

Cruzado de D. João III

No interessante estudo «Des monnaies d'or portugaises ayant cours aux XVI^e et XVII^e siècles dans les anciennes provinces belges, etc.», publicado no n.^o 12, vol. III, d-*O Arch. Port.*, descreve o Sr. A. de Witte um cruzado de D. João III, que não figura nas estampas da *Descrição geral e histórica das moedas, etc.*, do meu mestre e amigo Sr. Teixeira de Aragão, mas que, no Regulamento para os cambistas, impresso em 1575 em Anvers, está reproduzido sob a designação de *ducat de Portugal*.

Na minha collecção existe um cruzado de ouro de João III, cuja descrição é: ♫ IO ♪ III ♪ PORTVGALIE ♪ AL ♪ R: Dentro da circumferencia granulada, interceptada pelos florões da coroa, que o encima, o escudo das armas de Portugal; à esquerda R, à direita P.

Reverso.— ♪ IN ♪ HOC ♪ SIGNO ♪ VINCES: Circumferencia granulada, acompanhando inferiormente a legenda; no campo Cruz de S. Jorge, dentro do perimetro, limitado por quatro segmentos curvos que se cortam dois a dois, formando angulos reintrantes, e tangentes à circumferencia granulada na intersecção d'esta com o prolongamento dos eixos dos braços e haste da cruz.

Ha diferenças entre a moeda a cima descrita e aquella a que se refere o Sr. de Witte.

A Cruz de Christo, que precede a legenda do anverso d'esta, é substituída por ♫ naquella; as palavras são separadas de diferente forma, tanto na legenda do anverso, como na do reverso; a legenda do anverso da moeda descrita pelo Sr. de Witte termina pela letra D(ominus) e na minha por R(ex), e finalmente as letras R e P, que estão aos lados do escudo das armas de Portugal, estão encimadas na minha por .. E, se o Sr. de Witte segue o uso geralmente adoptado pelos numismatas de referir a *direita* e a *esquerda* ao observador, está trocada nas duas moedas a posição das mesmas letras.

A estar conforme o original a reprodução feita no Regulamento de 1575, citado pelo Sr. de Witte, ou a não haver lapso da descrição apresentada a p. 274, do vol. III, d-*O Arch. Port.*, o que não é lícito suppor, dada a competencia do seu auctor, houve pois mais de um cunho d'esta curiosa e não vulgar moeda.

Lisboa, Junho de 1898.

MANOEL F. DE VARGAS.