

VOLUME XIX

ÍNDICE ANALÍTICO

ACADEMIA REAL DE HISTÓRIA :

Artistas estrangeiros que vieram a Portugal para a Imprensa da Academia: 31.

ACRÓSTICO :

Letreiro português: 330.

ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA :

Moeda falsa em tempo de D. Afonso V: 10.

Extinção da casa da moeda no Porto: 11.

Iniciativas de D. João V: 32.

AEROSTATO :

Vid. *Côrte*.

ANEL :

Romano de ouro: 315.

Vid. *Museus* (Aquisições).

ANIMAIS :

Vid. *Ex-votos*, *Museus* (Aquisições), *Gados*.

ANTA (ou *dolmen*) :

Nos arredores de Pavia: 190.

Anta-capela: 191.

Dos arredores de Grândola: 308.

Suposta sepultura de um santo: 319.

Anta de Pavia: 375.

Vid. *Lexicologia*, *Museu* (Aquisições).

ANTIGUIDADES E NOTÍCIAS LOCAIS:**Alentejo:**

- Serpa (vaso-*biberon*): 2.
 Castelo de Vide (castelo): 156.
 Pavia (antas, castelo, etnografia): 189, 376.
 Elvas (miliário): 249.
 Ponte de Sor (idem): 249.
 Portalegre (ex-votos): 296.
 Terena (ex-votos): 296.
 Santa Margarida do Sado, e Ferreira do Alentejo (varia): 312.
 Evora (templo, museu, arquivo do Cabido): 386.
 Sousel (varia): 389.
 Fronteira (varia): 392.
 Avis (varia): 397.

Algarve:

- Alcoutim (vaso-*biberon*): 3.
 Lagos (*zanús*): 4.

Beira:

- Tomar (ruínas chamadas de Nabância): 146.
 Castelo-Branco (inscrição): 284.
 Guarda (v): 286.
 Lervão (inscrição romana): 365.

Entre-Douro-e-Minho:

- Marco de Canaveses (várias antiguidades): 12.
 Pôrto (medalha em honra de D. João VI): 251.

Estremadura (Cis- e trans-tagana: 301).

- Sintra (inscrição romana): 84; (ruínas de balneário, inscrições): 200;
 (ara funerária): 211; (duas lápides sepulcrais): 214; (instrumentos
 neolíticos): 358; (a igreja de Santa Maria): 377.
 Óbidos (goiva de pedra): 85; (asa de síntula): 88 (estação preistórica
 da Assenta): 135.
 Queluz (palácio): 180.
 Lisboa (Jerónimos): 181; (Tôrre de Belém): 183; (Santa Engrácia):
 186; (gabinete numismático): 270; (nomes das ruas): 279.
 Sabugo (varia de preistória): 205 e sgs.
 Ferreira do Zézere (comenda das Pias, população, ordem de Cristo,
 cargos públicos, alfaias, vínculos, santo officio, milícia, cataclismos,
 invasão francesa, episódios, baixela, escravatura, ensino, prazo da
 torre da Murta): 216 a 245.
 Cadaval (goiva de pedra): 86.
 Tôrres Vedras (monumento preistórico): 264; (cova da moira): 356.
 Alcácer do Sal (inscrições): 285; (varia): 301.
 Abrantes (inscrições): 285.

- Palmela (inscrições): 286.
Sines (inscrições): 286; (sepultura de S. Torpes): 318.
Vila-Viçosa (inscrições): 288.
Sátão (ex-votos): 294.
Grândola (varia): 308.
Santiago do Cacém (varia): 314.
Ericeira (varia): 324 e sgs.; (arquivo paroquial): 362.
S. Miguel de Odrinhas (inscrições): 335.

Trás-os-Montes:

- Montalegre (lápides romanas): 89; (marco miliário): 250.

Ultramar e Brasil:

- Vid. *Numismática, Inventário, Museus* (Aquisições).

Estrangeiro:

- Astorga (lápide de um bracarense): 382.

ARA:

- Em S. Miguel de Odrinhas: 201 e 349.
Ara funerária em Janas: 211.
No Castelo de Sines: 322.

ARQUEOLOGIA:**Preistórica:**

- Goivas de pedra: 85.
Abrigo sob-rocha: 191.
Artefactos dispersos e locais: 204 e 205.
Grutas e estação da serra de Olela: 207 e 209.
Estação paleolítica na Serra de Olela: 210.
Dita perto do Sabugo: 211.
A exploração arqueológica da Serra das Mutelas (Tôrres Vedras): 261.
A sepultura de S. Torpes: 318.
Amuleto perfurado: 256, 261.
Esferóide de ferro: 357.
Instrumentos neolíticos de Sintra, de Mafra e de Tôrres Vedras: 358.
Vid. *Lexicologia, Antas, Castelo, Cilindro, Machado, Esculturas, Arqueologia de várias épocas, Vasos, Museus* (aquisições) *Tecnologia*.

Protoistórica:

- Chapazinha de pedra com inscrições ibéricas: 304.
Vid. *Vasos, Castros, Dolmens, Museus* (Aquisições).

Lusitano-romana:

- Asa romana de sítula: 88.
Dois monumentos lapidários de Trás-os-Montes: 89.

- Antiguidades de Tomar*: 146.
 Estação romana em Pavia: 191,
Hypocaustum de Vila-Verde: 202.
 Ara funerária no concelho de Sintra: 211.
 Dois monumentos sepulcrais romanos: 214.
 Mineração romana: 310.
Forceps: 311.
 Base de pedra com *patera* esculpida: 314.
 Anel de ouro: 315.
 Lápide de Esculápio: 316.
 Edifício circular (mausoléu?): 346.
 Cipo com inscrição: 352.
 Aparecimento de ânfora romana: 356.
 O templo de Évora: 386.

Vid. *Pêso, Enxada, Fíbula, Lucerna, Jôgo, Castelo, Sepulturas, Mi-
 liário, Museus* (aquisições), *Vaso, Ara*, e espécies ocorrentes.

Medieval:

- Do séc. XII (funerária): 150.
 Vaso talvez visigótico: 321.
 Vid. *Gravura, Architectura, Igreja, Numismática*.

De várias épocas:

- Apontamentos arqueológicos do concelho de Marco de Canaveses*: 12.
Analecta archaeologica: 85.
Estação arqueológica do Outeiro da Assenta: 135.
Notas lexicológico-arqueológicas: 176.
Excursões arqueológicas ao Alentejo: 189.
No concelho de Sintra. Escavações e excursões: 200.
Excursão arqueológica à Estremadura Transagana: 300.
Por caminhos da Ericeira: 324.
Miscelânea arqueológica: 377.

ARQUITECTURA:

- Capela circular do séc. XVII: 212.
 Cunhal com labores bizantinos: 323.
 Capitéis de mármore: 323.
 Datas nas vêrgas das portas: 326.
 Ermida com galilé e cruzeiro: 330.
 Architectura rural de Açafora (Sintra): 332.
 Templo manuelino: 332.
 Construção circular antiga: 346.
 Pórtico românico: 355.
 Igreja gótica com restaurações: 378.
 Vid. *Torre, Pia, Castelo, Casa, Anta, Monumentos, Gravura, Rui-
 nas, Pelourinho, Museus* (Aquisições).

ARQUIVO:

Extractos do arquivo da paróquia de S. Pedro da Ericeira: 362.
Cartório da igreja de Santa Maria de Sintra: 379.
Do Cabido Eborense: 387.

ARTE:

Artes e indústrias metálicas em Portugal: 4.
Descanso artístico de ferro: 354.
Ourivezaria, etc., da igreja de Montelavar: 354.
Quadros, etc., da igreja de Santo Isidoro: 355.
Arte pastoril do Alentejo: 390.
Vid. *Academia, Medalhística, Nomes, Ex-voto, Architectura, Escultura, Museus* (Aquisições).

ASA:

Romana de sítula: 88.

AZULEJO:

De uma igreja no Alentejo: 192
De uma capela próximo da Ericeira: 329.
Em cruzeiro: 330.
Em várias igrejas: 334, 344, 355.
Vid. *Museus* (Aquisições).

BALNEÁRIO:

Hypocaustum de Vila-Verde: 202.

BARRO ARRETINO:

Vid. *Cerâmica, Marca*.

BIBLIOGRAFIA:

Pp. 187, 383 (artigo de S. Reinach sobre as *Religiões da Lusitânia*)
e 384.
Vid. *Medalhística, Arquivo*.

BIBLIOLOGIA:

Vid. *Arquivo, Academia, Museus* (Aquisições), *Medalhística*.

BIOGRAFIAS:

Vid. *Nomes, Necrologia, Medalhística*.

BRASÃO:

Do Condestável D. Pedro: 396, 397.

BRONZE:

- Vários utensílios de bronze ou cobre: 143.
Pontas de seta de cobre (3): 264.
Bacia de bronze do Museu de Alcácer: 307.
Simpulum de bronze: 311.
Cabecinha de bronze: 311.
Machado de bronze: 312 (nota).
Foice, escopro e machado de bronze: 315.
Vid. *Tinteiro, Museus* (Aquisições).

CANÕES:

- Vid. *Medalhística*.

CANTIGAS:

- Quadras alentejanas: 391, 394.
Vid. *Coração*.

CAPELA:

- Feita de uma anta: 376.
Vid. *Arquitectura*.

CARICATURA:

- Monetária de Fontes Pereira de Melo: 86.

CASA:

- Na Ericeira (datas, símbolos, chaminés, janelas, polieromia, etc.): 327.

CASTELO:

- O castelo de Castelo de Vide: 186.
Em Pavia: 189.
Castelo do Loisal: 308.
Castelo e castelinho em Grândola: 310.
Castelo velho em Santiago de Cacém: 315.
Castelo de Sines: 322.

CASTRO:

- Do Freixo (Marco de Canaveses): 12.
Santiago de Cacém: 316.
Perto da Fronteira, duvidoso: 393.
Vid. *Castelo*.

CATÁLOGO:

- Dos manuscritos do Museu Etnológico Português*: 46.
(Nota. Pelos extractos se vê que se podem ali colhêr elementos curiosos para a história dos costumes jurídico-religiosos, da indumentária

e das artes industriais da navegação, agricultura, etc., elementos que seria prolixo submeter a um índice).

Vid. *Etnografia, Inventário*.

CERÂMICA:

Vasos de origem púnica para alimentação de crianças e doentes: 1.

Vária cerâmica lusitano-romana (disco, vasilhas, tijolos, etc.): 204.

De carácter preistórico: 208.

Malgas e outra cerâmica: 264.

De barro arretino: 302.

Vária cerâmica do Museu de Alcácer: 307.

Boiões de faiança: 312.

Vid. *Exposição, Ruínas, Arqueologia preistórica, Castelo, Museus* (Aquisições).

CILINDRO:

Cilindros preistóricos de calcáreo: 264.

CISTA:

Vid. *Lexicologia*.

COBRE:

Minas da Serra da Caveira: 310.

Vid. *Bronze*.

CONCHA:

Restos em gruta: 331.

CONTA:

De ribeirite: 264.

CONTOS PARA CONTAR:

Jetons (contos): 41.

CORAÇÃO:

O coração na arte e poesia populares: 399.

CORNA:

Dos pastores alentejanos: 390.

CORRESPONDÊNCIA:

Oficial a respeito do monumento preistórico da Serra das Mutelas: 269.

CÔRTE PORTUGUESA:

Festas celebrativas do nascimento de uma princesa: 372.

COSSOIRO:

De barro: 143.

Vid. *Lexicologia, Museus* (Aquisições).

COUP-DE-POING:

Vid. *Lexicologia, Silex, Museus* (Aquisições).

COVINHAS:

Vid. *Insculturas*.

CRÓNICA:

Excursões arqueológicas ao Alentejo: 189

Excursão alentejana: 386.

CRUZEIRO:

Com azulejo: 330.

DOLIUM:

Talvez cartaginês: 307.

Vid. *Vasos*.

ENXADA:

Romana de ferro: 307.

Vid. *Museus* (Aquisições).

EÓLITO: (megálito e monólito)

Vid. *Lexicologia*.

EPIGRAFIA:**Ibérica:**

Em chapazinha de pedra: 304.

Vid. *Numismática, Museus* (Aquisições).

Lusitano-Romana:

Inscrição romana de Sintra: 84.

Inscrição funerária de Montalegre: 89.

Em *sgraffito*: 146, 302.

Inscrição dedicatória: 149.

Fragmento epigráfico: 201.

Em *cupa* de mármore: 202, 343.

Ara com D. M. : 213.

Duas inscrições funerárias: 214 e 215.

De marcos miliários: 249 e 251.

- Monograma em *pondus*: 302.
Em dois pedaços de mármore: 304.
Em tampa sepulcral: 313.
Incompleta: 314, 345.
Inscrição de uma ara em Sines: 322.
Inscrição perdida: 323.
Grande lápide sepulcral: 336.
Estela de mármore: 344.
Inscrição que devia ser importante: 352.
Fragmento: 353.
Menção de lápide: 353.
Inscrição romana de Lorrvão: 365.
Lápide bracarense encontrada na cidade de Astorga: 382.
Vid. *Sentenças, Religião, Marca figulina*.

Portuguesa e latino-portuguesa:

- Em Castelo Branco, Alcácer do Sal, Abrantes, Palmela, Sines, Guarda, Vila-Viçosa: 289.
Acróstico: 330.
Inscrições góticas: 333, 345.
Vid. *Ex-votos*.

ESCULTURA:

- Imagem gótica: 212.
Cabecinha de bronze: 310.
Pátera esculpida: 314.
Lâmina de mármore esculpida: 315.
Imagem medieval: 344.
Imagem do séc. xv: 278.
Vid. *Museus* (Aquisições).

ESFINGE:

- Fragmentos: 317.

ETIMOLOGIA:

- Da Carvoeira: 330

ETNOGRAFIA:

- A coleção de «milagres» do Museu Etnológico Português*: 152.
Dos arredores de Pavia: 189.
Culto pagão de S. Mamede: 212.
Nota ao artigo «A Coleção de milagres», etc.: 245.
Mastro sobrepujado por galo: 334.
Escrituração por signos: 335.
Utensílios, processos e termos das fábricas de cortumes: 388.
Procissão do Entêrro em Fronteira: 394.

Bolos da Páscoa na Fronteira: 395.

Vid. *Côrte, Crónica, Coração, Cantigas, Gravura, Ex-voto, Lendas, Museus* (Aquisições).

EXPOSIÇÃO:

Olisiponense do Museu Arqueológico do Carmo: 90.

EX-VOTOS:

Animalescos: 212.

De uma caçoula de prata: 248.

Ex-votos esculpturados do Museu Etnológico Português: 290.

Em uma capela junto de Fronteira: 393.

Vid. *Etnografia, Gravura, Milagres, Museus* (Aquisições).

FÍBULA:

Em uma estação arqueológica: 143.

Romana: 311, 313.

FORMIGÃO:

Restos: 310, 313, 315, 317.

GADOS:

Culto externo em que tomam parte: 212.

Vid. *Ex-votos*.

GOIVAS DE PEDRA:

De Óbidos e Cadaval: 85 e 86.

GRAFITO:

Epigráfico: 146 e 302.

GRAVURA:

Relativa a D. Miguel: 245.

Registos gravados de santos: 247,

Sino-saimão gravado em pedra: 314.

Espada ou cruz: 814.

Anel com gravura: 315.

Vid. *Academia, Medalhística, Casa, Arqueologia prehistórica*.

GRUTAS:

Na Serra de Olela: 207.

Próximo da Ericeira: 329, 331.

HIGIENE:

Vid. *Vasos*.

IGREJA:

Manuelina e ogival: 333.

A igreja de Santa Maria de Sintra: 277.

IMPRESSA:

Vid. *Academia*.

INSCULTURAS:

No Marco de Canaveses: 15 sgs.

INVENTÁRIO:

Das moedas portuguesas da Biblioteca Nacional de Lisboa expostas no Gabinete Numismático: 270.

Vid. *Catálogo*.

JÓGO:

Tésseras de jôgo: 148.

LAGARETA:

Espécie de —: 21.

LAPA FUNERÁRIA:

Perto de Óbidos: 137.

Vid. *Gruta, Crónica*.

LENDAS:

Em gruta preistórica: 207.

Tacho cheio de ouro: 309.

De antigos cais: 330.

Em necrópole romana: 336, 342.

Lenda da Torre do Bispo: 397.

Vid. *Crónica*.

LEXICOLOGIA:

Notas lexicológico-arqueológicas: 176.

Termos marítimos: 329.

Termos rurais: 332.

Pronúncias de ditongos: 357.

Termos das fábricas de cortumes: 388 e 389.

Vid. *Etnografia, Tecnologia*.

LUCERNA:

Imcompleta: 311.

Lucernas com figura e siglas: 317.

MACHADOS:

De pedra: 143, 309, 312 nota, 314 (?), 320, 334, 335, 355, 356, 358,
e sgs., 377, 392, 393.

Vid. *Bronze, Museus* (Aquisições).

MANUSCRITOS:

Vid. *Catálogo, Arquivo*.

MARCA FIGULINA:

Em cacos arretinos: 302 e sgs.

Vid. *Epigrafia*.

MARCO MILIÁRIO:

Notícia de um: 15.

Marcos miliários do M. E. P.: 249.

MEDALHÍSTICA:

Medalhas camonianas: 93.

Medalha dedicada pela cidade do Pôrto ao Príncipe Regente em 1799:
251.

Apontamentos para a história da Medalhística portuguesa (O físico francês Bouch): 371.

MILAGRES:

A coleção de Milagres do M. E. P.: 152.

Nota a este artigo sobre um milagre relativo a D. Miguel: 245.

Padrão comemorativo: 330.

Vid. *Ex-votos*.

MINA:

De cobre na serra da Caveira: 310.

MISCELÂNEA:

Miscelânea arqueológica: 377.

Vid. *Arqueologia de várias épocas*.

MOBILIÁRIO:

Banco de encôsto: 356.

Vid. *Lexicologia, Arte, Museus* (Aquisições).

MOLÉSTIA:

Vid. *Ex-votos, Crónica*.

MOLUSCOS:

Vid. *Arqueologia de várias épocas*.

MONOGRAMA:

Vid. *Epigrafia*.

MONUMENTOS NACIONAIS:

Palácio de Queluz: 180.

O monumento dos Jerónimos: 181.

A Torre de Belém: 183.

Castelo de Castelo-de-Vide: 186.

Panteão Nacional: 186.

Preistórico da Serra das Mutelas: 264.

MÓS:

Em ruínas romanas: 204, 317, 333.

Preistóricas: 205, 208, 209, 210, 321, 353, 357.

Vid. *Ruínas, Museus* (Aquisições).

MOSAICO:

Em Tomar: 146.

Vestígios: 204.

MUSEUS:**Etnológico Português:**

Existências: 1 a 4, 152 a 176, 245, 249, 290 e sgs., 302, 307, 310, 311, 313, 315, 316 nota, 317, 321, 344, 350 nota, 355, 357, 377.

Aquisições: 213, 215, 312, 313, 314, 320, 322, 323, 346 nota, 353, 355, 356, 365, 367 a 371, 389, 390, 392, 393, 397, 398.

Vid. *Catálogo*.

Outros:

De Guimarães: 12.

Do Porto: 12.

Do Carmo: 90.

De Santarém: 285.

De Alcácer do Sal (lápides cúficas e arábicas): 285 (varia): 301.

Nacional de Madrid: 292, 307.

De Évora: 292, 344, 387.

Da Biblioteca Nacional: 292.

De Guimarães: 292.

De Arte Antiga: 292.

Preistórico de Roma: 321 nota.

Da Academia das Ciências de Lisboa: 376 nota.

Real Escocês: 389.

NECROLOGIA:

Guilherme Gameiro : 188.

P.º Francisco Galamba : 301 (nota).

Joseph Déchelette : 385.

NOMES:

Nomes de ruas : 379.

De moedeiros : 4 a 12.

De artistas e outros estrangeiros que vieram para Portugal : 31, 371.

De um gravador português : 247.

De outros artistas nacionais : 255, 259.

De antigas povoações:

Nabância : 146; *Bracara Augusta* : 250, 382; *Eviom* : 305; *Salacia* : 306;

Murtilis : 307; *Emerita* : 310, 323; *Merobriga* : 323; *Sealabis* : 366; *Conimbriga* : 366; *Ebora Liberalitas Julia* : 386.

De antigos étnicos:

Lancienses (civis) : 343; ...*tacensis* (?) : 352; *Seiliensis* : 365 e 366.

De divindades:

Genis municipi : 149; *Esculápio* : 316; *Marti* : 316 (nota); *Veneri Victrici* : 316 (nota).

De pessoas em inscrições lusitano-romanas:

Maurini : 84.

Licinia : 84.

Amanda : 84.

Reburrina (?) : 89.

C. Jul. ... : 201.

Julia : 201.

Licinia Amoena : 202.

M. Julius : 214.

C. Julius : 214.

Apronia : 214.

Julia Avita : 214.

M. Julius Avitus : 215.

Maximiano : 249.

Diocletiano : 249.

C(a)es(ari) M(arco) Aur(elio) (Probo) : 249.

Ti. Caesar : 250.

Cae. ... : 302.

Ti(berii) Fu (?) Pa (?) : 302.

Cani : 303.

Lurra (?) : 303.

(H)erm(es) Eros : 303.

. us ... Anus : 303.

Sex(tus) Appuleius Priamus : 304.

Odacis A. : 305.
 (Cornelius Boc)chus : 306.
 Mumia Martiola : 313.
 G. Pag. Marini : 316 (nota).
 Pag. Mraiane (?) : 316 nota.
 Luciliae Lepidinae : 316 nota.
 Flavia Titia : 316 nota.
 Pagusigae Fundanae : 316 nota.
 G. Pagusigus Lucianus : 316 nota.
 Q. Scribonio Paterno : 316 nota.
 L. Scribonius Sartuninus : 316 nota.
 G. Pagusigo Valeriano : 316 nota.
 Scribonia Maxima : 316 nota.
 Julia Marcella : 322.
 Cai (Julii Marcelli) : 322.
 L. Aelius Aelianus : 336.
 L. Aelius Seneca : 336.
 Cassia Quintilia : 336.
 L. Julius Aelianus : 336.
 L. Julius Julianus : 336.
 Aelia Amoena : 336.
 M. Valerio Reburrito (?) : 343.
 Valeria : 343.
 P. Plotius Capi . . . (344).
 G. Valerius Julianus : 365.
 M. Antonius Julianus : 365.
 Proculo : 382.
 M. Terentius : 382.

Em inscrições medievais:

Garsia Vermudi : 107.
 Vid. *Epigrafia portuguesa, Lexicologia*.

NUMISMÁTICA:

Sapèques : 84.
 Caricatura monetária : 86.
 Vintém de Filipe I : 88.
 Aparecimento de moedas : 148, 310, 315, 323.
Carimbagem de patacas em S. Tomé : 151.
Materiais para estudo das moedas árabe-hispânicas em Portugal : 193.
 Médio-bronze : 204.
 Moedas do Museu de Alcácer : 204.
 Vid. *Arte, Contos, Inventário, Administração publica*.

OSSOS:

Em ruínas romanas : 204, 333.
 Em monumento prehistórico : 264 e sgs; 309, 331.
 Ossada atribuída a S. Torpes : 318.
 Vid. *Sepultura*.

OURO:

Argolas de ouro: 138.

Moeda romana: 310.

Anel romano de ouro: 315.

Vid. *Museus* (Aquisições).

PALÁCIO:

O Palácio de Queluz: 180.

PANTEÃO:

Vid. *Monumentos*.

PAPEL:

Vid. *Catálogo* (Marcas de água, etc.), *Arquivo*.

PATERA:

Vid. *Escultura*.

PEDRA:

Instrumento complexo de pedra: 320.

Pedra elipsoidal com sulco médio: 320.

Rebôlo achatado nos dois polos: 317.

PELOURINHO:

Da Ericeira: 325.

PESOS:

De rêde: 142.

De tear: 143, 301, 307, 310, 312.

Vid. *Ruínas*.

PIA:

De água benta notável: 333.

Baptismal trilobada: 378.

PLACA:

De louça «debuxada»: 319.

Placas de antas de Pavia: 377.

PREGOS:

De ferro: 316.

RASPADOR:

Vid. *Lexicologia*, *Silex*.

REGISTOS:

Vid. *Gravura*.

RELIGIÃO:

Inscrição consagrada a Esculápio: 316.

Vid. *Etnografia, Gados, Ex-votos, Museus* (Aquisições).

RELÍQUIAS:

Relíquias... prehistóricas: 318 e 319 nota.

ROTEIRO:

Roteiros poéticos: 312.

Menção de um roteiro: 331.

RUÍNAS:

No castro do Freixo (colunas, mós, cantarias à rústica, etc.): 15.

Junto de Tomar (mosaico, colunas, cerâmica, mós, bronze, moedas, etc.): 146.

Perto de Pavia (alicerces): 191.

No Concelho de Sintra (balneário): 200.

Em Grândola: 308 e sgs.

Em Santa Margarida do Sado: 314.

De muralhas: 315.

Várias: 316, 333.

Explicadas por um terramoto: 345.

Restos de povoação: 393.

SAPÊQUES:

P. 84.

SEMENTES:

Carbonizadas: 143.

SENTENÇAS:

Sobre epigrafia: 92.

SEPULTURAS:

Em rocha: 18, 19, 23, 25.

Cabeceiras medievais: 201, 334, 344.

Tipo arci- ou cupiforme: 201, 313, 334, 343, 368, 369, 370.

Medievais: 209.

De tijolos: 317.

Sepultura de S. Torpes: 318.

Duvidosa: 331.

Restos de necrópole: 333, 353.

Em arcossólio: 345.

Sepulturas dos sécs. XVI e XVII: 378.

Vid. *Arqueologia lusitano-romana*, *Museus* (Aquisições).

SÍLEX:

Sílices dispersos: 205.

Raspadores, *coups-de-poing*, pontas, etc.: 209 e 210

Distribuição dos sílex feita pelos malteses: 210.

Vários utensílios: 264 a 269.

Faca de sílex: 355.

Vid. *Arqueologia de várias épocas*, *Museus* (Aquisições).

SILOS:

Próximo de Sintra: 201.

Forno dos Mouros: 211.

Covas dos Mouros: 354.

Próximo da Fronteira: 393.

SÍMBOLOS:

Peixe em relêvo: 327.

Vid. *Ex-votos*.

SINAL:

Sinal de notário do séc. XVI: 87.

Escrituração com sinais: 335.

SINO-SAIMÃO:

No sinal de um notário: 87.

Gravado em pedra: 314.

Vid. *Museus* (Aquisições)

TECNOLOGIA:

Tecnologia das fábricas de cortumes: 388.

Vid. *Lexicologia*.

TEGULAE (ET IMBRICES):

No Museu de Alcácer: 307.

Pedaços em Grândola: 310.

Em Santa Margarida do Sado: 313.

Em Santiago de Cacém: 315.

Vid. *Museus* (Aquisições), *Crónica*.

TIJOLOS:

Romanos: 204 e 205, 308, 311, 313, 315, 316, 331, 333, 353.

Vid. *Crónica*.

TESOURO:

Da época de bronze: 315.

TINTA:

Antigas receitas: 83.

TINTEIRO:

Metálico da época romana: 317.

TÓRRE:

De Nuvões e da Pena (Marco de Canaveses): 13 e 14.
A Torre de Belém: 183.

TOURO:

De pedra: 149.

TRITURADOR:

Vid. *Mó*.

VANDALISMOS:

Passados e presentes: 386.

VASOS:

Sobre uns vasos antigos do M. E. P.: 1.

Vasos tulipóides: 268.

Urna de Alcácer: 302.

De várias espécies do Museu de Alcácer: 307 e sgs.

Restos romanos em Grândola: 310.

Poculum de barro: 311.

Espécie de *olla*: 311.

De barro: 316, 317, 331.

Tigela de barro grosseiro: 318.

Em forma de «pomazinha»: 319.

Com caneluras, prehistórico: 321.

Vaso talvez visigótico: 321.

Restos de prehistórico: 331.

Ânfora romana: 350.

Do Museu de Évora: 387.

Vid. *Cerâmica, Museus* (Aquisições).

VILA:

A vila e concelho de Ferreira do Zêzere: 216.

Vid. *Balneário*.

