

# Museu Nacional de Arqueologia

## Ações

---

### 1. Exposições:

1.1- O Tempo Resgatado Ao Mar (Galeria Sul) – a inaugurar entre 8 a 15 de setembro (\*)

1.2- Exposição "Mudança Global: símbolos e tecnologias nas origens do agro-pastoralismo no Alto Ribatejo" inaugurada a 21 de fevereiro no MNA (Promuseus)

1.3- As Coleções Europeias do MNA e da IICT (pequeno auditório)- a inaugurar em abril (\*)

1.4- Exposição "Villa Romana do Rabaçal, Penela, Portugal, 1984-2010: generosidade da Terra e solidariedade dos homens" de 18 de maio a 20 de julho no Salão Nobre do MNA (Promuseus)

1.5- Exposição "Monte dos Castelinhos (Castanheira do Ribatejo), Vila Franca de Xira e a conquista romana do Vale do Tejo" de 17 de maio a 29 de setembro no MNA

### 2. Conferências, seminários e cursos de carácter científico:

2.1- Ciclo de palestras "José Leite de Vasconcelos: obras escolhidas, conversas interpelantes" - 5 sessões por variados convidados (\*)

2.2- Comunidade de Leitores: Ler os Clássicos no sítio certo - 8 sessões com Helena Vasconcelos (\*)

### 3. Atividades Culturais:

- São várias previstas durante o ano (que estão discriminadas no programa oficial das comemorações dos 120 anos do MNA).

Promover o restauro de acervo do MNA:

\_ Restauro do presépio, maquete "adoração dos pastores" (\*)

\_ Restauro do relógio histórico do MNA (\*)

---

No âmbito de serviço de inventário e coleções, dar prioridade à intervenção de conservação e restauro da coleção de mosaicos romanos em articulação com o Museu Monográfico de Conímbriga e com o objetivo de constituir uma reserva museologicamente adequada

a) Conservação e restauro da coleção de mosaicos romanos

b) Instalação de reserva museologicamente adequada

Dar continuidade ao programa de conservação preventiva na vertente das reservas de coleções iniciada em 1980 e reprogramada em 2000 ao abrigo do III QCA/POC

a) Material de embalagem e acondicionamento de espécies arqueológicas em reserva (espumas de poliuretano e de Polietileno de diversas densidades, melinex, granulado de esferovite e película acolchoada a ar, placa PP de Polietileno)

Incrementar o carregamento na base de dados (bibliobase) de todas as monografias e títulos de publicações periódicas existentes no MNA

a) Material de apoio (etiquetas, expositores acrílicos)

Identificar os diferentes fundos e estruturar o Arquivo Histórico do MNA.

a) Compra de base de dados

b) Caixas de arquivo acid free

Assegurar a continuidade de um programa educativo diversificado

Desenvolver projetos internacionais em parceria com outros agentes culturais, designadamente o projeto EMEE (Eurovision: museums exhibiting Europeu) com financiamento europeu pela Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA) agreement nº 2012-1243/001-001 (522666-CU-1-2012-1-DE-CULTURE-VOL11)

Dar continuidade ao programa de comunicação presencial e a distância, gerindo as plataformas virtuais (clubes de arqueologia, blogue e redes sociais)

## Atividades realizadas não previstas

---

### 1. Exposições:

1.1- Mostra documental "120 anos do Museu Nacional de Arqueologia" no Arquivo Nacional da Torre do Tombo (\*)

1.2- Encerramento da exposição "Quinta do Rouxinol: uma olaria romana no estuário do Tejo"

- 1.3- Montagem da exposição "Villa Romana do Rabaçal, Penela, Portugal, 1984-2010: generosidade da Terra e solidariedade dos homens" na Assembleia da República, onde ficou entre 21 de julho e 22 de setembro
- 1.4- Inauguração da exposição "Terra de Pão: da pré-história à atualidade" na Galeria Tomás Costa, com o apoio da Câmara Municipal de Oliveira de Azeméis
- 1.5- Exposição "O Meu País Através dos Teus Olhos", da autoria de Cristina Rodrigues, inaugurada no MNA a 19 de setembro e encerrada a 19 de janeiro de 2014 (\*)
- 1.6- Exposição "Síria - Um olhar", de 4 de outubro a 4 de novembro
- 1.7- Exposição "José Leite de Vasconcelos. Vida e Obra", inaugurada a 19 de dezembro na Assembleia da República onde estará exposta até 18 de março de 2014 (\*)

## 2. Conferências, seminários e cursos de carácter científico:

### 2.1- Iniciativas do GAMNA em articulação com o MNA:

- 2.1.1- A Arqueologia no Cinema (5) - projeção e comentário de fitas clássicas por Luís Manuel Araújo, Pedro Marques e João Carlos Senna-Martinez
- 2.1.2- Jornadas Anuais do GAMNA "Dez Grandes Estadistas Atenienses" por José Ribeiro Ferreira e Delfim Leão
- 2.1.3- Curso de Introdução "Saxa Scripta" por Pedro Marques
- 2.1.4- Curso de Introdução "Pompa Mughal, Circunstância Indiana: esplendores da dinastia Mughal no subcontinente indiano" por Álvaro Figueiredo
- 2.1.5- Sessão de Natal - Concerto de gaita de Foles pela Orquestra de Foles. Iniciativa em conjunto com a Associação Cultural de Amizade Portugal-Egipto

### 2.2- Conferências:

#### 2.2.1- Dia do Investigador

#### 2.2.2- Peças do mês - 10 sessões por diversos convidados

#### 2.2.3- Dia da Poesia e da Árvore, com o poeta, declamador e animador da comunidade de poetas, Dr. Jorge Castro

#### 2.2.4- "Obras Viárias em Portugal" por Vasco Gil Mantas

#### 2.2.5- "O Mosteiro dos Jerónimos: para uma arqueologia do espírito do lugar" pelo Prof. Dr. Luís Teixeira, por ocasião da comemoração do Dia Internacional dos Monumentos e Sítios

#### 2.2.6- Jornada de reflexão e avaliação por ocasião do encerramento da exposição "Quinta do Rouxinol: uma olaria romana no estuário do Tejo"

#### 2.2.7- Ciclo de conferências "Arqueologia e Antropologia... Territórios de Fronteira" - 3 sessões com 6 comunicações no total

#### 2.2.8- Seminário "O trabalho do metal. Compreender para preservar" organizado pelo projecto AuCORRE

#### 2.2.9- Conferência "Museus, Educação e os seus profissionais"

#### 2.2.10- "Palestras Inopinadas"

#### 2.2.11- "El Andaluz e os novos 'zelejeros' de Espanha, Marrocos e Portugal. Almut'Amid e a recriação das antigas formas poéticas árabes"

#### 2.2.12- "Em torno da conquista romana do Vale do Tejo. Novas leituras" por João Pimenta no âmbito das atividades de dinamização da exposição "Monte dos Castelinhos (Castanheira do Ribatejo), Vila Franca de Xira e a conquista romana do Vale do Tejo"

#### 2.2.13- ICMM - apresentação do programa da Exposição o Tempo Resgatado ao Mar (\*)

#### 2.2.14- Painel-debate "Síria, ontem e hoje", com Ângelo Correia, Adalberto Alves e Álvaro Figueiredo, por ocasião da exposição "Síria - Um olhar"

#### 2.2.15- Ciclo de conferências "Extremadura es Cultura", promovido pelo Gobierno de Extremadura, Consejería de Educación y Cultura e Consejería de Fomento, Vivenda, Ordenación del Territorio y Turismo - 8 comunicações por convidados portugueses e espanhóis

#### 2.2.16- Painel-debate "Fotografia e Arqueologia", no mês da fotografia IMAGINARTE, com José Pessoa e Luís Raposo

#### 2.2.17- Homenagem a Jürgen Untermann, com a participação de Pedro Marques e conferência do Prof. Dr. Amílcar Guerra intitulada "Jürgenn Untermann e as línguas hispânicas"

#### 2.2.18- II Jornadas de Arqueologia do Vale do Tejo, organizadas pelo Centro Português de Geo-História e Pré-História

2.3- Conferências por técnicos do MNA noutras instituições:

2.3.1- Conferência de Luís Raposo no Arquivo Nacional Torre do Tombo (\*)

2.3.2 - “Clubes de Arqueologia: uma nova forma de aprendizagem” por Mário Antas e Miguel Feio, por ocasião da 3.ª edição da Festa da Arqueologia, no auditório do Museu Arqueológico do Carmo

2.3.3- “De Belém para Terras do Endovélico: recordando José Leite de Vasconcelos no ano em que se celebra o 120.º aniversário do Museu Nacional de Arqueologia” pelo Dr. António Carvalho, Diretor do Museu Nacional de Arqueologia no Congresso “Terras do Endovélico”, que teve lugar entre 5 e 7 de Julho no Fórum Cultural Transfronteiriço de Alandroal (\*)

2.3.4- Congresso Internacional “Ânforas Lusitanas: produção e difusão”, com a participação do Dr. António Carvalho na Comissão Científica. O programa incluiu visita guiada por Carlos Fabião e João Almeida à reserva de ânforas do MNArq

2.3.5- Participação de António Carvalho através de participação escrita na sessão de homenagem a José Leite de Vasconcellos, Médico, no Núcleo de História da Medicina da Ordem dos Médicos

3. Atividades Culturais:

3.1- Apresentação do livro *Aristides de Sousa Mendes - 30 mil vidas humanas* da autoria de Teresa Mascarenhas, pelo prof. Dr. José d'Encarnação

3.2- Lançamento do livro *Fahrenheit 1759* da autoria de Jean-Yves Blot e Maria Luísa Pinheiro Blot

3.3- Evento cultural na Torre do Tombo por ocasião da mostra documental "120 anos do Museu Nacional de Arqueologia" (\*)

3.4- Concerto de Inverno

3.5- Concerto Barroco Italiano

3.6- Belém Art Fest

3.7- Noite das Serenatas

3.8- Atuação do Grupo Coral "Estrelas do Guadiana"

3.9- Pequenos Cantores dos Jerónimos

3.10- Sons Diversos numa tarde de Verão

3.11- Lançamento do livro *Identidades e Diversidade Cultural: património arqueológico do Piauí - Brasil e do Alto Ribatejo - Portugal*, organizado por Marleide Lins, Síría Borges e Luíz Oosterbeek

3.12- Masterclass de Sacabuxa e Música Antiga

3.13- Lançamento do livro *Fenícios e púnicos, por terra e mar I. Actas do VI Congresso Internacional de Estudos Fenícios e Púnicos*, 1.º volume, com apresentação da editora científica da obra, Ana Margarida Arruda (\*)

4. Atividades do Setor Educativo e de Extensão Cultural:

4.1- Eventos institucionais:

4.1.1- Dia Internacional dos Museus

4.1.2- Dia da Arqueologia

4.1.3- Jornadas Europeias do Património

4.1.4- Semana da Ciência e Tecnologia

4.1.5- Concurso "A minha escola adota um museu, um palácio, um monumento..." - a Escola Secundária Azevedo Neves, coordenada por Ana Valente e Lurdes Rolim e com a participação dos alunos Merilisa Pina, Elvis Fortes, Carla Ferreira, Cristiano Lopes e Catarina Perdiz, ganhou uma menção honrosa na categoria "2º ciclo - Artes Visuais" com peças do Museu (Pendente (par) AU 410 e 411, Braçal-de-Arqueiro AU 51, Espirais (cadeia) AU 79)

4.2- Atividades de Animação Cultural fora do Museu:

4.2.1- 3.ª Festa da Arqueologia no Museu Arqueológico do Carmo

4.2.2- Festival IN - Festival Internacional da Inovação & Criatividade na FIL

5. Mecenato, parcerias e apoio a outras entidades:

5.1- Lançamento de postal inteiro relativo aos 120 anos do MNA, em colaboração com os CTT-ANTT

5.2- Ante-estreia do filme "As Fantásticas Aventuras de Tad", com o apoio de Studio Canal e ZON Audiovisuais

5.3- Publicação de *Ourivesaria Arcaica em Portugal*, da autoria de Virgílio H. Correia, Rui Parreira e Armando C.F. Silva, editada por Clube do Colecionador dos Correios/CTT, com apresentação em 2014 em data a definir

5.4- Assinatura de protocolo para a criação do Conselho Científico Consultivo do Centro de Interpretação do Endovélico

5.5- Lançamento de *Manuel Heleno. Fotobiografia*, da autoria de Alice Borges Gago, Carla Martinho e Luís Raposo, editado em parceria com a Imprensa Nacional-Casa da Moeda (\*)

5.6- Lançamento do suplemento d'O Arqueólogo Português, intitulado Manuel Heleno: pioneiro do ensino e da investigação arqueológica em Portugal (1923-1964), coordenado por João Luís Cardoso, editado em parceria com a Imprensa Nacional-Casa da Moeda (\*)

5.7- Parceria com Pastéis de Belém - MM - IICT para caixa de pastéis coleção centenários (\*)

Bolsa de Investigação para Mestre AuCORRE/1/PTDC/HIS-HIS/114698/2009 - Bolseira: Carla Martinho

#### **NOTAS:**

O ano de 2013 fica marcado pela celebração do 120º aniversário da fundação do MNA. Para assinalar a data foi elaborado um programa de actividades específico. As actividades que incluíram o programa estão assinaladas com (\*)

**(1)** Começou a ser montada mas vai ser inaugurada em 2014

**(2)** Uma das sessões passou para 2014

**(3)** O restauro não foi concluído

**(4)** Falta de financiamento