



16 de maio, às 18h00

Inauguração da exposição «Lugares»

A exposição de Cristina Rodrigues «O Meu País Através dos Teus Olhos» foi a inspiração para esta apresentação de trabalhos dos alunos finalistas do Curso de Produção Artística – Especialização em Têxteis, da Escola Artística António Arroio.

Os trabalhos elaborados serão, posteriormente, alvo de uma mostra fotográfica a inaugurar no dia 10 de junho – Dia de Portugal, de Camões e das Comunidades Portuguesas – no Consulado Português em Manchester.

16, 17 e 18 de maio

Noite e Dia Internacional dos Museus

Mais uma vez o Museu Nacional de Arqueologia junta-se à comemoração destas datas com um programa extenso e variado, que se inicia logo no dia 16 de maio e se prolonga pelo fim de semana.



16 de maio

10h30 – Atelier / Apresentação do livro infantil e juvenil “Uma Aventura No Reino De Poseidon”. De Danuta Wojciechowska e Joana Paz

17 de maio

17h00 às 19h00 – Jogos Tradicionais e Jogos [Arqueológicos] de Tabuleiro

21h10 – Visitas orientadas às exposições “O Tempo Resgatado ao Mar” e “Antiguidades Egípcias”

21h30 às 22h30 – Atelier “Histórias, conchas e búzios” e “África – magia e cor”

22h00 – Apresentação de Kenjutsu – esgrima japonesa – pela Associação de Bugei de Portugal

23h00 – Espetáculo musical “Todo este chão” por Ricardo Fonseca. Música com cordofones portugueses, com Marco Rodrigues, Gil Pereira e Ana Tomaz (voz convidada)

18 de maio

10h00 – Visita do Centro Cultura e Desporto do Pessoal do município de Cascais (entidade parceira) à exposição “O Tempo Resgatado ao Mar”

10h30 – Visita guiada à exposição “Antiguidades Egípcias”

11h00 – A Magia das Águas. Peça infantil e juvenil apresentada pelo Teatro do Mar

11h30 – Visita guiada à exposição “O Tempo Resgatado ao Mar”

12h00, às 15h00 e às 17h30 – Jogos Tradicionais

15h00 – Visitas guiadas às exposições “África Reencontrada” e “O Tempo Resgatado



MUSEU NACIONAL DE ARQUEOLOGIA

Programa

16 de Maio, 4ª feira

12h-13h – Ateliú / Apresentação do livro infantil e juvenil “Uma Aventura Na Rêta do Povo” de Daniela Wojcieszewska e Joana Fátima

13h-14h – Inauguração da exposição «Lagos» – Tânia Patrício através do Museu do Castelo de Pinheiro Artística – Classificação em Temática da Escola Básica Artística do Castelo

17 de Maio, sábado

11h-12h – A Peza de Rêta, «A Pêlora da Lavreia Larga» por Carlos Taldado em Espaço das Relíquias do Castelo – Inauguração: 12h

12h-13h – Jogos Tradicionais e Jogos (Arqueologia) de Tabuleiro, no refeitório exterior e no interior do museu

13h-14h – Visita guiada às exposições

14h-15h – Ateliú

15h-16h – Apresentação do livro infantil «O Mundo das Búzios» da Associação de Búzios de Portugal, Castelo de Pinheiro Luís Santos

16h-17h – Inauguração do refeitório, Teatros e Ateliú por Ricardo Pimenta, Maria com verbetes portugueses, com Maria Rodrigues, da Pêlora e Ana Dama (do castelo)

18 de Maio, domingo – Dia Internacional dos Museus

10h-11h – Visita à Escola Cultural Desportiva, C. M. de Cascais, localizada no Castelo de Pinheiro Artística

11h-12h – Visita guiada à exposição Artística do Castelo

12h-13h – A Magia das Búzios, Rêta Infantil com a apresentação pelo Teatro do Mar

13h-14h – Visita guiada à exposição O Templo Regatado ao Mar

14h-15h – Jogos Tradicionais, no refeitório exterior do museu

15h-16h – Ateliú

16h-17h – Jogos Tradicionais, no refeitório exterior do museu

17h-18h – Visita guiada à exposição Rêta Benzerada

18h-19h – Visita guiada à exposição O Templo Regatado ao Mar

19h-20h – Inauguração da Exposição Escultórica Frei Manuel do Castelo, em parceria com a Câmara Municipal de Setúbal

20h-21h – Inauguração do Museu do Castelo de Pinheiro, Escola Básica das Artes do Castelo

21h-22h – Lançamento do livro de arte cultural “Histórias do Castelo de Pinheiro” do Conselho Municipal de Turismo do Castelo de Pinheiro / ERT e Direcção Regional de Cultura.

22h-23h – Jogos Tradicionais, no refeitório exterior do museu

23h-24h – Ateliú

24h-25h – Jogos Tradicionais, no refeitório exterior do museu

25h-26h – Visita guiada à exposição O Templo Regatado ao Mar

26h-27h – Inauguração da Exposição Escultórica Frei Manuel do Castelo, em parceria com a Câmara Municipal de Setúbal

27h-28h – Inauguração do Museu do Castelo de Pinheiro, Escola Básica das Artes do Castelo

28h-29h – Lançamento do livro de arte cultural “Histórias do Castelo de Pinheiro” do Conselho Municipal de Turismo do Castelo de Pinheiro / ERT e Direcção Regional de Cultura.

29h-30h – Jogos Tradicionais, no refeitório exterior do museu

30h-31h – Ateliú

31h-32h – Jogos Tradicionais, no refeitório exterior do museu

32h-33h – Visita guiada à exposição O Templo Regatado ao Mar

33h-34h – Inauguração da Exposição Escultórica Frei Manuel do Castelo, em parceria com a Câmara Municipal de Setúbal

34h-35h – Inauguração do Museu do Castelo de Pinheiro, Escola Básica das Artes do Castelo

35h-36h – Lançamento do livro de arte cultural “Histórias do Castelo de Pinheiro” do Conselho Municipal de Turismo do Castelo de Pinheiro / ERT e Direcção Regional de Cultura.

36h-37h – Jogos Tradicionais, no refeitório exterior do museu

37h-38h – Ateliú

38h-39h – Jogos Tradicionais, no refeitório exterior do museu

39h-40h – Visita guiada à exposição O Templo Regatado ao Mar

40h-41h – Inauguração da Exposição Escultórica Frei Manuel do Castelo, em parceria com a Câmara Municipal de Setúbal

41h-42h – Inauguração do Museu do Castelo de Pinheiro, Escola Básica das Artes do Castelo

42h-43h – Lançamento do livro de arte cultural “Histórias do Castelo de Pinheiro” do Conselho Municipal de Turismo do Castelo de Pinheiro / ERT e Direcção Regional de Cultura.

43h-44h – Jogos Tradicionais, no refeitório exterior do museu

44h-45h – Ateliú

45h-46h – Jogos Tradicionais, no refeitório exterior do museu

46h-47h – Visita guiada à exposição O Templo Regatado ao Mar

47h-48h – Inauguração da Exposição Escultórica Frei Manuel do Castelo, em parceria com a Câmara Municipal de Setúbal

48h-49h – Inauguração do Museu do Castelo de Pinheiro, Escola Básica das Artes do Castelo

49h-50h – Lançamento do livro de arte cultural “Histórias do Castelo de Pinheiro” do Conselho Municipal de Turismo do Castelo de Pinheiro / ERT e Direcção Regional de Cultura.

50h-51h – Jogos Tradicionais, no refeitório exterior do museu

51h-52h – Ateliú

52h-53h – Jogos Tradicionais, no refeitório exterior do museu

53h-54h – Visita guiada à exposição O Templo Regatado ao Mar

54h-55h – Inauguração da Exposição Escultórica Frei Manuel do Castelo, em parceria com a Câmara Municipal de Setúbal

55h-56h – Inauguração do Museu do Castelo de Pinheiro, Escola Básica das Artes do Castelo

56h-57h – Lançamento do livro de arte cultural “Histórias do Castelo de Pinheiro” do Conselho Municipal de Turismo do Castelo de Pinheiro / ERT e Direcção Regional de Cultura.

57h-58h – Jogos Tradicionais, no refeitório exterior do museu

58h-59h – Ateliú

59h-60h – Jogos Tradicionais, no refeitório exterior do museu

60h-61h – Visita guiada à exposição O Templo Regatado ao Mar

61h-62h – Inauguração da Exposição Escultórica Frei Manuel do Castelo, em parceria com a Câmara Municipal de Setúbal

62h-63h – Inauguração do Museu do Castelo de Pinheiro, Escola Básica das Artes do Castelo

63h-64h – Lançamento do livro de arte cultural “Histórias do Castelo de Pinheiro” do Conselho Municipal de Turismo do Castelo de Pinheiro / ERT e Direcção Regional de Cultura.

64h-65h – Jogos Tradicionais, no refeitório exterior do museu

65h-66h – Ateliú

66h-67h – Jogos Tradicionais, no refeitório exterior do museu

67h-68h – Visita guiada à exposição O Templo Regatado ao Mar

68h-69h – Inauguração da Exposição Escultórica Frei Manuel do Castelo, em parceria com a Câmara Municipal de Setúbal

69h-70h – Inauguração do Museu do Castelo de Pinheiro, Escola Básica das Artes do Castelo

70h-71h – Lançamento do livro de arte cultural “Histórias do Castelo de Pinheiro” do Conselho Municipal de Turismo do Castelo de Pinheiro / ERT e Direcção Regional de Cultura.

71h-72h – Jogos Tradicionais, no refeitório exterior do museu

72h-73h – Ateliú

73h-74h – Jogos Tradicionais, no refeitório exterior do museu

74h-75h – Visita guiada à exposição O Templo Regatado ao Mar

ao Mar”
14h00 às 16h00 – Atelier “Histórias, conchas e búzios”

Mais informações [aqui](#).

17 de maio, às 15h00

Peça do Mês – A Pátera da Lameira Larga apresentada por Carlos Fabião



Pátera de prata, com aplicações a ouro, de decoração figurativa repuxada. Pertence a um conjunto sepulcral romano datado dos fins do séc. I ou inícios do II d.C. encontrado ocasionalmente em 1907, no lugar de Lameira Larga, Aldeia do Bispo, Penamacor.

A imagem apresenta o grande feito do herói grego Perseu: “o mais valente dos homens” (*Iliada*, Canto XIV, 320). O herói decapitou, com a sua espada de bronze (*harpé*), a terrível Medusa, a única das três Gorgonas que era mortal. Nos pés apresenta as sandálias aladas, que lhe permitiram voar sobre o Oceano ao encontro da caverna das Gorgonas. Acompanha-o (e guia-o) Hermes, que ergue o manto que o tornava invisível e lhe permitiria fugir da fúria das imortais irmãs de Medusa. Para evitar o terrível olhar petrificante de Medusa, Perseu socorre-se de um stratagem. Com o auxílio de Atena, que ergue o seu escudo polido, servindo de espelho, Perseu pôde decapitar Medusa sem a encarar.

Mais informações [aqui](#).



18 de maio, às 16h00

Inauguração da exposição-dossiê «Frei Manuel do Cenáculo, o fundador do primeiro museu português no bicentenário da sua morte»

Em parceria com a Câmara Municipal de Sines e com o apoio de várias instituições culturais de referência, o Museu Nacional de Arqueologia apresenta uma exposição evocativa do bicentenário da morte de Frei Manuel do Cenáculo, comissariada por Ricardo Pereira e Isabel Inácio.

Seguir-se-á um recital de música de Modinhas de finais do século XVIII, pela Escola das Artes de Sines, e o lançamento do roteiro em parceria com o Turismo do Alentejo / ERT e Direção Regional de Cultura.



19 de maio, às 18h00

Mina de S. Domingos: um campo de intervenção arqueológica, um conjunto a valorizar

O trabalho nas minas constitui em todos os tempos e em todas as latitudes uma das mais penosas ocupações sociais e, por isso mesmo, uma das que cria maiores laços entre as comunidades e os seus patrimónios. Debaixo do mote “as colecções fazem conexões”, que o ICOM nos propõe para o Dia Internacional do Museus de 2014, vamos observar o património mineiro a partir do exemplo paradigmático da Mina de S. Domingos, sendo guiados por Jorge Custódio, um dos fundadores dos campos do património e da arqueologia industrial em Portugal. Na ocasião será apresentado e vendido com preço especial o livro do mesmo autor intitulado “Mina de S. Domingos, Território, História e Património Mineiro”, editado pelo SOCIUS – Centro de Investigação em Sociologia Económica e das Organizações e pelo Projeto REHMINE – Contribuição da Responsabilidade Social das Empresas para o Desenvolvimento Sustentável, ambos do Instituto Superior de Economia e Gestão, de Lisboa.

Entrada livre.

25 de maio

Dia da Diversidade Cultural

Celebra-se, a 21 de maio, o Dia Mundial da Diversidade Cultural para o Diálogo e Desenvolvimento, consagrado pela UNESCO. No âmbito desta ocasião, a Associação de Amizade Luso-Turca comemora o Mês da Diversidade, a que o Museu de Arqueologia tem o prazer de se juntar.

14h00 – Boas vindas pelo Diretor do Museu Nacional d Arqueologia

14h10 – Visita à exposição Religiões da Lusitânia – *Loquuntur saxa*, conduzida pelo Dr. José Cardim Ribeiro

15h00 – Palestra e debate com representantes religiosos moderado pelo Dr. Paulo



Mendes Pinto

16h30 –Tea Break: Chá turco, salgados e bolinhos

25 de maio, às 17h00

Ciclo de Recitais no Museu Nacional de Arqueologia:

Guitarra portuguesa. *Obras de A. Vivaldi, C. Paredes e A. Eustáquio*



A sonoridade única da guitarra portuguesa junta-se ao quarteto de cordas e apresenta um repertório desde o barroco italiano até às composições de Carlos Paredes. É apresentado um instrumento da mesma família “guitolão” dando-lhe a possibilidade para o surgimento de um repertório novo e, porque não, um repertório clássico, com transcrições de música erudita.

Com António Eustáquio na guitarra portuguesa e solistas da Orquestra de Câmara de Cascais e Oeiras.

Entrada: 5€

Não perca também...

30 de maio, às 18h00

15.º Ciclo de Conferências “Arqueologia e Antropologia... Territórios de Fronteira”

31 de maio

3.º Encontro “Arqueologia e o Mar”, em parceria com CHAM / FCSH/NOVA | UAC

31 de maio, às 16h30

Lançamento do livro “O Castelo de Mértola”



3.º Encontro “Arqueologia e o Mar”



Visita do Senhor Embaixador de Espanha



Visita do Senhor Provedor de Justiça



Cartaz da jornada “ARQUEOLOGIA, Património e Museus nos tempos da mudança”

Aconteceu...

Em abril o Museu de Arqueologia celebrou o seu primeiro Dia do Museu, com a apresentação da palestra, “Mosteiro dos Jerónimos: Arte, Memória e Identidade”, pelas autoras do recentemente editado livro homónimo. Pode ver mais [aqui](#).

No seguimento de parcerias estabelecidas entre o MNA e outras entidades nacionais e estrangeiras, a exposição “O Tempo Resgatado ao Mar” recebeu a visita institucional do Senhor Embaixador de Espanha e do Senhor Provedor de Justiça. Pode ver as reportagens [aqui](#) e [aqui](#).

A nova exposição temporária do Museu de Arqueologia, “O Tempo Resgatado ao Mar”, foi também alvo de diversos diretos da RTP1, no programa Portugal em Direto ([parte 1](#) e [parte 2](#)) e Bom Dia Portugal ([parte 7](#)). Pode assistir aos mesmos em RTP Play carregando nas ligações.

Na RTP2 foi exibido, no passado sábado dia 10 de maio, o [concerto acústico dos Tambor](#) gravado no dia 24 de janeiro no Salão Nobre do Museu.

Associando-se às comemorações oficiais do Centenário da Implantação da República, cujas celebrações decorreram durante todo o ano de 2010, o Museu Nacional de Arqueologia apresentou uma pequena exposição intitulada *A República. Etnografia do quotidiano*. Inicialmente prevista para seis meses, a exposição acabou por estar patente ao público até 4 de maio de 2014. Pode ler mais [aqui](#).

A 9 de maio, o MNA associado ao Instituto de História Contemporânea da FCSH/UNL acolheu a jornada “ARQUEOLOGIA, Património e Museus nos tempos da mudança”, onde vários convidados falaram, na primeira pessoa, sobre a sua experiência do antes e pós revolução de Abril.

Informamos que...

Nos dias 23 e 24 de maio, o Museu encontra-se encerrado ao público. Reabre no domingo dia 25.

