

INDICE DAS GRAVURAS E ESTAMPAS

- Fíbula romana de Mogadouro: 1.
Fíbula annular hispanica: 4.
Fivela de Sabroso: 4 e 5.
Fivela de Briteiros: 5.
Cabeças de fusilhão: 5.
Ornamentação dos aros: 6.
Ornamentação do aro (Briteiros): 6.
Fivela da Figueira da Foz (Pedrulha): 7.
Fivela de Conimbriga: 7.
Ornamentação do aro (Sabroso): 7.
Ornamentação do aro (Briteiros): 8.
Planta e perfil da Cava de Viriato (reprod.): 12.
Planta e cõrte transversal dos muros da Cava de Viriato (lithographia a côres):
16 e 17.
Sellos da Companhia de Jesus (photogravuras): 20.
Tres reproducções zincographicas de auto-assinaturas: 21, 22, 23.
Medalha commemorativa do Congresso Internacional de Numismatica em 1900
(photogravura de pagina): 42 e 43.
Vista geral dos dolmens de Carrizado do Alvão: 60.
Dolmen do Alto da Caturina: 51.
Quatro *pondera*: 54.
Arco da igreja de Tres-Minas (eschema): 57.
Porta principal da mesma igreja (eschema): 57.
Porta travessa da mesma igreja (eschema): 57.
Tampa de um tumulo na mesma igreja (eschema): 57.
Lapide de Olisipo (photogravura): 59.
Imitações de cruzados de Portugal (duas figuras): 62.
Cruzados portugueses (duas figuras): 63.
Cruzado com a cruz do Calvario: 64.
Lapide romana de Grade: 75.
Fundo do vaso romano de Banagouro: 99.
Bilha romana de Gondar: 99.
Pucaro romano de Gondar: 100.
Prato romano de Gondar: 100.
Ara romana de Braga: 101.
Padrão de 4 cruzados de D. João IV: 103.

- Padrão de 4 cruzados de D. Filipe II: 103.
 Cruz do reverso de 4 cruzados de D. João IV: 104.
 Variedades da moeda de 4 cruzados de D. João IV: 106-107.
 Portico da matriz de Monção: 116.
 Eschema de peneira: 144.
 Córte e planta da Furna da Rotura: I, 152-153.
 Cranio da mesma Furna (photogravura): I, 152-153.
 Cranio da mesma Furna (photogravura): II, 152-153.
 Cranio e ossos da mesma Furna (photogravura): III, 152-153.
 Machados de Bujões (duas chromolithographias): 166-167.
 Machado de Justes ou Linhares (chromolithographia): 166-167.
 Machado talvez de Alijó (chromolithographia): 166-167.
 Fragmento de machado de bronze de Arroios: 167.
 Instrumento de pedra de Jales: 168.
 Instrumento de pedra da mesma procedencia: 168.
 Pulseira de Turgueda (chromolithographia): 170.
 Contos para contar (photogravura de pagina): 172-173.
 Planta e córte do monumento prehistorico da Torre: 174.
 Oito objectos do espolio d'este monumento: 175.
 Vaso grosseiro da mesma origem: 175.
 Planta e córte de outro monumento: 176.
 Lapide romana do Monte-Velho (photogravura): 177.
 Plantas de seis sepulturas do cemiterio de Alcaria: 179.
 Bilha d'este cemiterio: 179.
 3 vasilhas d'este cemiterio: 181.
 Reprodução de um desenho do monumento restaurado do Arco do Cego: (zincogravura): 195.
 Reprodução da inscripção d'este monumento (zincogravura): 196.
 Igreja do convento de Santa Clara em Santarem (zincogravura): 197.
 Claustro do mesmo convento (zincogravura): 198.
 Reprodução de um desenho de moeda (zincogravura): 213.
 Muralha do castro de Cabreiro (photogravura): 215.
 Barra de ouro de Goyaz (photogravura): 264.
 Moeda de 600 réis da Bahia (photogravura): 269.
 Moeda de 600 réis do Rio de Janeiro (photogravura): 269.
 Reprodução zincographica de uma serie de moedas de Goyaz: 270-271.
 Machado de pedra de Vianna do Alemtejo: 271.
 Outro: 271.
 Outro: 272.
 Outro: 272.
 Outro: 272.
 Outro: 272.
 Outro: 272.
 Outro: 273.
 Fuste de columna romana: 277.
 Amphora romana: 278.
 Lapide anepigrapha: 280.
 Pedra com figuras geometricas: 285.
 Bilha com monogramma: 286.
 Plinto com inscripção romana: 288.

-
- Capitel romano: 290.
Base romana: 290.
Capitel jonico (photogravura): 291.
Tijolo romano: 293.
Dois *acus* romano: 294.
Alfinete de bronze: 294.
Pilastra de pedra: 295.
Bilha medieval: 301.
Planta do dolmen da Cunha-Baixa: 305.
Objectos de pedra do mesmo dolmen: 305.
Tres machados do mesmo dolmen: 306.
Lamina de faca de silex: 306.
Pontas de setta, quatro: 307.