



180 mil pessoas já visitaram a exposição “LOULÉ. Territórios, Memórias, Identidades”

Concertos, visitas guiadas e a assinatura de protocolo celebram o 1º Aniversário, a 24 de Junho, no Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa

No último ano, e desde 21 de junho, mais de 180 mil pessoas visitaram já a exposição **LOULÉ. Territórios. Memórias. Identidades** e durante o próximo dia 24 de Junho será celebrado este primeiro aniversário com inúmeras iniciativas no Museu Nacional de Arqueologia, em Lisboa e que contará com a presença do Presidente da Câmara Municipal de Loulé, Vítor Aleixo e do Director do Museu Nacional de Arqueologia, António Carvalho, ente outros membros da equipa que entre a DGPC/MNA e a CML/MML se constitui para organizar esta exposição.

No programa há lugar a dois concertos da Banda Filarmónica Artística de Minerva, durante a manhã pelas 11h e outro à tarde pelas 15h15. Pelas 11h30 decorre uma sessão com o balanço da exposição e às 15h será celebrado um protocolo de colaboração entre a Câmara Municipal de Loulé e a Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa/ Centro de Arqueologia (UNIARQ).

LOULÉ. Territórios, Memórias, Identidades apresenta mais de 7 mil anos de história do concelho, revela costumes, hábitos alimentares e a vida quotidiana das várias civilizações que por ali passaram através de peças arqueológicas. A exposição está patente no Museu Nacional de Arqueologia (Mosteiro dos Jerónimos, Lisboa), de 3ª a Domingo entre as 10h e as 18h.

LOULÉ. Territórios, Memórias, Identidades é, em matéria da Arqueologia, uma espécie de “Portugal em miniatura” que espelha a história de Portugal, da Península Ibérica e da Europa. Um verdadeiro ponto de partida para uma viagem obrigatória até Loulé para descobrir o concelho e os seus segredos mais bem guardados, como o sítio de Corte João Marques, a escrita do Sudoeste, o Cerro da Vila, o Castelo de Salir e o centro histórico da cidade.



LOULÉ. Territórios, Memórias, Identidades é o resultado de 15 meses de preparação, 12 comissários científicos e executivos, 40 autores de textos, 1200 bens arqueológicos inventariados, 504 peças expostas, 166 peças restauradas, 154 sítios arqueológicos devidamente cartografados nos sistema de informação documental e geográfica, parceria com 11 instituições, 54 técnicos envolvidos, contributo de mais de 20 profissões, entre tantos outros números.

LOULÉ. Territórios, Memórias, Identidades foi galardoada pela Associação Portuguesa de Museologia que distingue o melhor da museologia em Portugal, com os Prémios APOM-2018, mas relativos a 2017, nas categorias, de “Melhor Parceria” e de “Melhor Catálogo”, e teve ainda uma Menção Honrosa na área da “Educação e Mediação Cultural”.

LOULÉ. Territórios, Memórias, Identidades é uma exposição criada de forma integrada para a valorização de um território e do seu património cultural, promovendo o reforço de uma identidade junto das suas comunidades.

A exposição **LOULÉ. Territórios, Memórias, Identidades** é uma iniciativa conjunta dos Museus Nacional de Arqueologia e Municipal de Loulé, com o apoio da Lusitânia Seguros, da Imprensa Nacional da Casa da Moeda e do 365 Algarve. A exposição estará patente durante os 125 anos do Museu Nacional de Arqueologia que se celebram durante 2018.

Esta é uma exposição também absolutamente coerente com as linhas de força da programação do Ano Europeu do Património Cultural, com o lema “Património: onde o passado encontra o futuro” que se celebra por toda a Europa este ano. A este propósito, e tal como foi ontem publicamente referido no Museu de Arte Popular, no ato formal de lançamento da série de selos alusivos às comemorações, pelo Coordenador Nacional do AEPC, Professor Guilherme Oliveira Martins, segundo fontes oficiais europeias, Portugal é o país com mais iniciativas inscrita na programação oficial. Prova inequívoca da total adesão das instituições e organismos portugueses, e suas equipas, da Administração Central, Regional e Local, não só públicos como também privados, e no mundo associativo.

Lisboa, 21 de Junho de 2018.

Para mais informações sobre a programação, contactar: mariaalbuquerque@mnaarqueologia.dgpc.pt; geral@mnaarqueologia.dgpc.pt