

e só o tenho por ora visto no Minho; o exemplar figurado em segundo lugar é feito de prata.



3. *Meia-lua*: os exemplares acima figurados em primeiro lugar são de prata; o figurado em terceiro lugar é de cobre (chapa de uma moeda).



4. *Amuletos pantheos*: chamo-lhes assim, por serem constituídos por diversos elementos que formam um todo: no primeiro aqui figurado entra a meia-lua e a figa; no segundo os mesmos elementos, e além d'isso o sino-saimão e a chave: o aspecto geral, porém, de cada um é de meia-lua. Ambos estes são de prata.

CONCLUSÃO:

Em muitas localidades os amuletos tem mais vida que noutras. Muitas vezes os amuletos propriamente pagãos são substituídos por amuletos christãos (cruz, etc.), ou passam á classe de meros berloques (por ex.: nas cadeias de relógio, nos collares), ou de objectos de uso, já também sem significação magica (por ex.: certos ganchos de meia).

J. L. DE V.