ARQUBORGA5?

18 19 20 de junho 2021

Museu Nacional de Arqueologia

em parceria com a UNIARQ e os alunos de Arqueologia da FLUL

18 Junho

Visita Guiada: Ídolos. Olhares Milenares 11h00-11h50 e 16h30-17h20



Visita Guiada:
O Antigo Egipto e a Arqueologia
11h00-11h50



Circuito de Descoberta:
À Descoberta dos Bastidores do Museu
15h00-16h30

19 Junho

Laboratório de Arqueologia: A Cerâmica Romana

11h00-17h30



Laboratório de Arqueologia: Romanos à Mesa

11h00-17h30



Visita Guiada: Ídolos. Olhares Milenares 11h00-11h50 e 16h00-16h50

Atelier / Workshop: Ídolos? Vamos descobri-los!

11h30-12h30 e 15h00-17h00



Visita Guiada:
A Conservação e Restauro e a impotância
para a Arqueologia
11h30-12h20



Sessão de Contos Tradicionais: Memórias com História 16h00-17h00

20 Junho

Laboratório de Arqueologia: A Cerâmica Romana

11h00-17h30



Laboratório de Arqueologia: Romanos à Mesa

11h00-17h30



Visita Guiada:
As pedras continuam a falar
11h00-12h00 e 15h00-16h00

Visita Guiada:

As Antiguidades Egípcias, Tutankhamon e a Arqueologia

10h00-11h00 e 14h30-15h30



Atelier / Workshop:
O Colar de Tutankhamon
11h00-12h30 e 15h00-17h30



Visita Guiada: Ídolos. Olhares Milenares 11h00-11h50 e 15h00-15h50







A Arqueologia e as Novas Tecnologias (experiência **ZoomGuide**): Religiões da Lusitânia. *Loquuntur saxa* - Venha ouvir as pedras falar 10h00.18h00



18 Junho

Visita Guiada: Ídolos. Olhares Milenares

11h00-11h50 e 16h00-16h50

A exposição Ídolos. Olhares Milenares é o cenário para, num encontro com a arqueologia, se descobrir o deslumbrante e variado conjunto de representações em pedra, osso, marfim e ouro, que tiveram o seu pico de uso e elaboração entre a segunda metade do IV e a primeira metade do III milénio a.C., no Sul da Península Ibérica. As estatuetas (figurinhas) protagonistas desta exposição fizeram parte da vida dos criadores ao longo dos milénios e revelam-nos com estes grupos pré-históricos se viam, ou, mais propriamente, como gostariam de ser vistos.

Sujeito a inscrição prévia por telefone 21 362 00 00, email malbuquerque@mnarqueologia.dgpc.pt, ou no local antes da visita

Número máximo por grupo de 12 participantes.

Atividade gratuita.

Acessibilidade: Dificuldade motora / utilizador de cadeira de rodas.

Visita Guiada:

O Antigo Egipto e a Arqueologia

11h00-11h50

O Museu Nacional de Arqueologia possui a maior coleção de Antiguidades Egípcias do país. A apresentação destes testemunhos materiais, nos quais se integram as múmias e animais e três múmias humanas é o convite para se conversar sobre a importância do estudo do Antigo Egipto na Arqueologia.

Sujeito a inscrição prévia por telefone 21 362 00 00, email malbuquerque@mnarqueologia.dgpc.pt, ou no local antes da visita

Número máximo por grupo de 12 participantes.

Atividade gratuita.

Acessibilidade: Dificuldade motora / utilizador de cadeira de rodas.

Circuito de Descoberta: À Descoberta dos Bastidores do Museu

15h00-16h30

Para além das exposições, um museu integra vários serviços: inventário, reservas, biblioteca e laboratório de conservação e restauro, entre outros. Nesta visita convida-se o visitante a acedere conhecer os bastidores do Museu.

Sujeito a inscrição prévia por telefone 21 362 00 00, email malbuquerque@mnarqueologia.dgpc.pt, ou no local antes da visita

Número máximo por grupo de 6 participantes.

Atividade gratuita.







A Arqueologia e as Novas Tecnologias (experiência **ZoomGuide**) Religiões da Lusitânia. *Loquuntur saxa* - Venha ouvir as pedras falar 10h00-18h00



19 Junho

Laboratório de Arqueologia: A Cerâmica Romana

11h00-17h30

Participe nesta atividade e fique a conhecer como os arqueólogos conseguem obter informações sobre os diferentes tipos de cerâmica romana, a sua utilização, origem e data. Vamos desvendar algumas das tarefas realizadas no laboratório de arqueologia que nos conduzem ao conhecimento sobre como viviam os romanos, como se alimentavam e o que usavam no quotidiano, nas suas casas. Conheça ainda as ânforas e o que sabemos sobre os produtos alimentares que transportavam (peixe, vinho e azeite). No final, poderá ainda ficar a saber como seabasteceram os romanos da Lusitânia e até onde chegaram os alimentos lusitanos, como o famoso *garum*.

Atividade realizada em parceria com o Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa (UNIARQ) e estudantes de Arqueologia da Faculdade de Letras (FCUL).

Inscrição no local.

Participação sujeita à disponibilidade dos lugares existentes no espaço do laboratório.

Atividade gratuita.

Acessibilidade: Dificuldade motora / utilizador de cadeira de rodas.

Laboratório de Arqueologia: Romanos à Mesa

11h00-17h30

Nesta mesa apresentam-se os distintos recipientes que eram utilizados às refeições nas casas romanas da Lusitânia. Enquanto se identicam as formas dos diferentes pratos, taças e tijelas e o modo como eram utilizados, explica-se como sabemos qual a sua origem nas diferentes províncias do Império e a sua data. Além da informação sobre os hábitos alimentares dos romanos, revela-se o modo como foram produzidos os vários recipientes e o que nos podem dizer sobre o comércio e a economia da antiguidade.

Atividade realizada em parceria com o Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa (UNIARQ) e estudantes de Arqueologia da Faculdade de Letras (FCUL).

Inscrição no local.

Participação sujeita à disponibilidade dos lugares existentes no espaço do laboratório.

Atividade gratuita.

Acessibilidade: Dificuldade motora / utilizador de cadeira de rodas.

Visita Guiada:

Idolos. Olhares Milenares

11h00-11h50 e 16h00-16h50

A exposição Ídolos. Olhares Milenares é o cenário para, num encontro com a arqueologia, se descobrir o deslumbrante e variado conjunto de representações em pedra, osso, marfim e ouro, que tiveram o seu pico de uso e elaboração entre a segunda metade do IV e a primeira metade do III milénio a.C., no Sul da Península Ibérica. As estatuetas (figurinhas) protagonistas destaexposição fizeram parte da vida dos criadores ao longo dos milénios e revelam-nos com estes grupos pré-históricos se viam, ou, mais propriamente, como gostariam de ser vistos.

Sujeito a inscrição prévia por telefone 21 362 00 00, email malbuquerque@mnarqueologia.dgpc.pt, ou no local antes da visita

Número máximo por grupo de 12 participantes.

Atividade gratuita.

Acessibilidade: Dificuldade motora / utilizador de cadeira de rodas.









19 Junho

Atelier / Workshop: Ídolos? Vamos descobri-los!

11h30-12h30 e 15h00-17h00

A exposição Ídolos. Olhares Milenares mostra-nos muitas «figurinhas» feitas em muitos materiais. Estas figurinhas encontram-se no Sul da Península Ibérica e foram feitas pelos nossos antepassados num tempo em que não havia escrita. Há estudiosos que as designam de «ídolos», outros há que acreditam que elas são representações de pessoas e que algumas nos olham com olhos de sol. Neste atelier/ workshop vamos conhecê-los e dando asas à imaginação, vamos fazer um íman de um ídolo, de uma figurinha ... ou de um antepassado?

Participação sujeita à disponibilidade dos lugares existentes no espaço do atelier/workshop.

Atividade gratuita.

Acessibilidade: Dificuldade motora / utilizador de cadeira de rodas.

Visita Guiada:

A Conservação e o Restauro e a sua importância para a Arqueologia

11h30-12h20

As Conservadoras Restauradoras do MNA, tendo por «cenário» a exposição Ídolos. Olhares Milenares, revelam através de exemplos concretos, a importância e significado que a Conservação e Restauro têm para a Arqueologia.

Sujeito a inscrição prévia por telefone 21 362 00 00, email malbuquerque@mnarqueologia.dgpc.pt, ou no local antes da visita

Número máximo por grupo de 12 participantes.

Atividade gratuita.

Acessibilidade: Dificuldade motora / utilizador de cadeira de rodas.

Sessão de Contos Tradicionais: Memórias com História

16h00-17h00

Os contos divertem, encantam e ensinam gerações desde o alvorecer da humanidade. Contos que nos parecem inventados ontem, são afinal, companheiros centenários de serões passadosem redor do fogo. A partir de seis contos tradicionais, três narradores incontornáveis oferecem-nos uma viagem a este mundo fabuloso: Cristina Taquelim, António Fontinha e Ana Sofia Paiva.

As sessões de contos são parte integrante da exposição "LU.GAR.CONTADO - Tradição Oral, um património vivo".

Produção: Memória Imaterial CRL / MEMORIAMEDIA.

Sujeito a inscrição prévia por telefone 21 362 00 00, email malbuquerque@mnarqueologia.dgpc.pt, ou no local antes da visita

Número máximo por grupo de 30 participantes.

Atividade gratuita.









20 Junho

Laboratório de Arqueologia: A Cerâmica Romana

11h00-17h30

Participe nesta atividade e fique a conhecer como os arqueólogos conseguem obter informações sobre os diferentes tipos de cerâmica romana, a sua utilização, origem e data. Vamos desvendar algumas das tarefas realizadas no laboratório de arqueologia que nos conduzem ao conhecimento sobre como viviam os romanos, como se alimentavam e o que usavam noquotidiano, nas suas casas. Conheça ainda as ânforas e o que sabemos sobre os produtos alimentares que transportavam (peixe, vinho e azeite). No final, poderá ainda ficar a saber como seabasteceram os romanos da Lusitânia e até onde chegaram os alimentos lusitanos, como o famoso *garum*.

Atividade realizada em parceria com o Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa (UNIARQ) e estudantes de Arqueologia da Faculdade de Letras (FCUL).

Inscrição no local.

Participação sujeita à disponibilidade dos lugares existentes no espaço do laboratório.

Atividade gratuita.

Acessibilidade: Dificuldade motora / utilizador de cadeira de rodas.

Laboratório de Arqueologia: Romanos à Mesa

11h00-17h30

Nesta mesa apresentam-se os distintos recipientes que eram utilizados às refeições nas casas romanas da Lusitânia. Enquanto se identificam as formas dos diferentes pratos, taças e tijelas eo modo como eram utilizados, explica-se como sabemos qual a sua origem nas diferentes províncias do Império e a sua data. Além da informação sobre os hábitos alimentares dos romanos, revela-se o modo como foram produzidos os vários recipientes e o que nos podem dizer sobre o comércio e a economia da antiguidade.

Atividade realizada em parceria com o Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa (UNIARQ) e estudantes de Arqueologia da Faculdade de Letras (FCUL).

Inscrição no local.

Participação sujeita à disponibilidade dos lugares existentes no espaço do laboratório.

Atividade gratuita.

Acessibilidade: Dificuldade motora / utilizador de cadeira de rodas.

Visita Guiada:

As pedras continuam a falar

11h00-12h00 e 15h00-16h00

A exposição "Religiões da Lusitânia - *Loquuntur saxa*" é uma rara oportunidade para mergulhar no mundo das crenças do atual território português em época romana. "Pedras que falam" e outros objetos podem mostrar como esse universo sobrenatural tão peculiar de há 2000 anos atrás não é, afinal, tão distante do atual. Um visita orientada para mostrar a eloquência dosobjetos exposto.

Sujeito a inscrição prévia por telefone 21 362 00 00, email malbuquerque@mnarqueologia.dgpc.pt, ou no local antes da visita

Número máximo por grupo de 10 participantes.

Atividade gratuita.

Acessibilidade: Dificuldade motora / utilizador de cadeira de rodas.









20 Junho

Visita Guiada:

As Antiguidades Egípcias, Tutankhamon e a Arqueologia

10h00-11h00 e 14h30-15h30

O Museu Nacional de Arqueologia possui a maior colecção de Antiguidades Egípcias do país. A apresentação destes testemunhos materiais é o convite para se compreender a importância da Arqueologia na descoberta do túmulo de Tutankhamon.

Sujeito a inscrição prévia por telefone 21 362 00 00, email malbuquerque@mnarqueologia.dgpc.pt, ou no local antes da visita

Número máximo por grupo de 9 participantes.

Atividade gratuita.

Acessibilidade: Dificuldade motora / utilizador de cadeira de rodas.

Atelier / Workshop:
O colar de Tutankhamon

11h00-12h30 e 15h00-17h30

No túmulo de Tutankhamon foram encontrados muitos e variados colares de diversificados feitios. Muitos destes colares em ouro, obras-primas da joalharia exibem pedras semipreciosas. Alguns destinavam-se a serem usados em cerimónias mas, também haviam colares mais simples, alguns tinham só um amuleto destinado a proteger o faraó. Neste atelier/workshop o visitante é desafiado a fazer o seu colar protetor e a compreender o seu significado.

Participação sujeita à disponibilidade dos lugares existentes no espaço do atelier/workshop.

Atividade gratuita.

Acessibilidade: Dificuldade motora / utilizador de cadeira de rodas.

Visita Guiada:

Ídolos. Olhares Milenares

11h00-11h50 e 16h00-16h50

A exposição Ídolos. Olhares Milenares é o cenário para, num encontro com a arqueologia, se descobrir o deslumbrante e variado conjunto de representações em pedra, osso, marfim e ouro, que tiveram o seu pico de uso e elaboração entre a segunda metade do IV e a primeira metade do III milénio a.C., no Sul da Península Ibérica. As estatuetas (figurinhas) protagonistas desta exposição fizeram parte da vida dos criadores ao longo dos milénios e revelam-nos com estes grupos pré-históricos se viam, ou, mais propriamente, como gostariam de ser vistos.

Sujeito a inscrição prévia por telefone 21 362 00 00, email malbuquerque@mnarqueologia.dgpc.pt, ou no local antes da visita

Número máximo por grupo de 12 participantes.

Atividade gratuita.

Acessibilidade: Dificuldade motora / utilizador de cadeira de rodas.





