

PROGRAMA	PROJETO	ATIVIDADE	Objetivos/ Metas	GRAU DE CUMPRIMENTO				
				0%-24%	25%-49%	50%-74%	75%-99%	100%
Museu Nacional de Arqueologia								
PROGRAMAS ANUAIS OU PLURIANUAIS								
Exposições								
	Tempo Resgatado ao Mar	Exposição temporária	Divulgar o património, apresentar o ponto de situação sobre os últimos 30 anos de Arqueologia Subaquática em Portugal, aumentar o número global de visitantes do Museu					X
	Etnografia extra-europeia nas coleções do MNA	Exposição temporária	Divulgar o património, apresentar a coleção etnográfica extra-europeia fundacional do MNA, aumentar o número global de visitantes do Museu					X
	Biface - O "faz-tudo" da primeira humanidade	Exposição temporária	Dar a conhecer a mais enigmática ferramenta da história humana segundo alguns eixos principais, aumentar o número global de visitantes do Museu			A)		
	Escoural: 50 anos depois	Exposição temporária	Divulgar o património					X
	Frei Manuel do Cenáculo, o criador do primeiro museu português no bicentenário da sua morte	Exposição temporária	Divulgar uma figura importante na história museológica e arqueológica portuguesa e comemoração de efeméride					X
	Ruinosos Momentos de Gloriosos Monumentos	Exposição temporária	Divulgação de património arquitetónico em ruínas para alertar a sociedade para a importância na sua conservação					X
	Presépio "Adoração dos Pastores"	Exposição temporária	Dar a conhecer o presépio restaurado assim como outras peças da coleção etnográfica do MNA					X
	Augusto y Emerita	Exposição temporária	Apoio na exposição que teve lugar no Museu Nacional de Arte Romano em Mérida					X
		Exposição temporária	Apoio a outras exposições e instituições sempre que solicitado					X
	Lusitânia Romana: origem de dois povos / Lusitania romana: origen de dos pueblos	Exposição temporária	Divulgar o património e continuar o desenvolvimento da cooperação com instituições nacionais e internacionais, desenvolvendo projetos conjuntos				B)	
Edições								
	Protocolo INCM							
		Publicação de "Suplemento ao Arqueólogo Português 8"	Publicação até Janeiro 2014	C)				
		Publicação de "Fotobiografia de Manuel Heleno"	Publicação até Janeiro 2014	C)				
		Publicação de "O Arqueólogo Português" S.5, vol. 2	Publicação até Janeiro 2014					X
		Publicação de "O Arqueólogo Português" S.5, vol. 3	Publicação até Dezembro 2014			D)		
		Publicação de catálogos e roteiros no âmbito da exposição "O Tempo Resgatado ao Mar"						X
		Publicação de catálogos e roteiros no âmbito da exposição "África Reencontrada"						X
		Criação de um Comité de Leitura para O Arqueólogo Português						X
		Elaboração de procedimentos para a credenciação internacional de O Arqueólogo Português				E)		
EMEE								
	EMEE / Eurovision							
		Desenvolvimento de conceitos multiculturais para fazer a ponte para os (não visitantes) até Maio 2014	Tornar a dimensão Europeia do Património visível através dos objetos dos museus.					X

		Desenvolvimento de toolkits (ferramentas didáticas) para os museus até Maio 2014	Tornar o património cultural Europeu preservado nos museus mais acessível ao público que tradicionalmente não visita museus, através de um conjunto de ações					X
		Discussão dos toolkits(ferramentas didáticas) com a realização de workshop de Março a Junho 2014	Estabelecer uma rede transnacional de museus com interesse em partilhar exposições, atividades e ideias numa dimensão Europeia					X
		Preparação do 3º encontro Geral em Roma de Abril a Julho de 2014						X
		Elaboração de um documentos de trabalho baseado nos toolkits desenvolvidos de Abril a Maio 2014						X
		Publicação e disseminação da fase 1 do projeto no website de Junho a Setembro 2014						X
		Desenvolvimento de unidades exemplares de mudança de perspetiva relativamente aos objetos dos museus , numa ótica de reinterpretação dos mesmo possibilitando a participação dos visitantes de Julho de 2014 até 2015						X
		Preparação e implementação de um concurso europeu para jovens cenógrafos – Fevereiro e Março de 2014 e Dezembro de 2014 a 2015						X
Serviço de Coleções								
	Conservação e restauro da coleção de mosaicos romanos							
		Conservação e restauro	Constituição de reserva museológica	F)				
		Restauro	Eventual integração na exposição Religiões da Lusitânia	F)				
		Reserva museológica		F)				
		Restauro	Maquineta "Adoração dos Pastores"					X
	Conservação preventiva	Conservação						X
PROJETOS NÃO INSERIDOS EM PROGRAMAS								
	Guião	Publicação	Publicação do guião da exposição permanente	G)				
	Clubes de Arqueologia							
		O MNA vai ao Clube de Arqueologia	Div o património arqueol existente no MNA. Fazer 2 apres em escolas da rede de Clubes					X
		Arqueologia experimental e didática da arqueologia	Possibilitar aos alunos o contato com metodologia científica do trabalho de arq de campo e de laboratório. Realizar 5 workshops temáticos envolvendo pelo menos 2 clubes de arqueol de diferentes escolas, 4 prof e 60 alunos			H)		
	Sector Educativo							
		Peça do Mês	Apresentação de 12 peças				I)	
		Conversas inopinadas	Realizar 9 conferências	J)				
		Tertúlias	Realizar 9 tertúlias	K)				
		Dia do Investigador	Realizar 1 conferência					X
		Arqueologia e Antropologia... Territórios de Fronteira	Realizar 5 conferências					X
		Corantes e Pigmentos do Antigo Egipto	Realizar 1 conferência					X
		Jornada Arqueologia. Património e Museus nos Tempos de Mudança	Realizar 1 conferência					X
		Mina de São Domingos: um campo de intervenção arqueológica, um conjunto a valorizar	Realizar 1 conferência					X
		3.º Encontro Arqueologia e o Mar	Realização de alguns painéis e apoio à organização					X

		Megalitismo e Sociedades Camponesas da Beira Alta de Leite de Vasconcelos À Atualidade	Realizar 1 conferência					X
		Jornada Arqueologia Industrial	Realizar 1 conferência					X
		Silêncio de Memórias Recentes	Realizar 1 conferência					X
		Ciclo de Conferências Conversas a Bordo	Realização de 13 conferências entre 2014/2015					X
		Ciclo de Conferências José Leite de Vasconcelos e o MNA	Realização de 5 conferências na Assembleia da República					X
		Abel Viana, paixão pela arqueologia	Apoio à organização					X
	Eventos Comemorativos							
		Dia dos Museus	Aumentar o número global de visitantes do Museu					X
		Noite dos Museus	Aumentar o número global de visitantes do Museu					X
	Belém Art Fest	a definir	Aumentar o número global de visitantes do Museu e fazer a ponte com outras formas de cultura					X
	5ªs à Noite	a definir	Aumentar o número global de visitantes do Museu e fazer a ponte com outras formas de cultura	L)				
	Festival dos Oceanos	a definir	Aumentar o número global de visitantes do Museu e fazer a ponte com outras formas de cultura	L)				
	Jornadas Europeias do Património	a definir	Aumentar o número global de visitantes do Museu e fazer a ponte com outras formas de cultura					X
		Dia Internacional dos Monumentos e Sítios	Aumentar o número global de visitantes do Museu					X
		Dia do Museu Nacional de Arqueologia	Aumentar o número global de visitantes do Museu					X
		Semana da Ciência e Tecnologia	Aumentar o número global de visitantes do Museu e divulgar a ciência que se produz no Museu					X
		Concertos	Realização de espectáculos musicais					X
		Apresentação/lançamento de livros	Realização de conferências e apresentação de novidades editoriais					X
ATIVIDADES NÃO INSERIDAS EM PROGRAMAS OU PROJETOS								
		Biblioteca	Disponibilizar base de dados para consulta pública on-line					X
		Arquivo Histórico	Disponibilizar base de dados para consulta pública on-line			M)		
		Ação Educativa	Concretizar 250 ações, com um nº médio de 17 pessoas por ação					X
		Ação Educativa	Concretizar 80 ações, com um nº médio de 17 pessoas por ação					X
		Ação Educativa	Concretizar 30 Ateliers pedagógicos com um nº médio de 17 pessoas por ateliê					X
		Ação Educativa	Participação na Futurália para divulgação das diversas formações e profissões, que se consubstanciam no quotidiano de um museu de arqueologia e num centro arqueologia, numa perspetiva pluridisciplinar e transdisciplinar					X
		Ação Educativa	Participação na Noite Europeia dos Investigadores visando estabelecer ligações entre a investigação e a sociedade em Portugal					X
		Ação Educativa	Orientação de estágios					X

	Desinfestação								X
<p>A) Elaborado o guião a seguir pela exposição.</p> <p>B) Início do projeto de organização conjunta com o Museo Nacional de Arte Romano (MNAR), de Mérida, e com o apoio de variadas instituições museológicas portuguesas, de uma exposição a ter lugar no MNAR em Mérida e posteriormente no MNA em Lisboa. Apesar de ter tido início em setembro de 2014, o projeto conheceu um rápido desenvolvimento e terá a sua conclusão em breve.</p> <p>B) Publicado em 2013.</p> <p>C) Foram entregues os materiais para publicação à Imprensa Nacional-Casa da Moeda.</p> <p>D) Foi iniciado o procedimento.</p> <p>E) Este trabalho não foi elaborado visto os esforços do Serviço de Coleções terem sido reorientados, nomeadamente para a (re)inventariação de outras coleções do Museu, referentes a Torre de Palma, Idanha-a-Velha e coleções etnográficas portuguesa e extraeuropeia, para disponibilização no Matriz e MatrizNet e para apoio a investigadores com trabalhos em curso sobre coleções do acervo do MNA.</p> <p>F) Não foi realizado por os esforços editoriais terem recaído noutros projetos, nomeadamente relacionados com as exposições temporárias realizadas.</p> <p>G) Foi realizado um evento, com bastantes alunos, em Vila Velha de Ródão.</p> <p>H) Foram realizadas 10 de 12 devido a meses de pausa.</p> <p>I) Foi apenas realizada 1, devido a terem sido realizadas, em substituição, outras conferências que não estavam previstas no Plano de Atividades para 2014.</p> <p>J) Não foram realizadas tertúlias, devido a terem sido realizadas outras conferências que não estavam previstas no Plano de Atividades para 2014.</p> <p>K) Estes eventos não foram realizados, como havia acontecido em anos anteriores, pela DGPC.</p> <p>L) Só está disponibilizado o arquivo de Manuel Heleno, mas o Arquivo pode ser consultado após contacto com o Serviço.</p>									
Museu de Arte Popular									
Museu Nacional de Arte Antiga									
Museu Nacional de Etnologia									
Museu Nacional Machado de Castro									
Museu Nacional do Azulejo									
Museu Nacional dos Coches									
Museu Nacional Soares dos Reis									
Museu Nacional do Teatro									
Museu Nacional do Traje									
Palácio Nacional da Ajuda									
Palácio Nacional de Mafra									
Panteão Nacional									