — 141.
- Oleiro grego, escravo — 144.
- Oleiro lusitano — 139.

## TORRES VEDRAS

- Batalha da Roliça — 19 (n. 3).
- Dentes de animais — 296.
- Localização do castro do Zambujal — 71, 112.
- Visita de estudo — 307.

## TRAS-OS-MONTES

- Castro de Freixial — 308.

## TRICA

- Pátria de Asclépio — 125.

## TRICIO

- Oficinas coetâneas de *sigillata* — 136.
- Terra sigillata* — 135, 136.

## TRITIUM MAGALLUM

- Oficina de *terra sigillata* — 137.

## TRÓIA

- Referência a Helena — 124.

## TRÓIA (SETÚBAL)

- Associação de oleiros — 140.
- Porto lusitano-romano — 293, 295.
- Sarcófago romano — 302.

## VAIAMONTE

- Cerâmica hispânica — 132.

## VALE DA ARRANCADA

- Depósitos escavados na rocha — 202.

## VALE DA ASSEICEIRA

- Barreiros — 207.

## VALE DA JUNQUEIRA

- Correntes de água — 278.
- Oficina lítica — 278.

## VALE DAS TERMAS

- Grutas — 297.

## VALE DE CABRA

- Dólmen — 291.
- Importância da cerâmica de um dólmen — 291.

## VALE DE S. MARTINHO

- Necrópole neolítica — 271.

## VALE DO CANO

- Invasão muçulmana — 147.

## VALE DO DESERTO

- Sarcófago de Imhotep — 124.

## VALE DO MONDEGO

- Enterramentos de cócoras — 269, 271.
- Inumação de cócoras — 270.

## VALE DO RODRIGO

- Aparelho de falsa-cúpula de tipo misto — 56.
- Monumentos tipo *thólos* — 54.

## VALE DO ROTO

- Estações arqueológicas — 63.
- Grutas — 63.

## VALE DO TEJO

- Concheiros — 240 (n. 2).

## VALENÇA

- Visita de Oxé — 137.
- Moedas de Iúcufo ben Taxufine — 196.

## VÁRZEA DO LÍRIO

- Construtores de antas — 264 (n. 2).
- Decoração de vasos de barro — 264.
- Objectos com retoques — 279.
- Oficina lítica — 278.

## VAUD

- Necrópole neolítica — 271 (n. 8).

## VEIROS

- Elementos estratigráficos — 303.

## VELA

Dólmen — 265 (n. 5), 270 (n. 3).

## VENDRET

Osteíte superficial na época neolítica — 120 (n. 1).

## VIDIGAL VELHO

Aparelho de falsa-cúpula de tipo miúdo — 56.

Monumentos tipo *thólos* — 52.

## VIDIGUEIRA

Inscrição — 152.

## VILA NOVA DA RAINHA

*Mandragora vernalis* — 129 (n. 31).

## VILA NOVA DE FAMILICÃO

Referência bibliográfica — 209 (n. 9).

## VILA NOVA DE MILFONTES

Sepulturas trapezoidais — 272.

## VILA NOVA DE POIARES

Lagares — 207.

## VILA NOVA DE S. PEDRO

Características comuns a outras fortificações — 33.

Cerâmica do tipo *Import-Ware* — 30.

Conferência — 302.

Construções coevas do castro da Columbeira — 23 (n. 6).

Cronologias dadas por este castro — 30.

Cultura eneolítica conhecida através de povoações fortificadas — 30.

Elementos «renanos» — 111.

Escavações de Afonso do Paço — 292.

Forno de olaria — 142.

Fortificação análoga à de outros castros — 35.

Fortificação contemporânea de outras da região — 33.

Fotografia aérea — 36.

Paralelismo com outra fortificação — 110.

Perfis de vasos — 30.

Tipologia do castro — 35.

## VILA REAL

Referência ao 1.º Conde — 301.

## VILA REAL DE SANTO ANTÓNIO

Monumentos tipo *thólos* — 52.

## VIMEIRO

Desembarque de tropas inglesas — 307.

Escavações — 295, 303.

Visita de estudo — 307.

## VIZELA

Carta de F. Martins Sarmento — 258.

Deus Bormânico — 127.

Termas romanas — 128.

## WANSFORD

*Fornacula* — 229.

## WESTENDORF

*Terra sigillata* — 136.

## ZAMBUJAL

Características comuns a outras fortificações — 33.

Cerâmica do tipo *Import-Ware* — 30.

Correspondência de perfis de vasos — 30.

Correspondência de um tipo de decoração — 30.

Cultura eneolítica conhecida através de povoações fortificadas — 30.

Determinação estratigráfica — 73.

Escavações — 20, 71.

Fortificação análoga à de outros castros — 35.

Fortificação calcolítica — 112.

Fortificação contemporânea de outras da região — 33.

Muros velhos — 97.

Pontos de seta da estratigrafia mais antiga — 31.

Referência a Leonel Trindade — 72.

Tipologia do castro — 35.

Visita de estudo — 307.

## Índice de assuntos

### PRÉ-HISTÓRIA

#### PALEOLÍTICO

- Abrigo — 310.
- Acheulense antigo — 8-9, 16.
- Acheulense médio — 9-10, 16.
- Acheulense superior — 11-15, 16.
- Arte — 293, 301, 302, 306, 310.
- Aurignacense — 68.
- Bifaces — 8, 9, 10, 11, 14.
- Bloco de sílex trabalhado — 296.
- Calhaus tyrrhenienses — 7, 8.
- Clima de estepe — 296, 302.
- Clima würmiense muito frio — 306.
- Conta de colar — 68.
- Conchas marinhas — 296.
- Cronologias — 296, 310.
- Dentes de veado — 296.
- Dentes humanos — 296.
- Eólitos — 240 (n. 2).
- Escultores — 120.
- Estações — 7, 288, 302, 306, 310.
- Falanges de veado — 296.
- Fauna — 296, 301, 302, 303, 306.
- Figuras animalistas e antropomórficas — 310.
- Furadores — 296.
- Grutas — 293, 296, 297, 301, 306.
- Instrumentos de osso — 296.
- Languedocense — 16, 302.

- Lasca — 10.
- Late stone age — 310.
- Mustierense — 240 (n. 1).
- Nível mustero-aurignacense — 303.
- Objectos de adorno — 296.
- Pintores — 120.
- Pinturas constituídas por linhas e dedadas — 310.
- Pontas de veado — 296.
- Raspadores — 15, 16.
- Simbolismo — 310.
- Solutrense — 68.
- Unifaces — 12, 13, 14.

#### MESOLÍTICO

- Concheiros — 240 (n. 2).
- Estação — 296.
- Gruta — 68.

#### NEOLÍTICO

- Afiadores — 283.
- Aldeia — 265, 265 (n. 6), 281, 282.
- Amuletos — 269.
- Anfibolito — 121.
- Antas ou dólmenes — 58, 148, 204, 243, 243 (n. 2), 245, 247, 247 (n. 1), 249, 251, 264 (n. 2), 265, 267, 270, 274, 275, 276, 281, 283, 284, 284 (n. 12), 291.

- Asas em forma de crescente — 268.  
 Asas rudimentares — 265, 267.  
 Brecha ossífera — 271.  
 Calcário — 275.  
 Calote craniana humana — 121.  
 Carvões — 263, 265, 275, 278.  
 Cavernas — 281.  
 Cerâmica — 263, 264, 265, 266, 267, 268, 274, 276, 278, 279, 281, 291.  
 Cinzeis — 121.  
 Cirurgia de urgência — 120.  
 Cista de pedra — 269.  
 Conchas marinhas — 271, 276.  
 Construtores de dólmenes — 245, 278.  
 Crânios trepanados — 120.  
 Crenças religiosas — 269.  
 Crescimento ósseo pós-operatório — 121.  
 Enterramentos de cócoras — 269, 270, 271.  
 Escopros — 121.  
 Esculturas antropomórficas — 269.  
 Estações — 264, 278, 279, 284.  
 Facas — 276, 283.  
 Fauna malacológica — 271, 276.  
 Fins da trepanação — 120.  
 Fundos de cabanas — 263, 265, 265 (n. 6), 278, 281.  
 Grés — 275.  
 Grutas — 269.  
*Herminette* — 275.  
 Impresões transversais feitas com o dedo — 263, 264.  
 Inumação — 269, 270.  
 Jaspe — 276.  
 Lascas — 278, 279.  
 Localização dos dólmenes e condições do terreno — 247.  
 Machados — 275, 278, 279, 282.  
 Modelação manual — 263, 265.  
 Monumentos megalíticos — 240 (n. 2), 245, 247 (n. 1), 266, 270 (n. 3 a 5), 272.  
 Mortos deitados sobre o lado esquerdo — 271 (n. 8).  
 Necrópoles — 266, 271, 271 (n. 8), 284.  
 Núcleos — 278, 279.  
 Oficina — 278.  
 Ornamentação com filetes em relevo — 263, 264.  
 Ornamentação com impressões dispostas em grupos — 279-280.  
 Ornamentação incisa — 276, 282.  
 Ossos — 270, 274, 275.  
 Pedras para construção de dólmenes — 245.  
 Percutores — 278, 279.  
 Picareta — 282.  
 Polidores — 283.  
 Ponta de dardo de cobre — 274.  
 Ponta de seta de cobre — 275.  
 Posição dos cadáveres e religião — 269.  
 Quartzite — 279.  
 Quartzo — 278, 279.  
 Raça dolmênica — 245.  
 Raspador — 283.  
 Relações entre povos — 271.  
 Retocadores — 283.  
 Ruínas — 274, 275.  
 Sepulturas trapezoidais — 272.  
 Sílex — 120, 275, 278, 279, 280, 283.  
 Técnica de modelação manual — 266, 267, 282.  
 Técnica de trabalhar a pedra — 278.  
 Técnica de trabalho por pressão — 283.  
 Trepanação — 120, 121, 268.  
 Tuba — 276.  
 Utensílios cirúrgicos — 120-121.  
 Xisto — 275, 276, 279, 282, 283.
- ENEOLÍTICO**
- Abrigos — 287.  
 Adorno de cabelo — 116.  
 Adornos — 111, 116.  
 Alabarda «tipo Casa da Moura-Cesareda» — 49, 60.  
 Alabardas — 38.  
 Alfinete de cabeça postíca — 40.  
 Amoladeira — 66.  
 Anfibolito — 39, 40, 65.  
 Aparelho de falsa-cúpula com lajes a revestir a câmara — 56.  
 Aparelho de falsa-cúpula de tipo miúdo desde o solo — 56.  
 Aparelho de falsa-cúpula de tipo misto — 56.  
 Áreas portuguesas dos monumentos tipo *thólos* — 50, 52, 54.  
 Argamassa — 73, 74, 77, 78, 79, 82, 83, 86, 87.  
 Argila — 73, 74, 77, 78, 79, 80, 84, 85, 86, 87, 90, 91, 92, 93, 95.

- Armas — 38, 39, 64.  
 Azeviche — 40, 66.  
 Báculo de xisto ardoso — 41, 56.  
 Barbacãs — 74, 76, 76 (n. 6), 83, 96, 99, 104, 105, 106, 109, 110, 111, 112.  
 Braclete — 116.  
 Cais de embarque — 35.  
 Calaite — 60.  
 Calçada — 90.  
 Calcedónia — 39.  
 Caneluras grafitadas — 67.  
 Caneluras tipo *tiefergrillen* — 30.  
 Características do complexo eneolítico da Estremadura portuguesa — 30.  
 Carvão — 78.  
 Casa oval — 75.  
 Castros — 17, 19, 20, 35, 71, 73, 75, 99, 102, 106, 287.  
 Cerâmica — 26, 28, 29, 30, 38, 41, 43, 58, 60, 67, 77, 78, 79, 80, 82, 108.  
 Cerâmica campaniforme — 30, 80, 302.  
 Cerâmica de importação — 111, 113.  
 Cerâmica grenosa — 290.  
 Cerâmica ornamentada — 41, 43.  
 Cerâmica tipo *Import-Ware* — 30.  
 Chão avermelhado — 83.  
 Cinzas — 76.  
 Cobre — 54.  
 Conchas furadas — 66.  
 Construções — 73.  
 Contas de vários materiais e tipos — 40, 60, 66.  
 Correspondência de perfis de vasos de cerâmica — 30.  
 Cronologias — 30, 60, 62, 68, 93, 96, 117.  
 Culto da fecundidade — 69.  
 Dardo — 49.  
 Decoração com caneluras usada nos vasos de barro — 30.  
 Defesa com quatro ordens de muros — 76.  
 Dente incisivo de herbívoro — 65.  
 Dentes humanos — 290.  
 Derrocadas — 76, 77, 80, 82, 87, 88, 93, 94, 108.  
 Diademas — 115, 116, 117.  
 Distribuição de *tholoi* relacionada com jazidas de metais — 54.  
 Dólmen — 116.  
 Edificação de fortificações a uma altura média e na extremidade de esporões rochosos — 33.  
 Elemento decorativo — 302.  
 Enchimento de espaços — 74, 79, 81, 86, 87, 90, 91, 95, 106.  
 Engobe vermelho — 50.  
 Enxós — 40, 63, 65.  
 Época das *tholoi* do Sudeste — 49.  
 Escopro — 40.  
 Esqueletos — 288.  
 Estatuetas zoomórficas — 67, 69.  
 Expansão e limites de uma cultura das *tholoi* no Sudoeste da Península — 56.  
 Fauna — 68, 71.  
 Falsa-cúpula — 81, 94, 108.  
 Fiadas de pedras — 23, 80, 83, 86, 87, 89, 93, 95, 96.  
 Foco de origem das populações das *tholoi* — 58.  
 Forno de olaria — 142.  
 Fortificações — 17, 20, 26, 35, 71, 76, 97, 99, 104, 106, 109, 112, 113.  
 Fragmentos atípicos de anfíbolito — 40.  
 Furadores — 39, 65.  
 Goivas — 65.  
 Grutas — 63, 287, 288, 293.  
 Guarnição de vestuário — 116.  
 Hábito de reproduzir o espólio votivo — 58.  
 Haste de *Cervus elaphus* — 65.  
 Hematite vermelha — 66.  
*Herminette* — 63.  
 Humus — 78, 93.  
 Ídolo cerâmico muito raro — 50.  
 Ídolos de pedra — 113.  
 Ídolos falange — 50.  
 Influências do Sudeste da Península — 60.  
 Jade — 66.  
 Jaspe — 39, 40, 58.  
 Jóia — 115, 116, 117.  
 Lajes — 74, 77, 80, 83, 84, 85, 88, 89, 90, 91, 94.  
 Lamelas — 65.  
 Lâminas de ouro batido — 116, 117, 117 (n. 8).  
 Lâminas de sílex — 29, 38, 64-65.  
 Lareiras — 109.  
 Lascas — 65, 290.  
 Lascas residuais — 39, 65.

- Machados — 26 (n. 8), 39, 65, 294.  
 Marfim — 67.  
 Metalurgia — 113.  
 Micrólitos trapezoidais — 60.  
 Micrólitos triangulares — 39.  
 Minas — 54, 56.  
 Mineiros — 58.  
 Monumento funerário com cripta, corredor e átrio — 43, 45.  
 Muralhas — 19, 20, 23, 26, 78, 88, 89, 90, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 101, 103, 104, 110.  
 Muros — 74, 75, 76, 77, 79, 80, 83, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 102, 106, 108.  
 Navegação — 19, 33.  
 Necrópoles — 54, 288.  
 Nichos — 77.  
 Núcleos — 39, 65.  
 Objectos de adorno — 40, 66.  
 Objectos de cobre — 113.  
 Objectos de culto — 41.  
 Objectos de osso — 39, 40, 65, 66, 67.  
 Ornamentação com cordões em relevo — 43.  
 Ornamentação com o caule de uma gramínea — 67.  
 Ornamentação com tracejado — 43.  
 Ornamentação com triângulos reticulados — 49.  
 Ornamentação em espinha e com entalhes — 49.  
 Ornamentação incisa — 41.  
 Ornamentação tipo «Almeria» — 60.  
 Ornatos obtidos por punção — 117.  
 Ossos — 38, 288, 290.  
 Ossos de animais — 71, 77, 79, 82, 92, 108.  
 Ouro — 54, 56, 115, 116.  
 Pátio — 103, 112.  
 Pavimento — 82.  
 Pedras gravadas — 38.  
 Pendentes — 40, 49, 66.  
 Placa de cobre dourada — 115, 117.  
 Placa de grés ferruginoso — 66.  
 Placa polida de metal ou mineral — 43.  
 Placagem de ouro por fusão — 115.  
 Placas antropomórficas — 41, 49.  
 Placas de barro com orifícios — 29, 30, 43, 50, 58.  
 Placas de xisto — 38, 41, 58, 67.  
 Planta circular — 84, 85, 85 (n. 11), 88, 107, 109.  
 Planta oval — 75, 85, 99.  
 Planta semicircular — 84, 101, 102, 103, 107, 109, 110, 112.  
 Polimento de vasos de barro — 30, 50.  
 Ponta de cobre tipo Palmela — 110, 113.  
 Pontas de seta de vários tipos — 28, 30, 31, 39, 58, 64, 113.  
 Pontas de seta típicas de camadas estratigráficas mais antigas — 31.  
 Portão — 92, 98, 101, 106, 109, 112.  
 Posição estratégica do castro da Columbeira — 19 (n. 3).  
 Povoação — 17.  
 Prata — 54.  
 Punção rombangular — 67.  
 Punhal de tipo «base em leque» — 64.  
 Raspadeiras — 65.  
 Retoço marginal de fino lavor — 58.  
 Revestimento branco-amarelado — 82.  
 Roedores — 69.  
 Quartzo hialino — 39, 58.  
 Sepulturas — 272, 288, 290.  
 Serpentina — 40.  
 Silex — 38, 39, 58, 64, 290.  
 Sistema de quatro frentes de muros — 76, 89.  
 Situação de fortificações relativa às vias fluviais — 33.  
 Situação do castro da Columbeira num esporão rochoso — 19, 23.  
 Sucessivas fases de construção — 74, 79, 81, 84, 87, 90, 91, 92, 96, 97, 105, 110.  
 Taça campaniforme, tipo S. Pedro do Estoril — 111, 113.  
 Taças carenadas «tipo argárico» — 41, 60, 67, 68.  
 Taças de barro — 41, 50, 60.  
*Tarière* — 65.  
 Tatuagem — 50, 66.  
 Técnica de construção de paredes — 74, 94, 95.  
 Técnica de fiadas de lajes e preenchimento de interstícios — 74.  
 Técnica de ligação de lajes com argamassa de argila — 74, 79, 88, 91, 92.  
 Técnica dos túmulos de cúpula — 108.  
 Técnica solutrense — 64.  
*Tholoi* — 43, 45, 49, 50, 52, 54, 117 (n. 8).

Tigela de barro fino — 28, 30 (n. 13).  
 Tigela de barro tipo «cuenco» — 41.  
 Tigelas de barro — 28, 30 (n. 13), 41.  
 Tipologia mediterrânica de lâminas de ouro — 117 (n. 8).  
 Torres — 73, 74, 75, 78, 78 (n. 7), 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 88, 89, 91, 92, 93, 95, 97, 98, 99, 100, 101, 103, 106, 108, 109, 110, 112.  
 Tradição tardenoisense — 60.  
 Urna de barro de «tipo Almeria» — 41.  
 Urnas de barro — 41, 50.  
 Vaso «tipo Almeria» — 67.  
 Vasos campaniformes — 110, 111, 291.  
 Vasos campaniformes do grupo da Meseta — 80.  
 Vasos campaniformes do tipo marítimo — 80.  
 Vasos de barro de «tipo dolménico» — 41, 60, 67.  
 Vasos de barro espesso e grosseiro — 26, 28.  
 Vasos de barro fino — 28, 50.  
 Vasos hemisféricos — 41.  
 Vestígios de fogo — 92, 108.  
 Xisto — 40, 41, 66, 67.

#### NEO-ENEOLÍTICO

Amuletos — 122.  
 Anestesia rudimentar — 122, 123.  
 Cânhamo — 122.  
 Cirurgia — 121, 122.  
 Crânios — 120, 121.  
 Grutas — 121.  
 Meimendro — 122.  
 Operadores — 121, 122.  
 Ossos — 122.  
 Papoila — 122.  
 Plantas soporíferas — 122, 122 (n. 12).  
 Rodelas cranianas — 122.  
 Trepanação — 121, 122, 123.

#### IDADE DO COBRE

Castros — 33, 33 (n. 18), 113.  
 Cista — 272.  
 Diademas de ouro — 117.  
*Idade do Cobre* — Ver também *Neo-eneolítico e Eneolítico*.

Navegação marítima — 33.  
 Necrópole — 272.  
 Porto marítimo — 33.  
 Povoações fortificadas — 35, 113.  
 Ouro — 117.  
 Sepulturas trapezoidais — 272.  
 Vestígios arqueológicos — 288.

#### PROTO-HISTÓRIA

##### IDADE DO BRONZE

Anestesia por compressão de nervos e de vasos sanguíneos — 123.  
 Apetrechos de cirurgia — 124.  
 Azeitona silvestre — 201.  
 Cerâmica — 67, 68.  
 Cirurgia — 123.  
 Cobre — 124.  
 Cronologias — 297.  
 Cultura Ibérica — 314.  
 Culturas fenícias, grega e púnica — 317.  
 Gruta — 297.  
 Indo-europeus — 316.  
 Medicamentos — 123.  
 Migrações — 313.  
 Navegação — 19.  
 Ópio — 123.  
 Penetração de barcos vindos do mar — 19.  
 Pentalfa e hexalfa — 147, 155.  
 Porto marítimo — 19.  
 Prata — 124.

##### IDADE DO FERRO

Anfibola — 244 (n. 3).  
 Aparelho de pedra miúda — 249.  
 Arreios de cavalos — 314.  
 Associação do pentalfa e do hexalfa ao culto astral — 147.  
 Azeite — 201.  
 Banhos — 126.  
 Bastão de Asclépio — 125.  
 Bebidas fermentadas — 201.  
 Berrões — 243 (n. 5).  
 Bisturi — 126.  
 Braclete de tipo céltico — 244.  
 Cabeça de mulher — 243, 243 (n. 6).  
 Campos de urnas — 314.

- Casas circulares — 247, 249, 308.  
 Casas rectangulares — 308.  
 Castros — 244, 244 (n. 1), 254, 256 (n. 1),  
 266, 267, 292, 302, 304, 308.  
 Cavidades praticadas na rocha — 201.  
 Cerâmica — 67, 68, 148, 149, 291, 308, 309,  
 316.  
 Cerâmica de importação — 316.  
 Cerâmica de tipo castrejo — 244 (n. 2), 247,  
 267.  
 Cerâmica lusitana, típica — 142, 303, 305.  
 Cerâmicas pintadas com bandas e franjas —  
 305.  
 Cinzas — 316.  
 Cirurgia — 124, 126.  
 Cirurgões — 126.  
 Cistas — 272.  
 Comércio — 202.  
 Contas de vidro — 316.  
 Contribuições para a Cultura Ibérica — 314.  
 Corrente comercial e industrial — 314.  
 Cronologias — 126, 202, 314, 316.  
 Culto do fogo — 149.  
 Culto dos animais fecundos — 149, 150.  
 Culto dos astros — 147, 148, 149.  
 Destruição de uma necrópole — 266.  
 Dietas — 126.  
 Doentes expostos à vista — 126.  
 Edificação de fortificações a uma altura mé-  
 dia e sobre picos destacados — 33.  
 Edifícios públicos — 304.  
 Emblemas totémicos — 150.  
 Ervas medicinais — 125.  
 Esculturas zoomórficas — 243.  
 Espadas — 314, 315.  
 Estação climática — 126.  
 Estação termal — 126.  
 Estátua — 308-309.  
 Estrela — 155.  
 Execução pública — 251.  
 Exercícios físicos — 126.  
 Ferro em brasa — 126.  
 Festa das Asclepiadas — 125.  
 Figura alífera — 149.  
 Figura zoomórfica — 149.  
 Fisiolatria — 149.  
 Forma neolítica de vasos de barro — 268.  
 Hallstatt — 314.  
 Inscrições — 235 (n. 1).
- Jóia — 244.  
 Lajes com círculos concêntricos — 243, 243  
 (n. 4), 246, 247, 251.  
 Lavadouro — 250.  
 Machado de ferro — 291.  
 Machados — 244, 251, 308.  
 Medicamentos purgativos — 126.  
 Medicina — 124, 125, 126, 150.  
 Médicos — 124, 125, 126.  
 Migrações — 313, 314.  
 Minérios moídos — 249.  
 Moinhos de rolo — 308.  
 Monumento funerário *in situ* — 256 (n. 1).  
 Mós — 247, 249, 308.  
 Muralhas — 244, 291, 308.  
 Narcóticos — 124.  
 Necrópole — 272.  
 Numária lusitana — 155.  
 Objectos de bronze — 244.  
 Ofiolatria — 148, 150.  
 Ossos — 244.  
 Pasta de azeitonas — 203.  
 Patíbulo — 251.  
 Pavimentos lajeados — 249, 250.  
 Pé de moinho — 250.  
 Pedações de bronze — 316.  
 Pedra com um buraco no centro — 250.  
 Pedra Formosa — 256, 256 (n. 1).  
 Pedras gravadas — 148.  
 Pentalfa — 146, 147, 155.  
 Petroglifos — 243 (n. 4).  
 Pintura de bandas — 142.  
 Porcos — 243, 243 (n. 5).  
 Postigo — 257.  
 Profanadores de dólmenes — 266, 267.  
 Prognóstico tirado do voo das aves — 149.  
 Repisa — 249.  
 Rito funerário — 316.  
 Sacrifícios — 251.  
 Sanatório — 126.  
 Sangrias — 126.  
 Santuário ofiolátrico — 150.  
 Sepulturas escavadas na rocha — 273.  
 Sepulturas princepescas — 203.  
 Sepulturas trapezoidais — 272.  
 Simbolismo — 148, 155.  
 Simbologia do bastão de Asclépio — 125, 126.  
 Suástica — 148, 155, 257.  
 Suporte de tecto — 250.



Técnica operatória — 125.  
 Tigelas e pratos — 228.  
 Torno de oleiro — 316.  
 Unidades de base familiar — 304.  
 Urnas cinerárias — 228.  
 Urnas *ustrinia* — 316.  
 Variantes da suástica — 148.  
 Vasos funerários — 308.  
 Vias culturais — 314.  
 Vinhos gregos — 124, 202.  
 Vizinhos assaltantes — 250.  
 Xisto anfíbólico — 244 (n. 3), 251.  
 Zoolatria — 150.

### PERÍODO ROMANO

Ácido bórico — 143.  
*Acus crinalis* — 66.  
 Águas minero-medicinais — 127, 128.  
 Águas Sagradas — 127.  
 Albufeira — 181.  
 Alfabeto ibérico — 151.  
 Âmbar — 69 (n. 6).  
 Âncoras — 298.  
 Ânforas — 292, 311.  
 Aqueduto — 179, 181, 187.  
 Ara de mármore — 294.  
 Arranha-céus — 301.  
 Assinaturas gentílicas — 150.  
 Associações de oleiros — 140, 143, 144.  
 Azeite — 134, 147, 154, 201, 202, 203, 204, 205.  
 Barragem — 179.  
 Barro sanguntino — 135.  
 Bastão com cabeças de pantera nas extremidades — 301.  
 Betónia — 127.  
 Cabos de escalpelos — 129.  
 Catástrofe — 153.  
 Cauterizações — 129.  
 Cemitério — 191.  
 Cepos de âncoras — 297.  
 Cerâmica — 148, 150, 151, 153, 154, 311.  
 Cerâmica com engobe amarelado — 191.  
 Cerâmica doliar — 131, 134, 151, 152, 176, 205.  
 Cerâmica hispânica — 134.  
 Cerâmica ibérica, pintada — 135, 141.  
 Cerâmica manual — 151.

Cerâmica *samiana* ou *sâmia* — 134.  
 Cirurgia — 129.  
 Cirurgião — 129.  
 Cognome grego — 128.  
 Colunas — 306, 311.  
 Comércio — 132, 134, 139, 143, 147, 154.  
 Contas — 69 (n. 6).  
 Cristianismo — 153, 154.  
 Cronologias — 128, 129, 135, 137, 143, 151, 152, 153, 154, 179, 181, 203, 273, 293, 298.  
 Culto astral — 154.  
 Cultos naturalistas — 154.  
 Decoração geométrica — 141.  
 Depósitos escavados na rocha — 202.  
 Deuses e divindades — 124, 125, 127, 152, 300.  
 Dormideira — 127.  
 Escravos — 128, 141, 143, 144, 145.  
 Espátulas — 129.  
 Estiletos — 129.  
 Estradas — 132, 300.  
 Ex-votos — 127.  
 Exportação de azeite — 202.  
 Exportação de cerâmica — 134, 135, 136.  
 Figura alífera — 149, 151.  
 Figura zoomórfica — 149.  
 Filósofo — 124.  
*Fornacula* — 229.  
 Fornos de olaria — 142, 154.  
 Funcho — 127.  
 Grafitos — 142, 146, 150, 151, 152, 153.  
 Gruta — 69.  
 Guerras Cantábricas — 136.  
 Higiene — 127.  
 Imitação de *sigillata* — 141, 143.  
 Importação e exportação de *terra sigillata* — 135, 136, 137.  
 Incêndio — 153.  
 Incursões germânicas — 135.  
 Influência judaica — 146, 147, 154.  
 Influência na olaria indígena — 132.  
 Influências gálicas — 141.  
 Inscricões — 151, 153, 228, 235, 294, 299.  
 Instrumentos cirúrgicos — 129.  
 Inumação — 192, 193.  
*Isodomus* — 185.  
 Jogo — 153.  
 Lagares — 202, 204.

Lápides — 299, 306.  
 Localização da marca ou chancela de oleiro — 144.  
 Lucerna — 191.  
 Mandrágora — 129.  
 Marcas de oleiro — 131, 132, 135, 136, 139, 140-146, 148, 150, 151, 152, 153, 158-176.  
 Marcas de posse — 152.  
 Marcas «dedadas» — 148, 150.  
 Medicina — 127, 128, 129.  
 Médicos — 124, 128, 129.  
 Moedas — 69 (n. 6), 152, 253, 253 (n. 1 e 2), 254.  
 Mosaico — 293.  
 Muralha — 179, 180.  
 Narcose por ingestão — 129.  
 Narcóticos — 129.  
 Naufrágios — 298.  
 Necrópole de incineração — 228.  
 Nomes de origem gentílica — 142, 143, 151, 153.  
 Nomes em genitivo ou em oblativo — 144.  
 Nomes gregos ou latinizados — 142.  
 Numária autónoma — 132.  
 Objectos — 253 (n. 1).  
 Oficinas de *terra sigillata* — 135, 136.  
 Ofiolatria — 154.  
 Olarias indígenas — 132, 136, 137, 141, 142, 151, 154.  
 Oleiros — 132, 136, 137, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 148, 150, 151.  
 Oleiros homónimos — 141.  
 Oleiros lusitanos — 139, 140, 151, 152.  
*Opus incertum* — 181.  
*Opus quadratum pseudoisodomón* — 181.  
*Opus signinum* — 273.  
 Ortografia sónica — 154.  
 Ossos — 192, 193, 194, 292.  
 Parteiras — 129.  
 Pasta de vidro — 69 (n. 6).  
*Patera* de prata — 253 (n. 1).  
 Pentalfa e hexalfa — 154.  
 Pinças — 129.  
 Plantas medicinais — 127, 129.  
 Porto marítimo — 293, 295.  
 Preço do vinho — 152.  
 Preços de terrenos para edificação — 301.  
*Prelum* — 204.  
 Primeira moeda cunhada — 152.

Produção de *sigillata* em série — 141.  
 Roda de oleiro — 143, 151.  
 Ruínas — 180.  
 Sarcófago — 302.  
 Sepulturas — 191, 193, 272, 273.  
*Sigillum* — 144, 145.  
 Significação mitológica da serpente — 125.  
 Signo-saimão — 147.  
 Sinais, nexos e abreviaturas — 151.  
 Teatro — 305, 306.  
 Tecelagem — 303.  
 Técnica das *sigilla* — 144, 152.  
 Técnica de modelação com torno — 143.  
 Técnica de modelação por moldagem — 143.  
 Telhas — 272, 292.  
 Termas — 125, 127, 128.  
*Terra sigillata* — 131, 134, 135, 136, 151, 153, 176, 228.  
 Tijolos — 192, 193.  
*Torcularium* — 202, 203, 204.  
 Trilhos — 132.  
 Unidade monetária — 152.  
 Vasos de bronze — 129.  
 Vasos de pedra — 129.  
 Vasos de vidro — 273, 273 (n. 12).  
 Vasos funerários — 273, 273 (n. 12).  
 Vidrado — 229.  
 Vidros — 273.  
*Villae* — 202, 272.  
 Vinho de mandrágora — 129.  
 Vinhos — 147, 152, 154, 203.  
 Vinicultura — 202.

#### PERÍODO VISIGÓTICO

Cristianismo — 147.  
 Invasão — 147.  
 Cronologia — 147.  
 Muralhas suevas — 301, 302.  
 Sepulturas — 273.  
 Sepulturas proto-cristãs — 147.

#### PERÍODO ÁRABE

Almóadas — 196.  
 Cerâmica — 146.  
 Cerco de Marráquexe — 196.  
 Correspondência da Hégira com a Era Cristã — 196.

Cronologias — 147, 196.  
 Destruição de provoções — 147.  
*Dirham* — 196.  
 Equivalência do quirate de prata — 196.  
 Governo almorávida — 196.  
 Hégira — 196.  
 Invasão e domínio da Península — 147, 228.  
 Moedas — 195, 196, 197, 199.  
 Moedas cristãs — 196.  
 Moedas de Iúfu ben Taxufine — 196.  
 Morte de Ishaq ben Ali — 196.  
 Origem do quirate — 196.  
 Pentalfa — 146.  
 Príncipe almorávidas — 196.  
 Quirate de Ali ben Iúfu — 197.  
 Quirates — 195, 197, 199.  
 Reinados de príncipes almorávidas — 196.  
 Subdivisões do quirate — 196.  
 Superstição — 146.  
 Unidade monetária almorávida — 196.  
 Vidrado — 228.

### IDADE MÉDIA

Cemitério — 273.  
 Cronologias — 203, 273, 286, 287.  
 Frescos — 203.  
 Fundação do Convento de S. Francisco, de Alenquer — 287.  
 Heráldica — 302.  
 Letra gótica — 286.  
 Paços da Infanta D. Sancha — 287.  
 Sepulturas — 273.  
 Técnica de gravação de legendas — 286.  
 Telha com inscrição — 286.

### IDADE MODERNA

Água livre — 181, 187.  
 Aqueduto — 189.  
 Barco do séc. XVII — 310.  
 Cemitério — 273.  
 Chafarizes — 188.  
 Cronologias — 181, 185, 187, 189, 237, 286, 287.  
 Desenhos de Francisco d'Olanda — 188.  
 Direitos alfandegários pagos com moeda portuguesa — 310-311.  
 Divisa ou moeda forte do séc. XVII — 310-311.

Inscrição — 286, 287.  
 Letra gótica — 286.  
 Manuscrito — 181.  
 Real-de-água — 187, 189.  
 Sepulturas — 273.  
 Técnica de gravação de legendas — 286.  
 Telha com inscrição — 286.  
 Terramoto de 1755 — 287, 306.  
 Viagens à Índia — 301.

### DIVERSOS

#### ANTROPOLOGIA

Abcessos dentários — 124.  
 Anquiloses provocadas por fracturas — 122.  
*Atlanthropus* — 129.  
 Crânio dolicocefalo masculino — 121.  
 Dentes — 299.  
 Esqueleto — 258.  
 Fracturas ósseas — 122.  
 Lesões nos ossos — 122.  
 Ossos — 299.  
 Radiografia — 124.

#### ARQUEOLOGIA

Achados — 292, 293, 299, 302, 304, 309, 310, 311.  
 Alabardas — 294.  
 Análise de pólen — 317.  
 Análises espectrográficas — 244 (n. 3).  
 Análises granulométricas — 47.  
 Análises químicas — 244 (n. 3), 317.  
 Área principal da Cultura Megalítica Ocidental — 58.  
 Arqueologia Subaquática — 295, 297, 298.  
 Bell Beaker Culture — 114.  
 Busto — 292.  
 Camadas estratigráficas — 74, 76-77, 78, 79, 80, 86, 93, 105, 110, 111, 112.  
 Carbonato de cálcio — 78.  
 Carvões — 299.  
 Cerâmica — 299.  
 Classificação de marcas de oleiro — 145-146.  
 Classificação de sinais inscritos na cerâmica romana — 146.  
 Colecção Delgado — 246 (n. 1).  
 Colecções particulares — 253 (n. 1).

- Colónias de caracóis — 77.
- Congressos — 141, 180, 236, 237, 258 (n. 1 e 2), 293.
- Conta de vidro tipo *agri* — 302.
- Contas de calaíte — 294.
- Correspondência epistolar — 235, 235 (n. 1), 239-243, 243 (n. 6)-253, 253 (n. 2)-259.
- Cortes — 74, 75, 76, 80, 82, 84, 85, 86, 87, 104.
- Crivagem de terras — 38, 47, 288.
- Cromeleque — 309.
- Cronologia dada pelo radiocarbono — 60.
- Cronologias — 202, 204, 235, 236, 237, 239, 316.
- Cultura Castreja — 147, 149, 150, 243 (n. 5), 304.
- Cultura do vaso campaniforme e objectos peculiares — 69.
- Cultura ibérica do Douro — 315.
- Cultura Megalítica Portuguesa — 58, 60.
- Cultura Mista da Estremadura — 60.
- Cultura mista das grutas — 121.
- Culturas do Cobre e do Bronze — 302.
- Culto fálico — 309.
- Cursos e colóquios de Arqueologia — 291, 292, 293, 294, 295, 307.
- Defesa do património nacional — 294, 299, 305, 306.
- Descoberta de contas de calaíte longe do litoral — 60.
- Descoberta e redescoberta do castro da Columbeira — 19, 20.
- Descobridor e explorador de concheiros — 240 (n. 2).
- Desenho da Pedra Formosa — 246 (n. 1).
- Desenhos rupestres — 242 (n. 3).
- Destruições — 8, 194, 204, 281, 290, 296, 306.
- Determinação estratigráfica — 73.
- Edificações típicas de pedra — 310.
- Elementos decorativos tipo *folha de acácia* — 304.
- Embalagem de espólio — 47.
- Enolítico costeiro — 290.
- Escavação à colher e à trincha — 47.
- Escavações — 20, 23, 31, 33 (n. 18), 37, 38, 45, 47, 62, 64, 68 (n. 5), 69, 71, 72, 73, 74, 75, 83, 84, 85 (n. 11), 89, 91, 94, 96, 97, 112, 122 (n. 8), 137, 193, 236, 237, 239, 240 (n. 1), 244, 250 (n. 1), 263, 265, 291, 292, 294, 295, 299, 303, 304, 306, 316.
- Espeleologia — 297.
- Estações arqueológicas — 63.
- Estatutos da Sociedade Arqueológica da Figueira da Foz — 261.
- Estratigrafia — 47, 240, 302, 303, 316.
- Estudos sobre o Mustierense em gruta — 240 (n. 1).
- Expansão para norte do Mondego da Cultura do Vaso Campaniforme — 291.
- Exploração com a divisão do terreno em talhões — 45, 47.
- Explorações arqueológicas — 63, 64, 246, 247, 266, 287.
- Exposição — 293.
- Facas — 294.
- Fauna do Quaternário — 240 (n. 1).
- Fibulas — 294.
- Fotografia aérea — 36, 36-37, 72.
- Fotografias — 243 (n. 1), 246, 247, 249, 250, 256, 257, 257 (n. 1).
- Fundador da Real Associação dos Architectos Civis e Arqueólogos Portugueses — 242 (n. 3).
- Grutas — 63, 295, 299.
- Homenagens — 292, 300, 307, 308.
- Idade do Ferro no Noroeste peninsular — 236, 244 (n. 2).
- Importância das moedas nas datações — 253, 254.
- Importância do aparecimento da rena na Península — 306.
- Impressões digitais em pasta de argila — 142, 148.
- Incêndio — 254, 255.
- Influência almeriense no Alto Alentejo — 62.
- Influência grega na cerâmica ibérica — 154.
- Informações contidas em cartas — 235, 236, 239, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250.
- Início dos estudos sobre o Mustierense, em gruta — 240 (n. 1).
- Injecção de madeiras — 244, 248.
- Investigações — 294.
- Jornadas Arqueológicas — 300, 302, 303, 304, 305, 306.
- Lucernas — 294.
- Machados — 302.

- Marcos geodésicos — 265 (n. 5), 267 (n. 4), 270 (n. 3 a 5), 284 (n. 12), 288.
- Meios de deslocação à disposição de arqueólogos — 72.
- Menires — 299, 309.
- Mós — 247, 294.
- Muralhas em vários níveis — 310.
- Notícias — 261, 285-311.
- Núcleo estratigráfico — 73, 74, 75, 83, 87, 88, 89, 96, 98, 105, 110.
- Ornatos chamados *di pyramidette* — 280.
- Pedra escrita — 304.
- Penedo comprido — 299.
- Período neo-eneolítico — 68.
- Planta da Citânia de Briteiros — 246 (n. 1), 252, 252 (n. 1).
- Plantas — 246 (n. 1), 252, 252 (n. 1).
- Pontas de seta — 294.
- Processo de romanização — 302.
- Programa de pesquisa do paleolítico — 302.
- Punhal — 302.
- Regiões sem tradição megalítica acentuada — 58.
- Registo tridimensional de peças em relação à cota zero — 47.
- Restauro de vasos de cerâmica — 267.
- Reunião de arqueólogos — 239, 239 (n. 1), 240, 242, 243.
- Secção de Arqueologia — 309.
- Síntese da influência eurásica — 314-315.
- Sondagens — 280.
- Técnica de determinação de um núcleo estratigráfico — 73.
- Técnica do registo tridimensional — 299.
- Visitas de estudo — 292, 293, 294, 306, 307, 311.
- ARTE**
- Pontilhismo — 310.
- Escola Impressionista — 310.
- ETNOGRAFIA**
- Abertura de tigelas na *roda* — 219, 220, 221, 222, 223.
- Adivinhação e sortilégio — 203.
- Alcanfor — 26, 227.
- Alcatruzes — 214.
- Árvore da vida — 125.
- Atafona manual — 226.
- Azeite — 201, 202, 203, 204, 205, 207.
- Bordilho* — 210.
- Cabaça* — 209, 210, 212.
- Cabeça da roda* — 219, 221, 224.
- Caçadores de tesouros — 82.
- Calhaus tyrrhenienses aplicados em obras — 8.
- Cana* — 217, 218, 222, 224.
- Cascos* — 217, 219.
- Cegos atafoneiros — 205.
- Centros oleiros — 207, 226.
- Chocalhos decorativos — 294.
- Chumbo — 225, 227.
- Coberta cerâmica — 221, 223, 224, 225.
- Colecção de gravuras e de litografias — 320.
- Coleira de marfim — 294.
- Colheres de escudelas — 294.
- Cornas esculpidas — 294.
- Crenças e superstições — 146, 147, 149, 150, 154, 155.
- Cristianismo — 203.
- Cronologias — 204, 205, 207, 208, 226, 227, 228.
- Depósito* — 209.
- Ditados e ditos populares — 253, 254, 256.
- Divindades naturalistas — 149, 150.
- Documentos — 208, 226, 227.
- Expansão da oliveira — 202, 205.
- Exploração de pedreiras — 288, 296.
- Exploração industrial do azeite — 207.
- Exposições — 293, 320.
- Extracção de pedra — 25.
- Ferrinho ou limpador* — 217, 218, 222.
- Ferrolho de janela — 222, 223.
- Força humana — 204.
- Formas antigas de tigelas e de pratos — 228.
- Fornos de cal — 25.
- Fornos de carvão — 38, 47.
- Galena — 227.
- Gamela* — 243, 246, 247, 249, 251.
- Gargalo* — 212.
- Iconografia popular — 320.
- Imperador de contrabando — 253.
- Inferno* — 206.
- Instrumentos auxiliares de modelação — 212, 217, 218, 228.

Lagareiros — 205.  
 Lagares — 203, 206, 207, 209.  
 Lagares de mouros — 201, 202.  
 Linho — 303.  
 Lotes de pasta argilosa — 207, 208.  
 Louça *chacotada* — 225.  
*Maceta* — 212.  
*Marca* — 219.  
 Medicina popular — 203.  
*Medida* — 217.  
 Modelação de tigelas e de pratos — 218, 219, 220, 221, 228.  
 Modelação manual — 217.  
 Moinhos de vento — 17.  
 Mós — 249.  
 Olarias — 201, 203, 205, 207, 208, 223, 225, 226, 229.  
 Oleiros — 208, 217, 223, 227.  
*Palmatórias* — 212.  
*Pé* — 218, 220, 224, 228.  
 Peças constitutivas de um vaso de lagar — 209.  
 Pedra da Moura — 243, 243 (n. 2), 244, 245, 245 (n. 1), 246, 247, 250, 251.  
*Pelouro* de barro — 219, 221.  
 Pentalfa e hexalfa — 146, 147, 154, 155.  
 Percentagens dos lotes do vidrado — 225, 226, 227.  
*Pescoço* — 212.  
 Peso de lagar — 204.  
 Piñaro — 294.  
 Pinhais — 17.  
 Potes — 205.  
 Preços de vasos de barro — 209.  
 Presságios — 149.  
 Recolecção do polvo — 214.  
 Regimentos — 208.  
 Relação do pentalfa com o transporte de líquidos — 154.  
 Retratos de amigos — 242, 249, 250.  
*Roda* de oleiro — 209, 217, 221.  
 Romarias — 244.  
 Sagração do vinho e do azeite — 203.  
 Sal de cozinha — 226.  
*Sangrador* — 206, 209, 210.  
 Secagem de vasos de barro — 208.  
 Sepulturas de forma rectangular — 273.  
 Sepulturas de forma trapezoidal — 273.  
 Sepulturas de lajes — 273.

*Talhas* — 205, 226.  
*Tarefas* — 206, 209, 210.  
 Tatuagem facial — 43.  
 Técnica da extracção do azeite — 204, 206.  
 Técnica de rolos — 209, 210.  
 Tempo da transformação lenta da lenha em carvão — 38.  
 Tipos de pasta — 223.  
*Valeira* — 206.  
 Vasos de barro de lagar — 201, 205, 206, 207-211.  
 Vidrado — 224, 225, 226, 227, 228, 229.  
 Vinhas — 8, 17, 281, 282.  
 Vinicultura — 201, 202.  
 Zarcão — 225, 227.

#### ETNOLOGIA

Comparação das culturas de Sabroso e de Briteiros — 244, 244 (n. 2), 247, 248 (n. 1).  
 Culto dos mortos — 302.  
 Etnólogo — 236, 248 (n. 1).  
 Ocupação humana sucessiva — 310.  
 Pesos arcaicos de tear — 303.  
 Povos bantos — 310.  
 Valor etnológico de *ibérico* — 305.  
 Zimbaués — 310.

#### GEOLOGIA

Calcário cretáceo — 288.  
 Calcário liássico — 19 (n. 2).  
 Calcários jurássicos — 297.  
 Calcários margosos — 288.  
 Criação da Comissão Geológica — 237.  
 Cronologias — 297.  
 Depósitos superficiais da Bacia do Douro — 246 (n. 2).  
 Dilatação marítima provocada pelo rompimento de rios — 19 (n. 2).  
 Erosão cárstica — 297.  
 Diaclases — 296, 297.  
 Estudos sobre o Quaternário — 246 (n. 2).  
 Fácies marítima constituída por formações neríticas — 19 (n. 2).  
 Formações fossilíferas duplas — 19 (n. 2).  
 Formações greso-argilosas — 7.  
 Fundador da Geologia portuguesa — 240 (n. 2).

Grés — 237.  
 Jurássico — 17, 66.  
 Ligação da Geologia com a Antropologia e a Arqueologia — 240.  
 Maciço metamórfico — 310.  
 Níveis com fauna do Quaternário — 240 (n. 1).  
 Paleozóico — 237.  
 Plistocénico — 17.  
 Posição estratigráfica dos grés do Buçaco — 241 (n. 1).  
 Quaternário — 240 (n. 1), 246 (n. 2).  
 Séries continentais detríticas do Buçaco — 241 (n. 1).  
 Serviço Geológico — 237.  
 Terraço tyrrheniense — 7, 16.  
 Topógrafos militares — 252.  
 Vales tifónicos — 19 (n. 2), 297.

## HISTÓRIA

Alcaloides — 129 (n. 31).  
 Anestesia — 124.  
 Batalha da Roliça — 19 (n. 3).  
 Cirurgia — 123, 124.  
 Colóquio — 311.  
 Desembarque de tropas inglesas — 307.  
 Evolução toponomástica — 302.  
 Hieroglifos — 123.  
 Humanismo hispano-português — 301.  
 Humanismo português anti-racista — 301.  
 Invasões francesas — 307.  
 Miscegenação da zona indo-gangética — 301.  
 Múmias — 123.  
 Narcóticos — 124.  
 Ópio — 123, 124.  
 Pedra comemorativa da morte de Lak — 19 (n. 3).  
 Pinturas — 123.  
 Política de casamentos luso-muçulmanos — 301.  
 Psiquismo — 126.  
 Tipo de letra gótica — 286.  
 Tradição aceite por historiadores — 301.  
 Túmulo do 1.º Conde de Vila Real — 301.

## MITOLOGIA

Apreço pelas alusões mitológicas — 243 (n. 3).

Atributos da serpente — 125.  
 Fontes termais — 125.  
 Leito de Procusto — 243.  
 Nascimento de Asclépio — 125.

## MUSEOLOGIA

Casa comercial adaptada a museu — 308.  
 Centro Cultural — 286.  
 Criação de museus — 303, 307.  
 Maquete do Museu Municipal da Figueira da Foz — 285.  
 Museus monográficos — 308, 308 (n. 1).  
 Observação de princípios gerais — 286.  
 Plano do Museu Municipal da Figueira da Foz — 286.  
 Solar adaptado a museu — 308.

## NUMISMÁTICA

Achado de moedas portuguesas do séc. XVII — 310.  
 Colecção norte-africana — 196, 197.  
 Doação de moedas — 196.  
 Moedas — 253, 253 (n. 1 e 2), 255, 294.  
 Restituição de uma legenda almorávida — 198.  
 Tesouro — 195.

## JORNAIS

*Capital (A)* — 304.  
*Comércio do Porto (O)* — 309, 311.  
*Correio Elvense* — 238.  
*Diário da Manhã* — 292, 311.  
*Diário de Lisboa* — 300, 303.  
*Diário de Notícias* — 254, 293, 294, 295, 299, 302, 306, 307, 311.  
*Diário Popular* — 298.  
*Flama* — 297.  
*Gazeta da Figueira* — 265 (n. 6), 271 (n. 6), 281 (n. 1).  
*Jornal de Notícias* — 291, 309.  
*Jornal do Algarve* — 292.  
*Nossa Terra (A)* — 294.  
*Notícias de Évora* — 291.  
*Novidades* — 294.  
*Primeiro de Janeiro* — 291, 292, 293, 294, 310.  
*República* — 299, 307, 308.  
*Século (O)* — 300, 310.  
*Voz (A)* — 299, 311.

## NOTAS BIBLIOGRÁFICAS

7 (n. 1), 17 (n. 1), 20 (n. 4 e 5), 23 (n. 6), 30 (n. 9 a 13), 31 (n. 14 e 14a), 33 (n. 16-18), 35 (n. 19-23), 37 (n. 1 e 2), 43 (n. 3 e 4), 49 (n. 5), 50 (n. 6), 52 (n. 7 a 15), 54 (n. 16 a 24), 58 (n. 25), 60 (n. 26 a 29), 62 (n. 30), 63 (n. 2), 64 (n. 4), 69, 71 (n. 1), 72 (n. 2), 74 (n. 3), 75 (n. 4 e 5), 78 (n. 7), 80 (n. 8), 84 (n. 10), 90 (n. 12), 95 (n. 13), 116 (n. 2 e 3), 117 (n. 4 a 8), 120 (n. 1 a 3), 121 (n. 4, 5 e 7), 122 (n. 8 a 11), 123 (n. 13 a 15), 124 (n. 17), 125 (n. 19 e 20), 126 (n. 21 e 22), 127 (n. 23 a 25), 128 (n. 26 a 28), 129 (n. 30), 132 (n. 1 a 4), 134 (n. 5 e 6), 156-157, 187 (n. 2 a 4), 189 (n. 3 e 4), 197, 201 (n. 1), 202, 202 (n. 2), 204 (n. 4 a 6), 205, 205 (n. 7 e 8), 207, 208, 209 (n. 9), 212 (n. 10), 214 (n.), 226 (n. 3 e 4), 227 (n. 5 e 6), 228 (n. 7 a 9), 236-237, 238, 242 (n. 3), 243 (n. 4 e 6), 244 (n. 1), 248, 250 (n. 1), 252 (n. 1), 257 (n. 1), 258 (n. 1 e 2), 264 (n. 2 a 4), 265 (n. 5 e 6), 266 (n. 1), 267 (n. 2 a 4), 268 (n. 5 a 8), 269 (n. 1), 270 (n. 2 a 5), 271 (n. 6 a 8), 272 (n. 1 a 8), 273 (n. 9 a 14), 275 (n. 4 a 6), 276 (n. 7 a 11), 278 (n. 2 e 3), 279 (n. 4 e 5), 281 (n. 1 a 3), 282 (n. 5 a 8), 283 (n. 9 a 11), 290, 313, 315, 321-325.

## ORGANISMOS E INSTITUIÇÕES

Academia das Ciências — 242, 242 (n. 2).  
 Academia di Belle Arti «Pietro Vannucci» (Perugia) — 320.  
 Academia di Filologia Classica (Roma) — 320.  
 Academia Internazionale Araldica Genealogica Cavalleresca (Roma) — 320.  
 Academia Nacional de Belas-Artes — 320.  
 Academia Portuguesa de Ex-Libris — 320.  
 Académie Internationale d'Histoire des Sciences — 320.  
 Andhra Research University (Fellow) — 320.  
 Arquivo Distrital de Braga — 319.  
 Associação dos Arqueólogos Portugueses — 291, 292, 299, 300, 304, 305, 306, 307, 311.

Asociación Argentina de Estudios Históricos (Buenos Aires) — 320.  
 Ateneu Comercial de Lisboa — 307.  
 Biblioteca do Palácio da Ajuda — 181.  
 Biblioteca Geral da Universidade de Coimbra — 319.  
 Biblioteca Municipal de Sintra — 309, 310.  
 Biblioteca Nacional de Lisboa — 301.  
 Biblioteca Pública de Braga — 319.  
 Brigadas Especiais de Campo da Mocidade Portuguesa — 299.  
 Câmara Municipal da Figueira da Foz — 261, 285.  
 Câmara Municipal de Braga — 291.  
 Câmara Municipal de Cascais — 307.  
 Câmara Municipal de Estremoz — 303.  
 Câmara Municipal de Lisboa — 185, 187, 292, 300, 304, 305, 306.  
 Câmara Municipal de Oeiras — 194.  
 Câmara Municipal de Sintra — 309.  
 Câmara Municipal de Torres Vedras — 72.  
 Câmara Municipal do Bombarral — 20, 23.  
 Centre National de la Recherche Scientifique de Paris — 296.  
 Centro Português de Actividades Submarinas — 295.  
 Civiltà Mediterranea (Pozzuoli) — 320.  
 Clínica de S. João de Deus — 321.  
 Colégio da Lapa (Porto) — 236.  
 Colégio Militar — 237.  
 Comissão Geológica — 237, 238.  
 Comissão Regional de Turismo da Covilhã — 293-294.  
 Comissão Regional de Turismo de Leiria — 293.  
 Commissariado da Mocidade Portuguesa — 294.  
 Comité Cultural Argentino (Buenos Aires) — 320.  
 Companhia das Águas de Lisboa — 179.  
 Convento de S. Francisco, de Alenquer — 286.  
 Direcção-Geral de Minas e Serviços Geológicos — 17, 296.  
 Empresa das Águas do Vimeiro — 296, 297.  
 Escola de Brigadas Especiais de Campo da Mocidade Portuguesa — 297, 298.  
 Escola do Exército — 237.  
 Escola Politécnica — 237.



- Escola Superior de Belas-Artes de Lisboa — 302, 303, 305.
- Faculdade de Filosofia de Braga — 291.
- Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra — 319.
- Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa — 131, 191, 293, 300, 311.
- Fundação Calouste Gulbenkian — 62, 122 (n. 8), 285, 291, 300.
- Grupo Amigos de Monsaraz — 299.
- Grupo Amigos do Museu da Nazaré — 303.
- Grupo de Amigos de Estremoz — 303.
- Grupo Pró-Évora — 291.
- Instituto Arqueológico Alemão — 20, 71.
- Instituto Arqueológico Alemão de Madrid — 71, 72, 112, 113, 315.
- Instituto de Alta Cultura — 319.
- Instituto de Antropologia Professor Mendes Corrêa — 47.
- Instituto de Coimbra — 264 (n. 1), 320.
- Instituto de Cultura Americana (Tolosa, La Plata) — 320.
- Instituto de Pré-história da Universidade de Freiburg — 71, 72, 112, 113.
- Instituto de Serviço Social — 119.
- Instituto Genealógico Brasileiro — 320.
- Instituto Histórico e Geográfico de S. Paulo (Brasil) — 320.
- Instituto Missionário Salesiano — 294.
- Instituto Português de Arqueologia História e Etnografia — 320.
- International Institute of Artes and Letters (Zürich) — 320.
- Internationalia Studia Scientiarum Litterarumque (Bolonha) — 320.
- Junta Distrital de Braga — 292.
- Junta Distrital de Évora — 299, 309.
- Junta Nacional de Educação — 286, 320.
- Liceu de D. João de Castro — 292, 294.
- Liceu de Évora — 291.
- Liceu Gil Vicente — 295.
- Ministério das Obras Públicas — 237, 285.
- Mocidade Portuguesa — 298.
- Museu Arqueológico de Cuenca — 315.
- Museu Arqueológico e Etnológico Dr. Joaquim Manso — 303.
- Museu Arqueológico e Lapidar Infante D. Henrique — 292.
- Museu Arqueológico Provincial de Sevilha — 267.
- Museu Conde de Castro Guimarães — 294, 307.
- Museu da Citânia de Sanfins — 308.
- Museu da Sociedade Martins Sarmento — 148, 243 (n. 6), 308.
- Museu de Arte da Universidade de Coimbra — 319.
- Museu de Cherchel — 203.
- Museu de Idanha-a-Velha — 308 (n. 1).
- Museu de Marinha — 298.
- Museu de Odrinhas — 308 (n. 1).
- Museu do Bombarral — 26, 63.
- Museu do Carmo — 302.
- Museu do Louvre — 124 (n. 16).
- Museu dos Serviços Geológicos de Portugal — 60 (n. 26 e 28), 116, 121, 121 (n. 6), 244 (n. 3), 288, 297.
- Museu Dr. Santos Rocha — *Veja Museu Municipal da Figueira da Foz.*
- Museu Machado de Castro — 319.
- Museu Monográfico de Conimbriga — 308.
- Museu Municipal da Figueira da Foz — 63, 261, 262, 273 (n. 12), 281 (n. 2), 285, 286.
- Museu Municipal de Ílhavo — 319, 321.
- Museu Municipal Hipólito Cabaço de Alenquer — 286.
- Museu Nacional de Arqueologia e Etnologia (Etnológico do Dr. J. Leite de Vasconcelos) — 7, 26 (n. 8), 62, 112, 113, 121, 129 (n. 29), 134, 153, 195, 196, 198, 199, 218 (n. 2), 295, 296, 306, 311.
- Museu Nacional de Arte Antiga — 311.
- Real Academia de Belas Artes (Málaga) — 320.
- Real Academia de Belas Artes de Córdoba — 320.
- Real Academia de Belas Artes de Palma de Mallorca — 320.
- Real Academia de Belas Artes de San Luis (Zaragoza) — 320.
- Real Academia de Belas Artes de Toledo — 320.
- Real Academia de la Historia (Madrid) — 320.
- Real Academia Gallega (La Coruña) — 320.

- Real Associação dos Arquitectos Cívicos e Arqueólogos Portugueses — 239 (n. 2), 242 (n. 3).
- Secretaria de Estado da Informação e Turismo — 320.
- Serviço de Belas-Artes e Arqueologia — 300.
- Serviço Geológico — 237.
- Serviços Culturais da Mocidade Portuguesa — 293.
- Serviços de Geologia da Administração do Porto de Lisboa — 115.
- Serviços Geológicos de Portugal — 20, 63, 115, 115 (n. 1), 237, 243, 252 (n. 1), 288, 296, 297.
- Sociedade Alemã de Investigação — 72.
- Sociedade Arqueológica da Figueira da Foz — 261, 264 (n. 3), 265 (n. 6), 274.
- Sociedade Arqueológica Santos Rocha — Veja *Sociedade Arqueológica da Figueira da Foz*.
- Sociedade Carlos Ribeiro — 265 (n. 5).
- Sociedade de Geografia de Lisboa — 238, 320.
- Sociedade Martins Sarmento — 308.
- Société Antique «Euripide» (Atenas) — 320.
- Troupe Recreativa Brehense — 263 (n. 1).
- Universidade de Coimbra — 236, 319.
- Universidade de Freiburg — 71, 72.
- Universidade de Luanda — 310.
- Universidade de Madrid — 300, 301.
- Universidade do Porto — 47.
- Universidade de Saragoça — 306.
- Universidade de Valência — 300, 303, 305.

## Índice de gravuras

Alabarda ou dardo da <i>thólos</i> do Escoural (Est. IV) ... ..	62-63
Aplicação da coberta de barro branco e fino nas peças que são vidradas (Fig. 5)	224
Área geográfica onde se confirmou o uso da «tarefa» de lagar ... ..	213
Área provável da albufeira romana (Fig. 8) .. .. .	186
Barragem romana e ventiladores da Companhia das Águas (Fig. 1) ... ..	180
Barragem romana. Enchimento entre os paramentos (Fig. 6) ... ..	184
Barragem romana. Revestimento da muralha (Fig. 7) ... ..	184
Biface cinzento-acastanhado da Quinta do Cónego (Est. VI, fig. 26) ... ..	16-17
Biface cordiforme, alongado, da estação paleolítica da Quinta do Cónego (Est. III, fig. 9) ... ..	16-17
Biface cordiforme da estação paleolítica da Quinta do Cónego (Est. V, fig. 18) .. ..	16-17
Biface cordiforme, imperfeito, da Quinta do Cónego (Est. V, fig. 19) ... ..	16-17
Biface de secção triangular da Quinta do Cónego (Est. III, fig. 11) ... ..	16-17
Biface lanceolado da Quinta do Cónego (Est. II, fig. 7) ... ..	16-17
Biface piriforme, acinzentado, da Quinta do Cónego (Est. IV, fig. 13) .. ..	16-17
Biface piriforme, alongado, da Quinta do Cónego (Est. I, fig. 2) ... ..	16-17
Biface piriforme da Quinta do Cónego (Est. III, fig. 8) ... ..	16-17
Biface rectangular da Quinta do Cónego (Est. IV, fig. 14) ... ..	16-17
Câmara e galeria da <i>thólos</i> do Escoural (Est. II) ... ..	62-63
Carta do Sudoeste da Península Ibérica com a indicação de Columbeira, Vila Nova de S. Pedro, Zambujal, Pedra do Ouro e Rotura (Fig. 1) ... ..	18
Casa que foi construída sobre as sepulturas romanas de Sol Avesso (Oeiras) ... ..	194
Cerâmica e objectos das escavações de J. L. de Vasconcelos na Columbeira (Fig. 8)	32
Colar da Lapa do Suão, reconstituído (Est. II) .. .. .	70-71
Columbeira. Fortificação do interior (Est. VII) ... ..	36-37
Columbeira. Fortificação dupla vista do Ocidente (Est. V) ... ..	36-37
Columbeira. Fortificação vista do Sul (Ests. III, IV e VI) ... ..	36-37
Conchas de <i>Glycimeris</i> da Lapa do Suão (Est. II) ... ..	70-71
Contas de vários tipos da <i>thólos</i> do Escoural (Est. V) ... ..	62-63

Contas e pendentes de colar da Lapa do Suão (Est. VIII) ... ..	70-71
Corredor e porta de acesso à câmara da <i>thólos</i> do Escoural (Est. III) ... ..	62-63
Corte de tigelas grandes com auxílio de um fio metálico (Fig. 3) .. ..	222
Corte transversal da zona central da fortificação do Zambujal (Fig. 3) ... ..	74-75
Crivagem de terras na Lapa do Suão (Est. I) ... ..	70-71
Desenho e corte de um vaso de barro de lagar ... ..	211
Desenhos d'Olanda: albufeira romana, chafariz da Ribeira e chafariz para o Rossio (Figs. 9, 10 e 11) .. ..	188
Desenhos e corte do <i>casco</i> de abrir tigelas grandes ... ..	232
Desenhos e cortes dos <i>cascos</i> de abrir tigelas pequenas e pratos ... ..	233
Distribuição das marcas hispânicas de <i>sigillata</i> em território português (Mapa I) ...	133
Distribuição das marcas itálicas de <i>sigillata</i> em território português (Mapa II) ..	138
Diversos tipos de cerâmica ornamentada da Lapa do Suão (Est. VII) .. ..	70-71
Entrada da Lapa do Suão (Est. I) ... ..	70-71
Enxó e machados da Lapa do Suão (Est. V) ... ..	70-71
Escavação da câmara da <i>thólos</i> do Escoural (Est. I) ... ..	62-63
Espólio da estação paleolítica da Quinta do Cónego (Est. I a VI) .. ..	16-17
Estação paleolítica da Quinta do Cónego ... ..	8
Estatuetas de osso da Lapa do Suão (Est. VIII) ... ..	70-71
Exploração da galeria da <i>thólos</i> do Escoural (Est. II) ... ..	62-63
Exploração da <i>thólos</i> do Escoural no começo da escavação (Est. I) ... ..	62-63
Facas de jaspe e de sílex do dólmen da Cumieira (Figs. 5 e 6) ... ..	277
Fauna malacológica da Lapa do Suão (Est. IV) .. ..	70-71
Ferrolho de janela aplicado como auxiliar de modelação .. ..	230
Fortificações da Columbeira e de Vila Nova de S. Pedro (Fig. 9) .. ..	34
Fortificações da Pedra do Ouro e do Zambujal (Fig. 10) .. ..	36
Fotografias aéreas do Castro da Columbeira (Ests. I e II) ... ..	36-37
Fragmento de «báculo» de xisto, proveniente da <i>thólos</i> do Escoural (Est. VI) ... ..	62-63
Fragmento de cerâmica com ornamentação incisa, proveniente da estação neolítica de Monte Gordo (Fig. 2) .. ..	283
Fragmento de cerâmica com relevo guarnecido de impressões transversais (Fig. 1) ...	264
Fragmento de cerâmica neolítica, proveniente do Prazo (Fig. 4) ... ..	279
Fragmento de placa de barro da Columbeira (Fig. 7) ... ..	31
Fragmento de uma placa de cobre com banho de ouro (Fig. 1) ... ..	116
Fragmentos de vaso com vestígios de ornamentação incisa, provenientes da Cumieira (Figs. 8 e 9) ... ..	277
Fragmentos de vasos de barro do castro da Columbeira ... ..	27
Fragmentos de vasos de bordo vertical, provenientes da estação neolítica de Monte Gordo (Figs. 3 e 4) ... ..	283
Fragmentos longitudinais de machados provenientes da estação neolítica de Monte Gordo (Figs. 5 a 9) ... ..	284
Galeria e único suporte da câmara do dólmen da Cumieira (Fig. 1) ... ..	276
Gigantes da muralha da barragem romana (Fig. 3) ... ..	182
Ídolo de barro proveniente da <i>thólos</i> do Escoural (Est. V) ... ..	62-63
Instrumento auxiliar de modelação obtido de cana ... ..	231
Instrumentos auxiliares de modelação (Fig. 4) ... ..	212
Instrumentos que intervêm na modelação de um vaso de lagar ... ..	210-211
Lagar de Asseiceira (Fig. 1) ... ..	206

Lâmina retocada, pontas de seta e punhal da Lapa do Suão (Est. III) .. .. .	70-71
Lâminas de sílex da <i>thólos</i> do Escoural (Fig. 10) ... .. .	61
Lâminas de sílex do castro da Columbeira (Fig. 6) ... .. .	29
Lâminas, ponta de seta e pequeno punhal da <i>thólos</i> do Escoural (Fig. 3) ... .. .	46
Lasca acheulense da Quinta do Cónego (Est. II, fig. 6) ... .. .	16-17
Lascas de sílex com características de facas, provenientes do Prazo (Figs. 1, 2 e 3)	279
Louça de barro do castro da Columbeira (Fig. 5) ... .. .	27
Lucerna proveniente do cemitério romano de Sol Avesso (Oeiras) ... .. .	193
Machado de xisto e <i>herminette</i> de rocha branca do dólmen da Cumieira (Figs. 3 e 4)	277
Machado obtido de uma lasca. Quinta do Cónego (Est. VI, fig. 25) ... .. .	16-17
Mapa arqueológico da região de Liccia (Fig. 1) .. .. .	289
Maquete do Museu-Biblioteca da Figueira da Foz ... .. .	285
Micrólitos de sílex e placas ornamentadas, de xisto, provenientes da <i>thólos</i> do Escoural (Est. VI) ... .. .	62-63
Modelação de tigelas grandes, em série (Fig. 1) ... .. .	220
Muralha da barragem romana, ribeiro e estrada (Fig. 4) ... .. .	182
Muralha e gigante da barragem romana, vistos do lado Nascente (Fig. 5) ... .. .	183
Objectos de osso da Lapa do Suão (Est. VIII) ... .. .	70-71
Peças de olaria e instrumentos que intervieram na modelação das mesmas (Fig. 6) ...	225
Peças de sílex com arestas abatidas por pressão, encontradas na estação neolítica de Monte Gordo (Figs. 10 e 12) ... .. .	284
Perfil da língua de terreno com o despenhadeiro e indicação das muralhas I e II do castro da Columbeira (Fig. 4) .. .. .	24
Picareta de xisto proveniente da estação neolítica de Monte Gordo (Fig. 1) .. .. .	283
Placa de barro com furos de suspensão, proveniente da <i>thólos</i> do Escoural (Fig. 10)	61
Placa de barro proveniente da <i>thólos</i> do Escoural (Est. V) ... .. .	62-63
Placa de xisto, ornamentada, da <i>thólos</i> do Escoural (Fig. 10) ... .. .	61
Placas de xisto ardoso e de cloritoxisto, ornamentadas, da <i>thólos</i> do Escoural (Ests. VIII a XII) ... .. .	62-63
Placas de xisto ardoso, ornamentadas, da <i>thólos</i> do Escoural (Figs. 6, 8 e 9) ...	53, 56, 59
Placas de xisto e núcleo de sílex da Lapa do Suão (Est. VI) ... .. .	70-71
Placas ornamentadas e «báculo» de xisto ardoso da <i>thólos</i> do Escoural (Fig. 7) ...	55
Planta da construção fortificada da Columbeira (Fig. 3) ... .. .	22
Planta da Torre «A» do castro do Zambujal (Fig. 4) .. .. .	82
Planta da zona central da fortificação do Zambujal (Fig. 2) ... .. .	74-75
Planta do corredor da porta e alçados das paredes laterais. Castro do Zambujal (Fig. 5) .. .. .	84-85
Planta e corte da muralha de uma barragem romana (Fig. 2) ... .. .	180-181
Planta e corte do monumento eneolítico do Escoural (Fig. 1) ... .. .	42
Planta simplificada da fortificação central do Zambujal (Fig. 1) ... .. .	72-73
Ponta de seta de cobre do dólmen da Cumieira (Fig. 2) ... .. .	277
Pontas de seta de vários tipos, provenientes da <i>thólos</i> do Escoural (Ests. IV e V)	62-63
Pontas de seta do castro da Columbeira (Fig. 6) ... .. .	29
Pontas de seta, micrólitos e lâminas de sílex da <i>thólos</i> do Escoural (Fig. 2) ... .. .	44
Raspador paleolítico da Quinta do Cónego (Est. VI, fig. 24) ... .. .	16-17
Quirate de Ali ben Iúufe ... .. .	197
Quirate de Ishaq ben Ali ... .. .	199
Secagem de vasos numa olaria de Asseiceira (Fig. 2) ... .. .	209

Sepulturas do cemitério romano de Sol Avesso (Oeiras) ... ..	192
Situação da fortificação da Columbeira em relação à costa atlântica e à Lagoa de Óbidos (Fig. 2) ... ..	21
Taça campaniforme, tipo S. Pedro do Estoril, encontrada no castro do Zambujal (Fig. 13) ... ..	111
Taça hemisférica de pasta negra do dólmen da Cumieira (Fig. 7) ... ..	277
Tarefa de lagar (Fig. 3) ... ..	210
Técnica de aplicação do «casco» de tigelas pequenas (Fig. 4) ... ..	223
Técnica de aplicação do «casco» na abertura e aperfeiçoamento de tigelas grandes (Fig. 2) ... ..	221
Telha do Convento de S. Francisco, de Alenquer, com uma inscrição em latim ... ..	287
<i>Thólos</i> do Escoural vista da entrada (Est. III) ... ..	62-63
Tigelas e prato abertos com auxílio de <i>cascos</i> ... ..	234
Tipos de contas e placas de xisto da <i>thólos</i> do Escoural (Fig. 4) ... ..	48
Tipos de vasos de cerâmica da <i>thólos</i> do Escoural (Fig. 5) ... ..	51
Uniface cordiforme, castanho-acinzentado, da Quinta do Cónego (Est. I, fig. 3) ... ..	16-17
Uniface imperfeito da Quinta do Cónego (Est. V, fig. 20) ... ..	16-17
Uniface lanceolado da Quinta do Cónego (Est. I, fig. 1) ... ..	16-17
Uniface oval da Quinta do Cónego (Est. IV, fig. 16) ... ..	16-17
Uniface piriforme da Quinta do Cónego (Est. III, fig. 12) ... ..	16-17
Uniface talhado de uma lasca, Quinta do Cónego (Est. III, fig. 10) ... ..	16-17
Utensílio languedocense da Quinta do Cónego (Est. VI, fig. 23) ... ..	16-17
Vaso carenado com mamilos, proveniente da <i>thólos</i> do Escoural (Est. V) ... ..	62-63
Vaso de barro tipo almeriense da <i>thólos</i> do Escoural (Fig. 10) ... ..	61
Vaso neolítico da Serra do Cabo Mondego (Fig. 1) ... ..	268
Vasos de barro da <i>thólos</i> do Escoural (Est. VI) ... ..	62-63
Vasos de barro de vários tipos, provenientes da <i>thólos</i> do Escoural (Est. VII) ... ..	62-63
Vista aérea, de Sudeste, do castro do Zambujal (Est. I) ... ..	114-115
Zambujal. Barbacã e muro «b», vistos de Oeste (Est. II) ... ..	114-115
Zambujal. Ensaio da reconstrução da Fase I. Planta e perspectiva (Fig. 6) ... ..	98
Zambujal. Ensaio da reconstrução da Fase II. Planta e perspectiva (Fig. 7) ... ..	100
Zambujal. Ensaio da reconstrução da Fase III. Planta e perspectiva (Fig. 8) ... ..	101
Zambujal. Ensaio da reconstrução da Fase IV. Planta e perspectiva (Fig. 9) ... ..	102
Zambujal. Ensaio da reconstrução da Fase V. Planta e perspectiva (Fig. 10) ... ..	103
Zambujal. Ensaio da reconstrução da Fase VI. Planta e perspectiva (Fig. 11) ... ..	104
Zambujal. Ensaio da reconstrução da Fase VII. Planta, perspectiva e cortes de torres ocas (Fig. 12) ... ..	107
Zambujal. Fortificação central com as torres ocas, vistas de Este (Est. III) ... ..	114-115
Zambujal. Fortificação central, vista de Noroeste (Est. IV) ... ..	114-115
Zambujal. Muros do corte 27 e parte traseira da torre «F», vistos de Oeste (Est. V) ... ..	114-115
Zambujal. Parte norte do corredor da porta, com pavimento lajeado, visto de Sudeste (Est. V) ... ..	114-115
Zambujal. Plano da fortificação central ... ..	112-113
Zambujal. Torre «A» vista de Nordeste (Est. VI) ... ..	114-115
Zambujal. Torre «B» vista de Este (Est. VII) ... ..	114-115
Zambujal. Torre «G», vista do Sul (Est. II) ... ..	114-115

## Errata

PÁG.	LINHA	ONDE SE LÊ	DEVE LER-SE
10	9	(Pl. III, fig. 2)	(Pl. III, fig. 11)
23	26	assim existe	assim existe
28 e 30	13 e 19	uma tijela	uma tigela
30 (n. 13)	10	de tijela	de tigela
40	2	fragmentos atípicos	fragmentos atípicos
41	17	tijela tipo «cuenco»	tigela tipo «cuenco»
43	6	Placa de barro	Placa de barro
49 e 58	2 e 17	das <i>thólos</i>	das <i>tholoi</i>
56	12	de falsa cúpula	de falsa-cúpula
56	28	de necrópole	da necrópole
81 e 94	31 e 29	uma falsa cúpula	uma falsa-cúpula
82	1	branco amarelado	branco-amarelado
84	2	lages	lajes
108	18	por falsas cúpulas	por falsas-cúpulas
114-115	1 (Est. Va)	trazeira	traseira
114-115	1 (Est. Vb)	lageado	lajeado
116	11	placazitas	placazitas
116 e 117	15 e 2	laminasinha	laminazinha
117	8	Murciélagos (Albunol- -Granada)	Muciélagos (Albuñol- -Granada)
120	11	crâneos	crânios
127, 128 e 129	20, 29, 1 e 11	romanos	Romanos
134	8-9	Península ibérica	Península Ibérica
136	4	Reprezas	Represas
136	5	além-Pirinéus	além-Pirenéus
137	3	rutenos	Rutenos

PÁG.	LINHA	ONDE SE LÊ	DEVE LER-SE
139	22	lusitanos	Lusitanos
140	30	Terragona	Tarragona
141	5	Pirinéus	Pirenéus
141	26	Serranes	Serrones
147	8	visigodos	Visigodos
147	11	muçulmanos	Muçulmanos
147 e 148	33 e 9	a lua e o sol	a Lua e o Sol
149	18	calaicos	Calaicos
149	27	entre Douro-e-Minho	Entre-Douro e Minho
149	28	preságios	presságios
149	30 e 35	do sol	do Sol
150	21	Marco de Canavezes	Marco de Canaveses
152	31	dioscuros	Dioscuros
154 e 155	25 e 9	judeus	Judeus
155	11	romanos	Romanos
156	28	sobre o forno	sobre a fornax
193 (Leg.)	2	Sol-avesso	Sol Averso
199 (Leg.)	3	Ishaq bem Ali	Ishaq ben Ali
202	3	Marco de Canavezes	Marco de Canaveses
203	26	vinariu	vinarius
221 (Leg.)	1	Técnica de aplicações	Técnica de aplicação
223 (Leg.)	1	tijelas pequenas	tigelas pequenas
223	6	dois de pasta	dois tipos de pasta
239 (n. 1)	2	O Marquez	O Marquês
239 (n. 1)	3	Architectos Civil	Architectos Civis
241 e 241 (n. 1)	26 e 2	Bussaco	Buçaco
251	2	sopus	supus
259	3	pendam l'organization	pendant l'organisation
293 (col. 2)	5-6	Baradiaran	Barandiarán
295 (col. 2)	38	colaboração	colaboração
300 (col. 1)	25	de Pinto	de Pinho
302 (col. 2)	12-13	campaniformes	campaniforme
303 (col. 1)	4-5	Barandarian	Barandiarán
306 (col. 1) e			
313 (col. 2)	10 e 6	Pirinéus	Pirenéus