3.º ENCONTRO NACIONAL DE MUSEUS COM COLEÇÕES DE ARQUEOLOGIA

Sessões Temáticas

1.ª Sessão – Conceitos programáticos

Definições e fronteiras: Museus, centros interpretativos, arquivos documentais, sítios musealizados; Musealização *in sit*u e musealização *ex situ*; Tipologias museais: Estrutura organizacional, Propriedade e competências, amplitude temática e coleções (museus de peças e museus de contextos); Funções museológicas: Investigação, conservação e comunicação; redes e parcerias; etc.

2.ª Sessão – Gestão e conservação de acervos e reservas

Centralidade das coleções; tipologia de coleções e particulares de sua gestão; sistemas de inventário; reservas; movimentações e empréstimos; conservação e restauro; etc.

3.ª Sessão – Programas expositivos em museus e sítios musealizados

As exposições e a missão de cada museu ou sítio musealizado; permanentes, de longa duração e temporárias; em redes cooperativas; dentro e fora de portas; direcionadas a segmentos de públicos particulares; etc.

4.ª Sessão – Museus, comunidades, experiências e públicos

Programas e experiências educativas; a missão social dos museus; museus e comunidades locais; museus e desenvolvimento; casos de estudo de envolvimento comunitário no museu; casos de estudo de articulação entre museus e outros recursos culturais; etc.

5.ª Sessão – As novas tecnologias

Objetos reais e representações digitais/virtuais; novos serviços, fazendo uso de novas tecnologias; a robótica e a chamada “inteligência artificial”; casos de estudo nos domínios da comunicação, gestão de acervos e investigação; etc.

Morada: Museu Nacional de Arqueologia, Praça do Império, 1400-206 Lisboa; tel. 21620000; email: cristinacoito@mnarqueologia.dgpc.pt