

- Habzecri**, app. h., 967. Doc. most. Lorvão. Dipl. 59.
Hacem, n. h., 1016. Doc. most. Lorvão. Dipl. 143.
Halaf, app. h., 1016. Doc. most. Lorvão. Dipl. 143.
Halafa, app. h., 1040. L. Preto. Dipl. 189.
Halafac, n. h., 1015. Doc. most. Lorvão. Dipl. 143.
Halafe, app. h., 1053. Doc. most. Moreira. Dipl. 237.
Halahoueine e Alahouene, geogr., 1083. Doc. sé de Coimbra. Dipl. 372.
Halaz e Hallaz, n. h., 1016. Doc. most. Lorvão. Dipl. 143.

(Continua).

A. A. CORTESÃO.

Bibliographia

O Dr. Capitan e a «Notice sur deux monuments épigraphiques apresentada ao Congresso prehistórico de França, — por F. Tavares Proença, Coimbra 1906.

A propósito de um dos opusculos apresentados pelo Sr. Tavares Proença ao Congresso de Périgueux, — aquelle em que se descrevem duas curiosas pedras insculpturadas que o autor descobriu em S. Martinho, distrito de Castello Branco (vid. *O Arch. Port.*, x, 403) —, publicou o Dr. Capitan na *Rev. de l'École d'Anthrop.*, Nov. de 1905, p. 373, a seguinte afirmação: «des réserves ont été faites sur l'authenticité de ces figures», contra a qual o Sr. Tavares Proença se insurge.

Ainda não examinei estas insculpturas; mas tenho a maior confiança na probidade do jovem archeólogo de Castello Branco, para que eu possa um instante descer da authenticidade dos monumentos.

No folheto com que rebate a asserção do Dr. Capitan, transcreve o Sr. Tavares Proença dois artigos de uma revista francesa em que se estabelecem paralelos entre esses monumentos e monumentos congêneres de França¹, paralelos que em parte coincidem com os que produzi no *O Arch. Port.*, loc. citato,

Em Agosto de 1905 encontrei numa montanha do Alto-Minho uma figura de pedra, que poderá em certo modo comparar-se com os monólitos de Castello Branco, e que está hoje no Museu Etnológico Português, mercê da dedicação do meu bom amigo o Sr. Dr. Narciso Cândido Alves da Cunha, que foi quem me chamou a atenção para ella e m'a obteve. Vê-se que vão assim aparecendo pouco a pouco documentos portugueses da escultura prehistórica. Espero que, quando eu publicar o monumento do Alto-Minho, o Dr. Capitan não duvidará da sua authenticidade!

J. L. DE V.

¹ *L'Homme préhistorique*, III, 345–352 e 379. Os monumentos franceses citados são as estatuetas-menhiros de Aveyron (Saint-Sernin) e Tarn (Puéch-Réal), figuradas por Hermet no *Bulletin Archéologique*, 1898, est. xxi.